



Title	LAB. CAFE History 2006-2015 : ラボカフェの軌跡
Author(s)	
Citation	Communication-Design 特別号. 2016, 1, p. 270-293
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/55663
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

LAB. CAFE History 2006-2015

ラボカフェの軌跡

CSCD は大学が社会の諸セクターと連携し、社会におけるさまざまな課題とともに取り組む「社会学連携」事業の拠点として、数々の先駆的な活動を展開してきました。ラボカフェプロジェクトはそれを代表する活動です。

大阪の中心地、中之島に京阪電車中之島線の建設が進められていた 2006、07 年の秋、なにわ橋駅予定地にて、企業・大学・NPO 法人が協働して都市空間における駅の可能性を模索するプロジェクト「中之島コミュニケーションカフェ」が実施されました。工事現場や工事資材を活用した各種パフォーマンス、ファッションショー、映像上映と並んで、対話型・参加型のプログラムとして大阪大学コミュニケーションデザイン・センターが提供したのが「ラボカフェ」です。この名称は、「実験＝ラボラトリー」と「協働＝コラボレーション」を重ねあわせた「ラボ」と、「哲学カフェ」に象徴されるような、ひとびとが集まる場としての「カフェ」を足した造語であり、大阪大学の教員らが社会の様々な組織や個人とのコラボレーションを通じて対話を繰り広げる文字通りの実験場を意味しています。

2008 年 10 月には中之島線が開業し、なにわ橋駅の地下 1 階コンコースに「アートエリア B 1」が開設、「文化・芸術・知の創造と交流の場」となることを目指して、大学の知、アートの知、地域の活力を集結した多彩な事業を展開することになりました。CSCD はこうした事業の企画制作を担っています。これは企業と大学が連携して長期にわたって創造的な文化事業を発信する稀な例であるといえます。ラボカフェも常設となり、平日夜を中心に、哲学、アート、サイエンス、減災、医療、まちづくりのほか、多岐にわたるテーマについて、対話、レクチャー、アートイベント等の様々なプログラムが提供されてきました。こうした活動は各界から注目を集め、2009 年には、アートエリア B 1 が「メセナ アワード 2009」文化庁長官賞を受賞しました。以下は 2006 年 10 月から 2016 年 3 月まで開催された多数の協働と実験の軌跡です。どうぞご覧ください。

2006（平成 18）年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当（カフェマスター）	ゲスト等
10/13～ 10/15		中之島物語 その未力と魅力／中之島コミュニケーションカフェ「駅ができる！」～中之島新線・新浜駅創造ものかたり～		
		ラボカフェ・プロジェクト エコノミック「テレビ屋が見たマネー革命」	コーディネーター：春日匠	相田洋（元 NHK ディレクター、映像作家）
		ラボカフェ・プロジェクト フィロソフィー ク「駅とはどのような場所か？」	コーディネーター：本間直樹	協力：カフェフィロ
		ラボカフェ・プロジェクト テクノロジー「トンネルを掘る」	コーディネーター：八木絵香	西山芳一（土木写真家）
		ラボカフェ・プロジェクト アーティストーク「アーティストの未完の 駅の使い方」	コーディネーター：木ノ下智恵子	西野達（アーティスト）
		ラボカフェ・プロジェクト 映像上映「アンダーグラウンド・アーカイブス」		協力：remo[NPO 記録と表現とメディアの ための組織]
		ラボカフェ・プロジェクト 学生プレゼン テーション「阪大生による駅でのアートイベ ントの可能性」		
2007（平成 19）年度				
10/12～ 10/14		中之島コミュニケーションカフェ 2007「ex-station 可能性の駅」		
		ラボカフェ・プロジェクト メセナカフェ「企 業—ひと—新しいメセナの形」	コーディネーター：平田オリザ	ニック・ワディントン（リシュモン ジャパン 株式会社専務取締役、モンブラン CEO）、佐 藤友美子（サントリー 次世代研究所部長）
		ラボカフェ・プロジェクト 対話プログラム「哲学カフェ」	コーディネーター：本間直樹	協力：カフェフィロ
		ラボカフェ・プロジェクト 映像カフェ 「映像による異世代間コミュニケーション」	コーディネーター：西川勝	AHA(アハ)[Archive for human Activities ／人類の営みのためのアーカイブ]
		ラボカフェ・プロジェクト サイエンスカ フェ「博士とは何もの？—科学者の虚像と実像」	コーディネーター：小林傳司	金水敏
		ラボカフェ・プロジェクト 映像上映 「アンダーグラウンド・アーカイブス」		協力：remo [NPO 記録と表現とメディアの ための組織]
		ラボカフェ・プロジェクト 学生プレゼン テーション「阪大生による駅でのアートイベ ントの可能性」		
		ハイブリッド・ショーケース シアタープロダクツ「THEATRE PRODUCTS "NOSTALGIA" KINGLY THEATRE PRODUCTS "GREEN FZNGERS" エドウィナ・ホール「黒猫 KURONEKO」 「デザイナーの世界観を着る。～モノクローム の多彩な表現～」	企画プロデュース：木ノ下智恵子／ 企画協力：金森香（シアタープロダ クツ）／スーパーバイザー：西谷真 理子（「ハイファッション」編集部） ／コンセプター：鷲田清一（哲学者、 総長）／総合演出：平田オリザ／演 出協力：保科路夫（bon）／舞台 監督：大田和司（維新派）／音楽監 督：阿部海太郎（シアタームジカ） ／会場デザイン：花村周寛／映像デ ザイン：久保田テツ	
2008（平成 20）年度				
10/19～ 12/25		情報展示 中之島コミュニケーションカフェ 2008「ex-station /駅を超える新たな駅のはじまり」		
10	19	アートエリア B 1 オープニングイベント カフェトーク		平田オリザ、大谷煥（NPO ダンスボックス 代表）、木村純夫（京阪電気鉄道株式会社都市 開発部長） 進行：木ノ下智恵子
10	19	発車メロディー発売記念ライブ		向谷実（音楽家、カシオペアキーボード）
10	20	中之島コミュニケーションカフェ 「オープンミーティング 01」	「中之島コミュニケーションカフェ」 プロジェクトメンバー、CSCD 教 員ほか	
10	21	カフェイマージュ「鑑賞編：映像の風景」	久保田テツ、ほんまなおき	
10	22	デザインカフェ「001. 駅」	CSCD デザインプロジェクトメンバー	
10	23	サイエンスカフェ「気候変動とまちづくりー "地球温暖化" は本当に脅威なのか？」	平川秀幸	下田吉之（工学研究科教授）
10	24	中之島哲学コレクション 哲学カフェ 「"これでいいのだ" とは？」	本間直樹	進行：桑原英之（カフェフィロ）
10	26	国際デザイン学会 WS「ファッションと建築」 国際ワークショップとマリンバ演奏会	藤田治彦	ドロレス・ドビコ（スペイン・ピゴ大学教授）、 通崎睦美、今田香織ほか
10	27	中之島コミュニケーションカフェ 「オープンミーティング 02」	「中之島コミュニケーションカフェ」 プロジェクトメンバー、CSCD 教 員ほか	

2008 (平成 20) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
10	28	カフェイマージュ「制作編：夜の中之島」	久保田テツ、ほんまなおき	
10	29	第 1 回公衆衛生カフェ 「大阪の公衆衛生～医療制度改革後の地域保健活動を展望する」	林田雅至、高島毛敏雄 (特任教授・健康政策学)、磯博康 (教授・公衆衛生学)	一圓光彌 (関西大学教授)、岡村智教 (国立循環器病センター)、柳尚夫 (大阪府四條畷保健所長)
10	30	アーティストワークショップ 01 「川俣正の仕事 ワーク・イン・プログレス」	木ノ下智恵子	川俣正 (美術家、パリ国立高等芸術学院教授)
10	31	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 第 1 回 「臨床哲学」	本間直樹、カフェフィロ	文学研究科臨床哲学の教員、院生
11	2	学生プレゼンテーション 「阪大生による駅でのアートイベントの可能性」	木ノ下智恵子、久保田テツ、花村周寛、清水良介	発表者：「アートイベント企画ワークショップ」受講生 コメンテーター：「中之島コミュニケーションカフェ」プロジェクトメンバー
11	7	中之島哲学コレージュ 書評カフェ 「湯浅誠著『反貧困』」	本間直樹、カフェフィロ	三浦隆宏 (摂南大学非常勤講師)
11	9	ムシ歯カフェ「こどもと考える歯の健康」	西川勝	文元基宝 (文元歯科医院院長)、大橋正和 (おおはし歯科医院 院長)
11	10	アートカフェ「写真で語る」	木ノ下智恵子、久保田テツ、西川勝	
11	12	障害とアート研究会「〈異なる身体〉の交感可能性——コンテンポラリー・ダンスを手がかりに」	本間直樹、井尻貴子 (文学研究科博士前期課程)	渡邊あい子 (立命館大学学生)
11	14	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 第 2 回 「若者就労支援の現場から」	本間直樹、カフェフィロ	田中俊英 (淡路プラッツ代表)
11/16 ~ 11/17		サイエンスカフェ「からくり人形の秘密：日本のモノづくり技術のルーツに迫る」	平川秀幸、宇恵義人 ((株) クリエイト・U)	細井清司 (日本からくり研究会)
11	21	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ「仕事、楽しい？」	西川勝	進行：カフェフィロ
11	22	第 2 回公衆衛生カフェ 「Master of Public Health への道～ 21 世紀の大阪と人づくり」	林田雅至、磯博康 (教授・公衆衛生学)、高島毛敏雄 (特任教授・健康政策学)	中村俊郎 (中村ブレイス株式会社代表取締役社長)、的場梁次 (阪大教授・法医学)
11	26	アーティストワークショップ 02 「服部滋樹の仕事 ハードとソフトの循環」	木ノ下智恵子	服部滋樹 (graf 代表・デザイナー)
11	27	サイエンスカフェ「暗号の世界への招待」	平川秀幸、片岡佐知子 (JSPS 特別研究員)	小林毅 (奈良女子大学教授)
11	28	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 第 3 回 「働くことをめぐって」	本間直樹、カフェフィロ	文学研究科臨床哲学の教員、院生
12	3	中国四川省大地震被災地ヘントを贈る運動 「現地モニタリング報告会」	渥美公秀	鳥羽茂 (静岡県ボランティア協会)、村井雅清 (CODE 海外災害援助市民センター)
12	5	中之島哲学コレージュ 書評カフェ 「M. メルロ＝ポンティ著『眼と精神』」	本間直樹、カフェフィロ	光島貴之 (画家)
12	8	ランドスケープカフェ 「アメリカの風景とライフスタイル」	花村周寛	赤沢宏樹 (景観研究家)
12	12	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー第 4 回 「からだは考える」	本間直樹、志賀玲子、カフェフィロ	佐久間新 (ジャヴ舞踊家)、玉地雅浩 (藍野大学教員)
12/13 ~ 12/14		アートミーツケア学会大会 「呼吸する〈からだ〉と〈こころ〉」	本間直樹	西村ユミ、五島智子 (Dance&People 代表)、志賀玲子、清田仁之 (NPO 法人月と風と代表)
12	15	ランドスケープカフェ 「インド多様性と統合の風景」	花村周寛	春日匠
12	16	アーティストワークショップ 03 「小山田徹の仕事 共有空間の獲得」	木ノ下智恵子	小山田徹 (美術家)
12	17	障害とアート研究会「とざい、とーざい、ちんどんチャンス！ができるまで」	本間直樹、井尻貴子 (文学研究科博士前期課程)	横邦彦 (コマイナース・コレクティブ、大阪 YMCA 国際専門学校講師)
12	18	サイエンスカフェ「古着からエタノール：本当にエコなバイオ燃料とは？」	平川秀幸	高尾正樹 (日本環境設計株式会社専務取締役)
12	19	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「ファッションとセルフケア」	本間直樹、カフェフィロ	文学研究科臨床哲学の教員、院生
12	20	第 3 回公衆衛生カフェ「Master of Public Health への道～ 21 世紀のパブリック・ヘルスへの期待」	林田雅至、磯博康 (教授・公衆衛生学)、高島毛敏雄 (特任教授・健康政策学)	多田羅浩三 (名誉教授)、幸重美津子 (京都外国語大学教授)
12	22	カフェイマージュ「鑑賞編：映像の風景 02」	久保田テツ、ほんまなおき	
1	9	中之島哲学コレージュ 書評カフェ「ひと相手の仕事はなぜ疲れるのか—感情労働の時代」	西川勝	橋本亮 (文学部 3 回生)
1	16	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー第 5 回 「〈社会と臨床〉：自分の生を生ききる 1 高齢者医療の現場から」	本間直樹、西村高宏 (医学系研究科教員)	佐藤伸彦 (砺波総合病院地域医療部副部長・外来診療部内科部長)

2008 (平成 20) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
1	19	カフェイマージュ 「鑑賞編：映画『鉄道と汗』上映会」	久保田テツ、ほんまなおき	
1	23	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「働くことの対価とは？」	本間直樹	中川雅道 (文学部4回生)
1	25	アーティストワークショップ 04「パラモデルの仕事 アートエリア B1 に挑む」	木ノ下智恵子	パラモデル (アーティストユニット)
1	26	アーティストワークショップ 05 「小沢剛の仕事 概ね最近の活動」	木ノ下智恵子	小沢剛 (美術家)
1	30	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー第6回 「『生を切り崩さない仕事』を考える」	本間直樹、文学研究科臨床哲学の 教員・院生	栗田隆子 (有限事業組合フリータースフリー 組合員)
2	6	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー第7回 「コーヒーから考える環境」	本間直樹	紀平知樹 (招聘准教授)
2	13	中之島哲学コレージュ ワークショップ 「(ゴミ) をわけてみる」	本間直樹	文学研究科臨床哲学の教員・院生
2	16	「子どもに伝える認知症ケア —小学生への教育プログラム試案—」	西川勝	杉井潤子 (京都教育大学教授)、杉井研究室の 学生
2	19	「阪大大学院生による数学・物理の最前線への 招待 1」	浅野建一 (理学研究科物理学専攻 准教授)	理学研究科学生チーム (理学研究科博士課程 1年)
2	20	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ「エコ？」	本間直樹	文学研究科臨床哲学の教員・院生
2	24	「阪大大学院生による数学・物理の最前線への 招待 2」	浅野建一 (理学研究科物理学専攻 准教授)	理学研究科学生チーム (理学研究科博士課程 1年)
2	25	アーティストワークショップ 06 「きむらとしろうじんの仕事 街角野点 (のだて) 原理主義」	木ノ下智恵子	きむらとしろうじんの (美術家)
2	26	オルタナティブカフェ「"セイド" (制度) に ついて考えてみる/その1」	久保田テツ、甲斐賢治 (NPO remo、NPO recip 各理事)、家成 俊勝、大東翼 (ドットアーキテツ)	
2	27	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー第8回 「(社会と臨床): 自分の生を生ききる2 ホス ピスの現場から」	本間直樹、西村高宏 (医学系研究 科教員)	田村恵子 (淀川キリスト教病院ホスピス主任 看護課長、がん看護専門看護師)
3	4	DATA HANDAI カフェ	花村周寛、本間直樹、データハン ダイクルー	
3	6	オルタナティブカフェ「"セイド" (制度) に ついて考えてみる/その2」	久保田テツ、甲斐賢治 (NPO remo、NPO recip 各理事)、家成 俊勝、大東翼 (ドットアーキテツ)	
3	8	研究駅伝 Research Relay Talk	小林 傳司、中川 威、飯島 玲生 (Sciencethrough)	
3	10	アートカフェ「写真で語る 02」	西川勝、久保田テツ、木ノ下智恵子	
3	12	アーティストワークショップ 07「中村政人 の仕事アーティスト・イニシアティブ」	木ノ下智恵子	中村政人 (アーティスト、東京藝術大学美術 学部准教授)
3	13	プロジェクト・ミーティング 01 「GO WEST ! 海路で繋がるアートプロジェク ト」	木ノ下智恵子	北川フラム (『水都大阪 2009』、『瀬戸内国 際芸術祭』)、小原 啓 渡 (『NAMURA ART MEETING '04-'34』)、芹沢高志 (『別府現代 芸術フェスティバル 2009「混浴温泉世界」』)
3	24	カフェイマージュ 「写真家・白鳥建二さんをお迎えして」	久保田テツ、ほんまなおき、高橋綾、 井尻貴子 (文学研究科院生)	白鳥建二 (写真家)
3	29	アーティストワークショップ 08 「熊倉敬聡の仕事 セルフ・エデュケーション」	木ノ下智恵子	熊倉敬聡 (慶應義塾大学理工学部教授)
2009 (平成 21) 年度				
4	15	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ「あいさつ」	本間直樹	進行：井尻貴子 (カフェフィロ)
4	17	鉄道カフェ 映画「鉄道と汗」上映会	久保田テツ、木ノ下智恵子	
4	21	アートカフェ「写真で語る 03」	西川勝、久保田テツ、木ノ下智恵子	
4	23	オルタナティブカフェ 「食のオルタナティブ」	久保田テツ、甲斐賢治 (NPO remo、NPO recip 各理事)、家成 俊勝、大東翼 (ドットアーキテツ)	
4	24	中之島哲学コレージュ 書評カフェ 「よろん? せるん?」	本間直樹	評者：三浦隆宏 (摂南大学非常勤講師)
4	27	鉄道カフェ 映像作品「アンダーグラウンド アーカイブ」上映会	久保田テツ、木ノ下智恵子	
5	1	からだトーク (1) 「からだの声に耳をすます」	西村ユミ、本間直樹	佐久間新 (ジャワ舞踊家)

2009（平成21）年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当（カフェマスター）	ゲスト等
5	13	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「市民とは誰か？」	本間直樹	進行：高橋綾（カフェフィロ）
5	15	ランドスケープカフェ 「世界のテクノスケープ」	花村周寛	岡田昌彰（近畿大学理工学部社会環境工学科准教授）
5	19	オルタナティブカフェ 「農のオルタナティブ」 （新型インフルエンザ対策により中止）	久保田テツ、甲斐賢治（NPO remo、NPO recip／各理事）、家成俊勝、大東翼（ドットアーキテツ）	松平尚也（AM ネット代表理事他）
5	26	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
5	28	サイエンスカフェ 「地球温暖化、あなたは どう考える？～デンマーク発、国際ネットワークの試み」	小林傳司	
5	29	中之島哲学コレージュ 書評カフェ 「街場の教育論」	本間直樹	評者：中川雅道（大学院生、カフェフィロ）、
6	4	スペシャルプログラム 青木保文化庁長官 トークサロン 「カフェ・アオキ in 大阪～都市と文化」	金水敏、スペシャルカフェマスター： 青木保（文化庁長官）	桐竹勘十郎（文楽人形遣い）、鷺田清一（総長）
6	6	カフェイマージュ「エチオピアの音楽職能の 映像記録を通して考えてきたこと」	本間直樹、久保田テツ	川瀬慈（京都大学 ASAFAS）
6	10	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「家に帰る、とは？」	本間直樹	岡辺裕美（大学院生）
6	12	ランドスケープカフェ「映画とランドスケープ」	花村周寛	藤原敏史（映画監督）
6	18	オルタナティブカフェ 「住宅のオルタナティブ」	久保田テツ、甲斐賢治（NPO remo、NPO recip 各理事）、家成俊勝、大東翼（ドットアーキテツ）	
6	23	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 02」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
6	26	中之島哲学コレージュ《社会と臨床》 「自分の生を生ききる3ー市民の立場から」	本間直樹、西村高宏（東北文化学園大学教員）	藤本啓子（「患者のウェルリビングを考える会」代表）
6	29	臨床カフェ「病い経験の語り」	西村ユミ、西川勝	堀早苗（病いの経験者）
7	2	シアターカフェ「舞台芸術の行方 #1」	平田オリザ、運行、伊藤拓（France_pan）	
7	8	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「女性専用車両は差別か？」	本間直樹	松川絵里（文学研究科博士後期課程）
7	15	オムツカフェ 「みんなで話そう大人のオムツ」	西川勝	熊井利将（アメイズ居宅介護支援事業所管理者、和歌山排泄ケア研究会世話人）
7	16	サイエンスカフェ「阪大大学院生による数学・物理の最前線への招待3」	平川秀幸、浅野建一（理学研究科物理学専攻准教授）	理学研究科学生チーム（理学研究科博士課程）
7	22	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 03」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
7	23	からだトーク 「日常の気になる動きを探そう」	西村ユミ、本間直樹	佐久間新（ジャフ舞踊家）
7	24	中之島哲学コレージュ セミナー「教育から移民問題へ」	本間直樹	松葉祥一（神戸市看護大学教員） 進行：中岡成文（文学研究科教員）
7	28	サイエンスカフェ「阪大大学院生による数学・物理の最前線への招待4」	平川秀幸、浅野建一（理学研究科物理学専攻准教授）	理学研究科学生チーム（理学研究科博士課程）
7	29	オルタナティブカフェ 「農のオルタナティブ」	久保田テツ、甲斐賢治（NPO remo、NPO recip 各理事）、家成俊勝、大東翼（ドットアーキテツ）	松平尚也（AM ネット代表理事ほか）
8	12	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「専門家ってだれのこと？」	本間直樹	進行：小菅雅行（文学研究科博士後期課程）
8	15	サイエンスカフェ「回転運動で楽しもう！ ー保存則から自然界の広がりを観る」	平川秀幸	藤田佳孝（理学研究科）
8	18	ランドスケープカフェ 「都市の居方と出来事の風景」	花村周寛	鈴木毅（工学研究科准教授）
8	19	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 04」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
8	21	オルタナティブカフェ 「メディアのオルタナティブ」	久保田テツ、甲斐賢治（NPO remo、NPO recip 各理事）、家成俊勝、大東翼（ドットアーキテツ）	
8	22	アーティストワークショップ09「ヤノベケンジの仕事／妄想を現実宿す技術」	木ノ下智恵子	ヤノベケンジ（美術家）
8	26	シアターカフェ 「舞台芸術の行方 #2」	運行、伊藤拓（France_pan）	伊藤拓（France_pan）、小嶋一郎（旧劇団スカイフィッシュ）、下西啓正（乞局）、杉原邦生（KUNIO）
8	28	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「＜暮らす＞を考える」	本間直樹	文学研究科臨床哲学研究室のメンバー

2009（平成 21）年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当（カフェマスター）	ゲスト等
9	9	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「辞めることは責任をとることになるか？」	本間直樹	桑原英之（カフェフィロ）
9	11	オルタナティブカフェ 「第 1 回オルタナティブ会議～ぼくらに政治は可能か？～」	久保田テツ、甲斐賢治（NPO remo、NPO recip 各理事）、家成俊勝、大東翼（ドットアーキテクト）	
9	17	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 05」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
9	19	土木文化カフェ「その 1」「空海の密教から、生活者の視点の技術計画を再検討する」	森栗茂一	秋山孝正（関西大学教授）、藤井聡（京都大学教授）
9	30	シアターカフェ 「舞台芸術の行方 # 3」	運行、伊藤拓（France_pan）	池川辰哉（妄想プロデューサー）、土田英生（MONO）、深津篤史（桃園会）、村上慎太郎（夕暮れ社弱男ユニット）
10	7	学生プレゼンテーション「阪大生による駅でのアートイベントの可能性」 （台風接近のため中止）	木ノ下智恵子、久保田テツ、花村周寛、清水良介	発表者：「アートイベント企画ワークショップ」受講生 コメントーター：「アートエリア B1」運営メンバー
10	9	オルタナティブカフェ 「仕事のオルタナティブ」	久保田テツ、甲斐賢治（NPO remo、NPO recip 各理事）、家成俊勝、大東翼（ドットアーキテクト）	
10	14	からだトーク 「日常の気になる動きコレクション 2」	西村ユミ、本間直樹	佐久間新（ジャワ舞踊家）
10	16	中之島哲学コレージュ 対話セミナー 「問答法にチャレンジする」	本間直樹	進行：中川雅道（文学研究科博士前期課程、カフェフィロ）
10	22	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 06」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
10	23	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「ありのまま、とは？」	本間直樹	進行：岡辺裕美（文学研究科博士前期課程）
10	24	第 1 回洪庵塾カフェ 「観光産業学の確立に向けて～大阪の景気浮揚の一助として観光を展望する」	高島毛敏雄（大学院特任教授）、磯博康（大学院教授）、林田雅至	田中義次（関西香港協会副会長）、辻祥光（大阪ユネスコ協会役員、アクトレップ人材派遣会社代表取締役）
11	10	ミュージックカフェ「浪曲の時間」	久保田テツ、ほんまなおき	春野恵子（浪曲師）、沢村さくら（曲師）
11	17	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「患者中心のケアってどういうこと？」	本間直樹	進行：西川勝、高山佳子（文学研究科博士後期課程）
11	18	シアターカフェ「舞台芸術の行方 # 4」	運行、伊藤拓（France_pan）	田辺剛（下鴨車窓・アトリエ劇研ディレクター）
11	19	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 07」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
11	21	第 2 回洪庵塾カフェ 「21 世紀『健康への意識改革』を模索する～薬物・喫煙の現実を直面する」	高島毛敏雄（大学院特任教授）、磯博康（大学院教授）、林田雅至	今井邦近（株ケーエスケー推進役）、仁木敦子（大阪府豊中保健所）、松田岳彦（大阪府健康医療部）
11	27	中之島哲学コレージュ 「アートと考える『そん・りつ【存立】』」	本間直樹	宮本博史（アーティスト） 進行：西川勝
12	2	学生プレゼンテーション「阪大生による駅でのアートイベントの可能性」	木ノ下智恵子、久保田テツ、花村周寛、清水良介	発表者：「アートイベント企画ワークショップ」受講生 コメントーター：「中之島コミュニケーションカフェ」プロジェクトメンバー
12	4	中之島哲学コレージュ 書評カフェ 「就活のバカヤロー」	本間直樹	評者：三浦隆宏（摂南大学非常勤講師）
12	5	中之島哲学コレージュ 「激突！contact Gonzo 哲学パフォーマンス」	西川勝	contact Gonzo
12	9	オルタナティブカフェ 「年忘れ！オルタナミートング」	久保田テツ、甲斐賢治（NPO remo、NPO recip 各理事）、家成俊勝、大東翼（ドットアーキテクト）	
12	10	マンガカフェ 「さそうあきら、『音』を語る」	金水敏、伊藤遊（京都精華大学国際マンガ研究センター研究員）	さそうあきら（マンガ家、京都精華大学マンガ学部教授）
12	15	旅カフェ 「大阪 R P G 報告会」	金水敏	井上明彦（美術家、「新開地アートストリート 2002」メインナビゲーター）、福田知弘（工学研究科准教授）、小浦久子（工学研究科准教授）
12	16	マンガカフェ 「手塚るみ子、父・手塚治虫を語る」	金水敏、齋藤彰（工学研究科准教授）、伊藤遊（京都精華大学国際マンガ研究センター研究員）	手塚るみ子（プランニングプロデューサー）
12	17	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 08」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
12	18	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 「もしも左側が無かったら」	本間直樹	進行：玉地雅浩（藍野大学教員）
12	19	第 3 回洪庵塾カフェ 「21 世紀の多言語・多文化社会を駆け抜ける本格派バイリンガルカフェ」	林田雅至、磯博康（大学院教授）、高島毛敏雄（大学院特任教授）	岡田茂男（ダイキン工業株式会社）、南谷かおり（りんくう総合医療センター）、常田タ美子（特任助教）
1	7	オルタナティブカフェ 「実践型：オルタナミートング」	久保田テツ、甲斐賢治（NPO remo、NPO recip 各理事）、家成俊勝、大東翼（ドットアーキテクト）	

2009 (平成 21) 年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
1	8	交通政策カフェ 第 12 回関西交通政策実務者懇談会「駅で語る都市再生」	森栗茂一	服部敦 (内閣府地域再生事業推進室上席政策調査員、中部高等学術研究所教授)
1	13	中之島哲学コレクション 哲学カフェ「哲学の難問シリーズ」	本間直樹	進行：岡辺裕美 (文学研究科博士前期課程)
1	15	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 09」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
1	20	デザインカフェ「デザインを研究する」	花村周寛、清水良介、久保田テツ、本間直樹	岡田栄造 (京都工芸繊維大学准教授、デザインディレクター)
1	29	中之島哲学コレクション セミナー「嘘の聞こえない耳」	西川勝	
2	5	中之島哲学コレクション 特別共同企画「哲学への権力ー国際哲学コレクションの軌跡」上映、討論会	本間直樹	西山雄二 (監督／東京大学特任講師) 進行：中村征樹 (大学教育実践センター准教授)
2	16	オルタナティブカフェ「実践型：オルタナミーティング」	久保田テツ、甲斐賢治 (NPO remo、NPO recip 各理事)、家成俊勝、大東翼 (ドットアーキテツ)	
2	25	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 10」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
2	26	中之島哲学コレクション 哲学カフェ「社会人基礎力は大学で学べるか？」	本間直樹	三浦隆宏 (摂南大学非常勤講師)
2	28	マンガカフェ 3「マンガとオカルト」	伊藤遊、表智之 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏	橋本順光 (文学研究科准教授)
3	5	中之島哲学コレクション シネマ哲学カフェ「精神」	本間直樹、西川勝	進行：橋本亮 (文学部 4 回生)
3	10	実践型：オルタナティブカフェ「映画をつくろう」	久保田テツ、甲斐賢治 (NPO remo、NPO recip 各理事)、家成俊勝、大東翼 (ドットアーキテツ)	
3	16	サイエンスカフェ「阪大大学院生による数学・物理の最前線への招待 5」	平川秀幸、浅野建一 (理学研究科物理学専攻准教授)	理学研究科学生チーム (理学研究科博士課程)
3	17	中之島哲学コレクション 哲学カフェ「対話を鍛える／批判する」	本間直樹	岡辺裕美、深田千晃 (文学研究科博士前期課程)
3	24	シアターカフェ「語る演劇・大阪出張編」	運行	市原幹也 (のこさレ劇場≡主宰)、河野ミチキ (ゼロソー代表)
3	26	サイエンスカフェ「阪大大学院生による数学・物理の最前線への招待 6」	平川秀幸、浅野建一 (理学研究科物理学専攻准教授)	理学研究科学生チーム (理学研究科博士課程)
3	30	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 11」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
2010 (平成 22) 年度				
4	14	中之島哲学コレクション 哲学カフェ「人にあげられないものとは？」	本間直樹	進行：森本誠一 (文学研究科博士後期課程)
4	15	マンガカフェ 4「見よ！地方マンガの底力！」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏	吉村和真 (日本マンガ学会理事、京都精華大学国際マンガ研究センター研究統括室長)
4	16	実践型：オルタナティブカフェ「建築をつくろう」	久保田テツ、家成俊勝、大東翼 (ドットアーキテツ)	
4	21	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 12」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
4	23	中之島哲学コレクション 対話セミナー「問答法にチャレンジする (2)」	本間直樹	中川雅道 (文学研究科博士前期課程)
4	28	シアターカフェ「舞台芸術の行方 2010」	運行、大橋敦史 (フリンジシアタープロジェクト)	
4	30	交通政策カフェ (関西交通政策実務者懇談会)「交通基本法の議論」	森栗茂一	野木秀康 (京丹後市企画政策課)
5	12	中之島哲学コレクション 哲学カフェ「無償の贈与は成り立つか？」	本間直樹	深田千晃 (カフェフィロ)
5	20	実践型：オルタナティブカフェ「手芸・裁縫リターンズ」	久保田テツ、家成俊勝、大東翼 (ドットアーキテツ)、甲斐賢治 (NPO remo、NPO recip 各理事)	
5	21	中之島哲学コレクション セミナー「臓器移植法改正ー何が変わるの？」	本間直樹	紀平知樹 (兵庫医療大学教員) 進行：西村高宏 (東北文化学園大学教員)
5	25	サイエンスカフェ「市民の視点で『科学技術』を考える：『再生医療』の課題から」	平川秀幸、山内保典	
5	26	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 13」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
5	28	中之島カフェ「中之島の学びを考える」	森栗茂一	江弘毅 (『月刊 島民』編集・発行人)、橋爪紳也 (大阪府立大学)
5	30	シアターカフェ「演劇でエコ？エデュ？生物多様性？」	運行	山田哲弘 (岡山県環境保全事業団環境学習センター (アスエコ) 主査)、高杉征司 (WANDERING PARTY 代表、俳優)

2010（平成22）年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当（カフェマスター）	ゲスト等
6	8	サイエンスカフェ 「あなたの「？」に応える生物科学」	平川秀幸	生命機能研究科有志大学院生
6	9	中之島哲学コレクション 哲学カフェ 「"幸せ"ってなに？」	本間直樹	三浦隆宏（摂南大学非常勤講師）
6	18	サイエンスカフェ 「市民の視点で『科学技術』を考える：『再生医療』の課題から（第2回）」	平川秀幸、山内保典	
6	23	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える14」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
6	25	中之島哲学コレクション 臨床哲学セミナー 「社会のベッドサイドで哲学を」	本間直樹	久住純司、田坂さつき（立正大学文学部准教授） 進行：中岡成文（文学研究科教授）
6	26	マンガカフェ5 「マンガ、ニホンゴに出会う」	伊藤遊（京都精華大学国際マンガ 研究センター研究員）、金水敏	蛇蔵（イラストレーター兼コピーライター）
6	30	実践型：オルタナティブカフェ 「＜ USTREAM ＞ってどうよ？」	久保田テツ、家成俊勝、大東翼 （ドットアーキテクト）、甲斐賢治 （NPO remo、NPO recip 各理事）	伊藤友哉（IAMAS）
7	2	まちあるきカフェ「学生が語る京阪神まちの魅力」	森栗茂一	六波羅雅一（からほり倶楽部）
7	7	サイエンスカフェ「阪大大学院生による数学・ 物理の最前線への招待7」	浅野建一（理学研究科物理学専攻 准教授）	理学研究科学生チーム（理学研究科博士課程）
7	13	アーティストワークショップ10 「高橋匡太の仕事 光のアートプロジェクト」	木ノ下智恵子	高橋匡太（美術家）
7	14	中之島哲学コレクション 哲学カフェ 「希望をもつ、ということ」	本間直樹	高橋綾（カフェフィロ）
7	21	サイエンスカフェ「阪大大学院生による数学・ 物理の最前線への招待8」	浅野建一（理学研究科物理学専攻 准教授）	理学研究科学生チーム（理学研究科博士課程）
7	22	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える15」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
7	23	中之島哲学コレクション 哲学セミナー 「ボロロッカーぼくらは生きている」	本間直樹	「月桃の花」歌舞団 進行：三浦隆宏（摂南大学非常勤講師）
7	24	ラウンドテーブル「流れ出るアート」	金水敏、久保田美生（GCOE 特任 助教）	芹沢高志（P3 art and environment エグゼク ティヴ・ディレクター）、黒田雷児（福岡アジア 美術館学芸課長）、山田創平（都市社会学／京都 精華大学人文学部専任講師）、雨森信（インディ ペンデント・キュレーター） 進行：吉澤弥生（芸術社会学／GCOE 特任研究員）
7	25	ワークショップデザイナーカフェ 「ワークショップデザイナーと考えるワーク ショップイリュージョン」	大橋敦史、紙本明子	進行：ワークショップデザイナー育成プログ ラム修了生
7	28	オルタナティブカフェ「移動のオルタナティ ブ」	久保田テツ、家成俊勝、大東翼 （ドットアーキテクト）、甲斐賢治 （NPO remo、NPO recip 各理事）	並河哲次（ボン菓子屋）
8	1	シアターカフェ 「演劇の地域主権 vol.2 どうして札幌で京都 の劇団がやるの？」	大橋敦史	弦巻啓太（弦巻楽団主宰）、イトウワカナ（intro 主宰）、ごまのはえ（ニットキャップシアター 代表）、黒木陽子（ユニット美人代表）
8	3	中之島哲学コレクション 哲学カフェ 「再生医療技術を考える」	本間直樹	岩江荘介（京都大学人文科学研究所研究員） 進行：小菅雅行（文学研究科博士後期課程）
8	19	オルタナティブカフェ 「労働と芸術のための時間」	久保田テツ、家成俊勝、大東翼 （ドットアーキテクト）、甲斐賢治 （NPO remo、NPO recip 各理事）	櫻田和也（NPO 法人 remo）
8	20	マンガカフェ6「怖いマンガ・グランプリ」	伊藤遊（京都精華大学国際マンガ 研究センター研究員）、金水敏	大西祥平
8	25	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える16」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
9	3	シアターカフェ 「舞台芸術の行方 # 6」	運行	柳沼昭徳（鳥丸ストロークロック代表、劇作家・ 演出家・俳優）、大崎けんじ（イッバイアンテ ナ代表、劇作家・演出家）
9	8	中之島哲学コレクション 哲学カフェ 「身の周りのもののデザイン」	本間直樹	中村征樹（大学教育実践センター准教授）
9	15	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える17」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
9	24	お遍路カフェ「阪大授業でお遍路？菅さんも まったお遍路の魅力とコミュニケーション機能」	森栗茂一	
9	29	中之島哲学コレクション セミナー 「TO PEG OR NOT TO PEG？」	本間直樹	藤本啓子（患者のウェル・リビングを考える 会代表）
10	6	ミュージックカフェ 「1000人で音楽をする？」	本間直樹、諏訪晃一（人間科学研 究科助教）	中川真（大阪市立大学文学研究科教授）
10	10	マンガカフェ7 「大阪のまちと手塚治虫」	伊藤遊（京都精華大学国際マンガ 研究センター研究員）、金水敏	田浦紀子（『虫マッパー手塚治虫ゆかりの地を 訪ねてー』作者）

2010 (平成 22) 年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
10	13	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「クジラを食べてもよいか？」	本間直樹	進行：森本誠一 (文学研究科博士後期課程)
10	14	シアターカフェ「東京公演に興味のある関西の若手劇団のためのトーク」	大橋敦史	伊藤拓 (France_pan)、橋本匡 (尼崎口マンボロ)、山崎彬 (悪い芝居)
10	22	中之島哲学コレージュ セミナー 「人が病み、治るとはどういうことかーホメオパシーにおける生命観」	本間直樹	渡辺奈津 (わたなべ皮フ科形成外科 / 併設クラシカルホメオパシークリニック大阪院長)、司会：中岡成文 (文学研究科教授)
10	26	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 18」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
10	27	学生プレゼンテーション「阪大生による駅でのアートイベントの可能性」	久保田テツ、木ノ下智恵子	発表者：「アートイベント企画ワークショップ」受講生 コメンテーター：「アートエリア B 1」運営委員
11	9	サイエンスカフェ カフェ・オンザエッジ 「生体ライブ映像の主役“蛍光プローブ分子”の開発者が迫ってくる事」	竹内裕子、高木昭彦、岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室)	菊地和也 (工学研究科教授) ファシリテーター：難波美帆 (早稲田大学大学院政治学研究科准教授)
11	10	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「わたしのいのちはわたしのもの？」	本間直樹	進行：藤本啓子 (カフェフィロ)
11	16	サイエンスカフェ カフェ・オンザエッジ 「細胞ライブカメラが追う、まだ誰も見ていない世界」	竹内裕子、高木昭彦、岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室)	石井優 (免疫学フロンティア研究センター特任准教授) ファシリテーター：難波美帆 (早稲田大学大学院政治学研究科准教授)
11	17	スポーツカフェ・パシフィック 「今なぜバ・リーグか？」	桃木至朗、内野花	吉田由季子 (純パの会代表)
11	19	シアターカフェ 「一人芝居についてお話ししよう」	大橋敦史	相内唯史 (in → dependent theatre)、関敬 (隕石少年トースター)、戒田竜治 (満月動物園)、紙本明子
11	24	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 19」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
11	26	中之島哲学コレージュ セミナー 「生物多様性とビジネス」	本間直樹	中尾友一 ((株) アミタ持続可能経済研究所研究員 / 中小企業診断士) 進行：松川絵里 (カフェフィロ)
12	8	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「キャリア教育ってなに？」	本間直樹	三浦隆宏 (摂南大学ほか非常勤講師)
12	15	鉄道カフェ「鉄カフェをみんなで考える 20」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
12	16	マンガカフェ 8 「2010年のマンガ界をふりかえるぞ」	金水敏、伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)	吉村和真 (京都精華大学マンガ学部准教授)、倉持佳代子、表智之 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)
12	17	オルタナティブカフェ 「労働と芸術のための時間・パート2」	久保田テツ、甲斐賢治 (NPO remo、NPO recip 各理事)、家成俊勝、大東翼 (ドットアーキテツ)	吉澤弥生 (GCOE 特任研究員)
12	22	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 「社会人基礎力とは」	本間直樹	守本憲弘 ((株) 日立キャピタル部長) 進行：森本誠一 (文学研究科博士後期課程)
1	12	アートカフェ「死とイメージ」	西川勝、久保田テツ、木ノ下智恵子	
1	14	シアターカフェ「演劇が教室にやってくる！？」	運行	柏木陽 (演劇百貨店代表、演劇家)
1	18	サイエンスカフェ カフェ・オンザエッジ 「免疫の不思議：さあ、科学者と免疫を語ろう」	竹内裕子、高木昭彦、岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室)	審良静男 (免疫学フロンティア研究センター拠点長)、黒崎知博 (免疫学フロンティア研究センター特任教授) ファシリテーター：難波美帆 (早稲田大学大学院政治学研究科准教授)
1	19	プロジェクト・ミーティング 「大阪に、中之島に必要な美術館を考える 0」	久保田テツ、木ノ下智恵子	菅谷富夫 (大阪市立近代美術館建設準備室研究副主幹)
1	28	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 「(職業の教育的意義) とはなにか」	本間直樹	進行：三浦隆宏 (摂南大学ほか非常勤講師)
2	2	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「言葉で傷つくということ」	本間直樹	進行：中川雅道 (カフェフィロ)
2	9	ワークショップデザイナー・カフェ 「ワークショップと未来への対話」	大橋敦史	平田オリザ
2	16	スポーツカフェ・パシフィック 「リーグを応援する精神」	桃木至朗、内野花	吉田由季子 (純パの会代表)
2	18	マンガカフェ 9「恋愛！恋愛！恋愛！」	金水敏、伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)	谷本奈穂 (関西大学総合情報学部准教授)、倉持佳代子、表智之 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)
2	23	中之島哲学コレージュ特別企画 対談 鷲田清一×西山雄二「哲学と大学の未来」	本間直樹	鷲田清一 (総長)、西山雄二 (首都大学東京准教授)
2	24	鉄道カフェ「ディープ京阪！」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
2	27	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 「言葉のスケッチ」	本間直樹	光島貴之 (美術家、鍼灸師) 進行：井尻貴子 (カフェフィロ)

2010 (平成 22) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
3	2	歯医者さんとカフェ「若き歯医者の悩み」	西川勝	川又俊介 (歯科医師)
3	9	哲学セミナー「笑える悪口 / 悪口を笑う」	本間直樹	菊地建至 (関西大学非常勤講師) 進行: 高橋綾 (カフェフィロ)
3	11	アーティストワークショップ 11「島袋道浩の仕事 / 宇宙人とは接触しないほうがいい」	木ノ下智恵子	島袋道浩 (美術家)
3	16	鉄道カフェ & スポーツカフェ・パシフィック「シリーズ・鉄と野球」	久保田テツ、木ノ下智恵子	桃木至朗
3	23	プロジェクト・ミーティング「大阪に、中之島に必要な美術館を考える1」	木ノ下智恵子、久保田テツ	菅谷富夫 (大阪市立近代美術館建設準備室研究副主幹)
3	25	哲学セミナー「声で聴く、ソクラテスの対話」	本間直樹	門脇俊輔 (ニットキャップシアター) 進行: 高橋綾 (カフェフィロ)
3	26	アーティストワークショップ 12「西野達の仕事 / 《おおさか DNA》まで全て見せます。」	木ノ下智恵子	西野達 (アーティスト)
2011 (平成 23) 年度				
4	6	歯医者さんとカフェ「入れ歯あれこれ」	西川勝	森岡敦 (森岡歯科医院院長)
4	9	ラボカフェスペシャル「加藤翼アーティストトーク」	木ノ下智恵子	加藤翼 (アーティスト)
4	13	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ「気遣い」	本間直樹	進行: 森本誠一 (文学研究科博士後期課程)
4	15	シアターカフェ「良い声で話してみましょ。」	紙本明子	ファックジャパン (劇団衛星)
4	19	鉄道カフェ「災害時における鉄道」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
4	20	マンガカフェ 10「BL (ボーイズラブ) って何?」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)	えすとえむ (マンガ家)、杉本・パウエンス・ジェシカ (京都精華大学マンガ学部准教授)
4	22	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー「となりの認知症」	本間直樹	西川勝
5	4	ビブリオバトル「喫茶大阪大学」	小林傳司、矢引達教、水原未奈、鋤納有美子 (大学院生)	企画運営: Scientthrough
5	10	シアターカフェ「『異邦人』を語る」	運行	ごまのはえ (京都舞台芸術協会) 司会: 大橋敦史 (NPO 法人フリンジシアタープロジェクト)
5	11	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ「震災について、今私たちが考えたいこと」	本間直樹	進行: 高橋綾 (カフェフィロ)
5	17	プロジェクト・ミーティング「大阪に、中之島に必要な美術館を考える3 / 市民参加とは?」	木ノ下智恵子、久保田テツ	菅谷富夫 (大阪市立近代美術館建設準備室研究副主幹)
5	18	歯医者さんとカフェ「どうするの? 上手な歯みがき」	西川勝	津雲孝子 (文元歯科医院歯科衛生士)
5	24	鉄道カフェ「鉄道とスイーツ」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
5	25	アートカフェ「笑いについて」	西川勝、久保田テツ、木ノ下智恵子	
5	27	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー「自閉症スペクトラム障害とのつきあい方?」	本間直樹	竹内慶至 (金沢大学子どものこころの発達研究センター特任助教) 進行: 小宮雅行 (文学研究科博士後期課程)
6	1	歯医者さんとカフェ「受付や歯科助手さんと、何を話したらいいの?」	西川勝	今津加央里 (文元歯科医院受付・歯科助手)
6	8	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ「結婚したほうがいい?」	本間直樹	進行: 井尻貴子 (カフェフィロ)
6	9	シアターカフェ「セリフの覚え方」	紙本明子	広田ゆうみ (俳優)
6	15	中之島哲学コレージュ 新・哲学セミナー「ニーチェ『ツァラトゥストラはこう言った』を読もう1」	本間直樹	進行: 菊地建至 (関西大学非常勤講師)
6	23	マンガカフェ 11+ 鉄道カフェ「鉄×マン!」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)、久保田テツ、木ノ下智恵子	横見浩彦 (トラベルライター、マンガ「鉄子の旅」案内人)、江上英樹 (『月刊 IKKI』編集長、「新・鉄子の旅」レギュラー)、神村正樹 (『月刊 IKKI』編集、「鉄子の旅」シリーズ担当)
6	24	中之島哲学コレージュ セミナー「性・HIV 高校生からの投げかけ」	本間直樹	大阪府立松原高等学校「るくめいと」、大北全俊 (文学研究科助教) 進行: 松川絵里 (カフェフィロ)
6	29	スポーツカフェ・パシフィック「大学野球の魅力を語る」	桃木至朗、内野花	
7	1	オムツカフェ「オムツフィッターって、どんな人?」	西川勝	オムツフィッター・チーム関西の皆さん
7	6	中之島哲学コレージュ 新・哲学セミナー「ニーチェ『ツァラトゥストラはこう言った』を読もう2」	本間直樹	進行: 菊地建至 (関西大学非常勤講師)

2011 (平成 23) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
7	8	ポピュラーカルチャーカフェ 「プロレスライター・斉藤文彦さんをお迎えして」	古川岳志 (GCOE 特任助教)、久保田テツ	斉藤文彦 (プロレスライター)
7	12	鉄道カフェ「鉄×マン・リターンズ」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
7	13	中之島哲学コレージュ 書評カフェ 「がん 生と死の謎に挑む」	本間直樹	進行：藤本啓子 (カフェフィロ)
7	14	プロジェクトミーティング 「大阪に、中之島に必要な美術館を考える 4 / 美術館における仕事」	木ノ下智恵子、久保田テツ	菅谷富夫 (大阪市立近代美術館建設準備室研究副主幹)
7	22	カフェ・オンザエッジ 4～先端の科学者が見ているコト・モノ～「がん」を見つけるカメラ、"ころろ"を写すカメラ」	坂野上淳 (免疫学フロンティア研究センター特任准教授)	畑澤順 (医学系研究科教授、免疫学フロンティア研究センター教授兼任)
7	27	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「原発について何を知るべきか」	本間直樹	進行：辻明典 (文学研究科博士前期課程)、高橋綾 (カフェフィロ)
7	28	カフェ・オンザエッジ 5～先端の科学者が見ているコト・モノ～「ライブで見る身近にある「免疫」」	坂野上淳 (免疫学フロンティア研究センター特任准教授)	鈴木一博 (免疫学フロンティア研究センター特任准教授)
7	31	シアターカフェ 「演劇 LOVE Work Shop」	運行	多田淳之介 (東京デスロック主宰/キラリ☆ふじみ芸術監督)
8	3	中之島哲学コレージュ 新・哲学セミナー 「ニーチェ『ツァラトゥストラはこう言った』を読もう 3」	本間直樹	進行：菊地建至 (関西大学非常勤講師)
8	4	オルタナティブカフェ 特別編「森達へのしごと」	久保田テツ、甲斐賢治 (せんだいメディアテーク)、家成俊勝、大東翼 (ドットアーキテクト)	森達也 (作家・映画監督)
8	10	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「身振りは何を語るのか？」	本間直樹	進行：楠本瑠子 (文学部 4 回生)
8	23	マンガカフェ 12 「お盆を過ぎてお坊さんマンガ」	伊藤遊、倉持加代子 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)	杜康潤 (マンガ家、「坊主 DAYS」作者)
8	26	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー「心を読む? 言語的/非言語的コミュニケーション」	本間直樹	進行：玉地雅浩 (藍野大学教員、カフェフィロ)
8	27	ワークショップデザイナー・カフェ 三百人 (!?) 一首「ワークショップデザイナーズかるたっ!」	運行	
9	13	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「見えないものはないぞ恐いのか」	本間直樹	進行：辻明典 (文学研究科博士前期課程)
9	21	鉄道カフェ「九州新幹線を語ろう!」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
9	22	歯医者さんとカフェ「Well-Being を考える」	西川勝	中村諒治 (NPO 法人ウェルビーイング理事)
9	27	シアターカフェ「セリフの覚え方 2」	紙本明子	高杉征司 (俳優)
9	28	中之島哲学コレージュ 書評カフェ「『コミュニケーション能力がない』と悩むために」	本間直樹	進行：三浦隆宏 (摂南大学非常勤講師)
10	7	カフェ・オンザエッジ・ネクスト 「有害を無害に変える植物の力・化学の力」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室)	木田敏之 (工学研究科准教授)
10	9	マンガカフェ 13 「ギャグマンガなのだ。」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)	倉持佳代子、猪俣紀子 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)
10	12	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「話がかみ合わないとはどういうことか？」	本間直樹	進行：森本誠一 (文学研究科博士後期課程)
10	14	歯医者さんとカフェ「技工所の仕事ー入れ歯づくりをコツコツとー」	西川勝	森岡寛 (株式会社ゼネラル歯研会長)
10	19	カフェ・オンザエッジ・ネクスト 「プラスチックで磁石、できるでしょうか？」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室)	関修平 (工学研究科教授)
10	21	中之島哲学コレージュ 映像カフェ 「日本在住フィリピン人の声を聴く」	本間直樹	平松マリア (とよなか国際交流協会)
10	25	プロジェクト・ミーティング 「大阪に、中之島に必要な美術館を考える 5 / 中之島コレクションズを語り合う」	木ノ下智恵子、久保田テツ	島敦彦 (国立国際美術館学芸課長)、菅谷富夫 (大阪市立近代美術館建設準備室研究副主幹)
10	26	アーティストワークショップ 13 「contact Gonzo とジェコ・シオンボの創作コトハジメ」	木ノ下智恵子	contact Gonzo、ジェコ・シオンボ (ダンサー、振付家)
10	27	カフェ・オンザエッジ 6 「かたちとはたらきータンパク質のコミュニケーションー」	加来奈津子、高木昭彦、岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室)	稲垣冬彦 (北海道大学大学院先端生命科学研究所特任教授) ファシリテーター: 竹内裕子 (大型教育研究プロジェクト支援室特任准教授)
10	28	カフェ・オンザエッジ・ネクスト 「骨の話をしよう。」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室)	中野貴由 (工学研究科・臨床医工学融合研究教育センター教授)

2011（平成23）年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当（カフェマスター）	ゲスト等
11	1	学生プレゼンテーション「阪大生による、中之島でのアートイベントの可能性」	木ノ下智恵子、久保田テツ	発表者：「アートイベント企画ワークショップ」受講生 コメンテーター：「アートエリアB1」運営委員
11	4	カフェ・オンザエッジ・ネクスト「ナノ世界の職人技を支える〈自己組織化〉」	高木昭彦（免疫学フロンティア研究センター特任准教授）	柳田剛（最先端・次世代研究開発支援プログラム採択者、産業科学研究所准教授）
11	9	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ「なぜ、就活生はリクルートスーツを着るのか？」	本間直樹	進行：三浦隆宏（摂南大学非常勤講師）
11	11	カフェ・オンザエッジ・ネクスト「緑の下の力持ち〈細胞膜〉が未来のものづくりを変える」	岩崎琢哉（大型教育研究プロジェクト支援室特任講師／研究広報企画コーディネーター）	馬越大（最先端・次世代研究開発支援プログラム採択者、基礎工学研究科准教授）
11	17	カフェ・オンザエッジ・ネクスト「免疫は微生物を必要としている？～化学の目から見た身の回りの細菌と活性物質～」	坂野上淳（免疫学フロンティア研究センター特任准教授）	藤本ゆかり（最先端・次世代研究開発支援プログラム採択者、理学研究科准教授）
11	18	プロジェクト・ミーティング「大阪に、中之島に必要な美術館を考える6／ワルシャワと大阪、未来の美術館」	木ノ下智恵子、久保田テツ	セバスチャン・チホツキ（ワルシャワ近代美術館プログラム・ディレクター）、菅谷富夫（大阪市立近代美術館建設準備室研究副主幹）
11	22	シアターカフェ「～たかが宴会芸、されど宴会芸～宴会芸の作り方 演劇編」	紙本明子	首藤慎二（劇団衛星）
11	25	中之島哲学コレージュ セミナー「ワークライフバランスから"働く"を考える」	本間直樹、松川絵里	進行：日蘭学生会議
11	27	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー「若い衰えゆくことの発見（1）～でなくなる身体～」	西川勝	天田城介（立命館大学大学院先端総合学術研究科准教授）
11	30	カフェ・オンザエッジ・ネクスト「プリンターで、細胞を、生きたまま印刷する」	岩崎琢哉（大型教育研究プロジェクト支援室特任講師／研究広報企画コーディネーター）	松崎典彰（最先端・次世代研究開発支援プログラム採択者、工学研究科助教）、狩野光伸（東京大学大学院医学系研究科講師）
12	7	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ「年をとるとできることは？」	本間直樹	進行：赤阪辰太郎（文学部3回生）
12	14	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー「超高齢社会～どっちかずの身体たちが形づくる社会」	西川勝	天田城介（立命館大学大学院先端総合学術研究科准教授）
12	16	研究ときめき＊カフェ「透明な紙で、あなたなら何を作りますか？」	高木昭彦（免疫学フロンティア研究センター特任准教授）	能木雅也（最先端・次世代研究開発支援プログラム採択者、産業科学研究所助教）
12	20	鉄道カフェ「水戸岡デザインを考える」	久保田テツ、木ノ下智恵子	
12	21	シアターカフェ「吹田市民劇場メイシアター×大阪大学の取組み」	運行	日和香（財団法人吹田市文化振興事業団事業課主査）、出演者の方々
12	22	マンガカフェ14「2011年のマンガ界をふりかえるぞ！」	伊藤遊（京都精華大学国際マンガ研究センター研究員）、金水敏（文学研究科教授）	吉村和真（京都精華大学マンガ学部准教授、京都国際マンガミュージアム研究統括室長）、倉持佳代子、猪俣紀子（京都精華大学国際マンガ研究センター研究員）
1	11	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー「人生って、あつという間？」	本間直樹	進行：桑原英之（カフェフィロ）
1/17～1/18		JYORURI カフェ 上演に関する展示「ぶらり浄瑠璃～おもろいんやな、コレが～」		
1	18	JYORURI カフェ「ぶらり浄瑠璃～おもろいんやな、コレが～」	永田靖（文学研究科教授）	浄るりシアター、能勢人形浄瑠璃鹿角座
1	19	研究ときめき＊カフェ「ボツリヌス食中毒の秘密」	坂野上淳（免疫学フロンティア研究センター特任准教授）	藤永由佳子（最先端・次世代研究開発支援プログラム採択者、微生物病研究所特任教授）
1	27	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー「高齢者ドライバー問題を考える」	本間直樹	奥田太郎（南山大学社会倫理研究所准教授） 進行：三浦隆宏（摂南大学非常勤講師）
2	5	ワークショップデザイナー・カフェ「ワークショップデザイナーの場作り」	福原加奈	
2	8	中之島哲学コレージュ 書評カフェ「妊娠中絶の生命倫理」	本間直樹	江口聡（京都女子大学現代社会学部教授） 進行：森本誠一（文学研究科博士後期課程）
2	11	ラボカフェスペシャル グラスルーツ・ワークショップ～アメリカンフィドルの旅～「ヴァイオリンがなぜ、フィドルと呼ばれる"悪魔の箱"なのか!？」	久保田テツ、GMW 大阪実行委員会	ピーター・バラカン（ブロードキャスター）、渡辺三郎（ブルーグラス月刊誌編集長）、ケイシー・ドリーセン（フィドル奏者）
2	12	オムツカフェ「人間にとって排泄とは？」	西川勝	オムツフィッター・チーム関西の皆さん
2	17	三十路カフェ「ワークスタイル編」	福原加奈	池田大介（株式会社コムデザイン 代表取締役）、大崎弘子（株式会社EC studio スペース代表取締役） 進行：大橋敦史（NPO 法人フリンジシアタープロジェクト）
2	19	マンガカフェ15「フレンチ・コミックス＝BDの最前線」	伊藤遊（京都精華大学国際マンガ研究センター研究員）、金水敏（文学研究科教授）	原正人（翻訳家、BD研究者）

2011 (平成 23) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
2	24	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 「避妊の責任は男女が等しく負うべきか？」	松川絵里	相澤伸依 (東京経済大学経営学部専任講師)
3	4	プロジェクト・ミーティング 「大阪のアーツカウンシルを考える公開会議」	木ノ下智恵子、久保田テツ	進行：上田假奈代、山口洋典 (「大阪でアーツカウンシルをつくる会」事務局)
3	6	オルタナティブカフェ 「都市について考える」	久保田テツ、家成俊勝 (ドットアーキテクト)	南後由和 (東京大学大学院情報学環特任講師)
3	14	中之島哲学コレージュ ミルトーク 「Fake Prayer」	本間直樹	天正寛人 (写真家) 進行：松川絵里
3	21	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「尊い犠牲とは？」	本間直樹	進行：辻明典 (文学研究科博士前期課程)
3	22	シアターカフェ 「地域で生きる・演劇で生きる」	進行	小室明子 (NPO 法人コンカリーニョ)、大高一郎 (intro 俳優)、市原幹也 (枝光本町商店街アイアンシアター芸術監督)、沖田みよこ (のこされ劇場≡俳優)
2012 (平成 24) 年度				
4	12	ラボカフェスペシャル・サーチプロジェクト ダンスワークショップ 「踊りにおいでよ！ー第 1 回ー」	西川勝	砂連尾理 (ダンサー・振付家、神戸女学院大学非常勤講師)
4	13	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「公立校と私立校の違いとは？」	本間直樹	進行：三浦隆宏 (椋山女学園大学人間関係学部講師)
4	15	マンガカフェ 16 マンガ書店シリーズ① 「〈ヴィレッジヴァンガード〉のマンガ担当さんに聞く！」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)	大岩強志 (「ヴィレッジヴァンガード」京都三条店長)
4	20	ラボカフェスペシャル・サーチプロジェクト プロジェクト・ミーティング「アートと公共性」	木ノ下智恵子、久保田テツ	進行：本間直樹
4	24	シアターカフェ「自己紹介の作り方 演劇篇」	紙本明子	坂口修一 (俳優)
4	25	中之島哲学コレージュ 「〈コレージュのかせつ〉を考えよう 1」	本間直樹	菊池建至 (関西大学非常勤講師)
5	5	ラボカフェスペシャル・サーチプロジェクト ワークショップ 「テニスコーツ流、初心者用の関節技。」	木ノ下智恵子	植野隆司、さや (テニスコーツ) 進行：塚原悠也 (NPO 法人ダンスボックス)
5	9	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「民主主義はどうあるべきか？」	本間直樹	進行：森本誠一 (文学研究科博士後期課程)
5	12	ラボカフェスペシャル・サーチプロジェクト ワークショップ 「眠りを話す・動く・作る、1 日」	西川勝	ナビゲーター：加藤翼 (アーティスト)、mihahip k (contact Gonzo)、文 (ダンサー)、家成俊勝 (ドットアーキテクト)
5	18	ラボカフェスペシャル・サーチプロジェクト チカフェ「アンパンマンの魔法」	久保田テツ、八木絵香、進行	西川ひろ子 (安田女子大学准教授)
5	25	中之島哲学コレージュ 書評カフェ 「教育と国家」	本間直樹	評者：三浦隆宏 (椋山女学園大学人間関係学部講師)
5	31	ラボカフェスペシャル・サーチプロジェクト ダンスワークショップ 「踊りにおいでよ！ー第 2 回ー」	西川勝	砂連尾理 (ダンサー、振付家、神戸女学院大学非常勤講師)
6	6	中之島哲学コレージュ「オンナ哲学カフェ」	本間直樹	進行：高橋綾 (カフェフィロ)
6	8	三十路カフェ「三十代の健康」	紙本明子	岡崎研太郎 (京都医療センター臨床研究センター予防医学研究室)
6	9	マンガカフェ 17 「マンガと〈萌え〉で街おこし？」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)	山内貴範 (株式会社スタジオいなが)、應矢泰紀 (京都国際マンガミュージアム研究員)
6	13	ラボカフェスペシャル・プロジェクト・ミーティング「アートから政治を考える」	木ノ下智恵子、久保田テツ	進行：本間直樹
6	15	学生プレゼンテーション 「阪大生によるモノづくりの提案」	伊藤京子、松川絵里	
6	19	オルタナティブカフェ「建築と自治を考えてみる」(気象情報の発令により延期)	家成俊勝 (ドットアーキテクト)、久保田テツ	伊藤圭一 (アキレス代表)
6	22	中之島哲学コレージュ コレージュのかせつ 2「みんなで企画を考える」	本間直樹	進行：菊池建至 (関西大学非常勤講師)
6	29	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 「耳で触れる哲学ー哲学ラジオの試み」	本間直樹	田中沙織 (M I D 代表・哲学雑誌「哲案」発行人) 進行：三浦隆宏 (椋山女学園大学人間関係学部講師)
7	6	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 「誕生肯定と生命の哲学」	本間直樹	森岡正博 (大阪府立大学現代システム科学域教授) 進行：三浦隆宏 (椋山女学園大学人間関係学部講師)

2012 (平成 24) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
7	11	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 「ハッテン場摘発事件から考える」	本間直樹、大北全俊 (文学研究科助教)、菊地建至 (関西大学非常勤講師) / 「かせつ中之島」小屋番)、松川絵里	ヨシノ (パー DOCK 経営者)
7	12	シリーズ: 科学技術イノベーション 「レギュラトリサイエンス」	神里達博	岸本充生 ((独) 産業技術総合研究所・安全科学研究部門研究グループ長)
7	19	シリーズ: 科学技術イノベーション「イノベーションと大学の役割ーアメリカの事例から」	神里達博	宮田由紀夫 (関西学院大学国際学部教授)
7	21	ダンスワークショップ 「踊りにおいでよ! ー第 3 回ー」	西川勝	砂連尾理 (ダンサー、振付家、神戸女学院大学非常勤講師)
7	27	カフェ・地域考 「『さいごの色町 飛田』から考えるー取材・フィールドワーク・通学・散歩ー」	丸井隆人 (ウェブデザイナー、非常勤講師)、久保田テツ	井上理洋子 (フリーライター)、平田隆行 (和歌山大学教員)、菱田伊駒 (学部生、石橋×阪大元代表)
7	28	ワークショップデザイナー (WSD)・カフェ 「おもてなしの心を感じる」	中谷和代	野村敦子 (serendipity 代表)、池山敦 (特定非営利活動法人 Mブリッジ)
8	2	シリーズ: 科学技術イノベーション 「環境イノベーション」	神里達博	玄場公規 (立命館大学 MOT 大学院テクノロジー・マネジメント研究科教授)
8	3	オルタナティブカフェ 「建築と自治を考えてみる」	家成俊勝 (ドットアーキテクト)、久保田テツ	伊藤圭一 (アキレス代表)
8	10	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 「ことばときこえて? 言語聴覚士の世界」	本間直樹	楠本瑠子 (国立障害者リハビリテーションセンター学院言語聴覚学科在学) 進行: 三浦隆宏 (嵯山女学園大学人間関係学部講師)
8	19	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー「どうしておぼけはこわいのか?」	本間直樹	進行: 桂野口結衣 (文学研究科学部生)
8	22	プロジェクト・ミーティング 「アートから政治を考える 2」	木ノ下智恵子、久保田テツ	上田假奈代 (詩人、コロールム代表理事)、山口洋典 (浄土宗應典院主幹)、樋口真幸 (アート NPO リンク事務局長)、本間直樹
8	24	マンガカフェ 18 「オトナの似顔絵教室」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)	オガワツヨシ (アーティスト、京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)
8	30	シアターカフェ「『演劇で学ぼう!』について」	運行	
9	1	ダンスワークショップ 「踊りにおいでよ! ー第 4 回ー」	西川勝	砂連尾理 (ダンサー、振付家、神戸女学院大学非常勤講師)
9	5	シアターカフェ「セリフの覚え方 3」	紙本明子	黒木陽子 (劇団衛星所 所属俳優/ユニット美人代表)
9	12	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「話が長いとは?」	本間直樹	進行: 森本誠一 (文学研究科博士後期課程)
9	13	シリーズ: 科学技術イノベーション 「ユニバーサルデザイン」	神里達博	関根千佳 (同志社大学教授、株式会社ユーディット会長)
9	15	ライフ&ミュージック「歌で語り合う」	西川勝	シャバジ (レゲエ・アーティスト)
9	21	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「あなたの身近な公共性」	本間直樹	進行: 臨床哲学研究室 PE 班
9	25	サイエンスカフェ・オンザエッジ 10 「ノーベル賞でたどる免疫学の歴史」	津村明子 (大型教育研究プロジェクト支援室研究推進コーディネーター)	植松智 (東京大学医科学研究所国際粘膜ワクチン開発研究センター特任教授)
10	17	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「みんなのてつがく」	本間直樹	進行: 松川絵里
10	23	ダンスワークショップ 「踊りにおいでよ! ー第 5 回ー」	西川勝	砂連尾理 (ダンサー、振付家、神戸女学院大学非常勤講師)
10	24	学生プレゼンテーション 「阪大生による企画提案ー中之島×アートー」	木ノ下智恵子、久保田テツ	発表者:「アートイベント企画ワークショップ」受講生 コメンテーター:「アートエリア B 1」運営委員
10	25	シリーズ: 科学技術イノベーション 「研究と政策の邂逅」	神里達博	塩瀬隆之 (経済産業省産業技術政策課課長補佐)
10	27	デザインカフェ 「ファッションの新しいあり方について」	木ノ下智恵子、久保田テツ	成実弘至 (京都造形芸術大学)、水野二郎 (慶應義塾大学)、京都造形芸術大学ファッションデザインコース 4 年生有志
10	28	マンガカフェ 19「この翻訳海外マンガがすごい! <ガイマン賞 2012> を占う」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、依田恵美	原正人 (バンド・デシネ (BD) 翻訳家)
10	30	研究ときめき*カフェ 「『すべての』元素を超伝導に」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室研究広報企画コーディネーター)	清水克哉 (最先端・次世代研究開発支援プログラム採択者、極限量子化学研究センター教授)
10	31	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭トークシリーズ 1「アヴァンギャルド/異文化接触/アジア」	木ノ下智恵子	やなぎみわ (美術作家)、永田靖 (文学研究科長)

2012 (平成 24) 年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
11	6	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭トークシリーズ 2 「日本とドイツにおける〈演劇と政治〉」	木ノ下智恵子	市川明 (文学部教授)、やなぎみわ (美術作家)、あごうさとし (劇作家、演出家)
11	9	研究ときめき＊カフェ 「百聞は一見にしかず」～細胞のなかで働くタンパク質の形をみる～	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室研究広報企画コーディネーター)	栗栖源嗣 (蛋白質研究所教授)
11	16	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭トークシリーズ 3 「構成 2 3 1 / 村山知義 / 維新派」	木ノ下智恵子	國古和子 (舞踊研究 / 評論家)、松本雄吉 (維新派主宰)、やなぎみわ (美術作家)
11	20	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭トークシリーズ 4 「鉄道とクラシック音楽」	木ノ下智恵子	伊東信宏 (文学研究科教授)、やなぎみわ (美術作家・鉄道芸術祭メインアーティスト)、山口明洋 (日本センチュリー交響楽団ステージマネージャー)
11	21	カフェ・オンザエッジ・ネクスト 8 「続・プリンターで、細胞を、生きたまま印刷する！」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室研究広報企画コーディネーター)	松崎典弥 (最先端・次世代研究開発支援プログラム採択者、工学研究科助教)、狩野光伸 (岡山大学大学院医歯薬学総合研究科教授)
11	25	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭トークシリーズ 5 「鉄道 / 機械 / 視覚文化」	久保田テツ	フォルマント兄弟 (作曲・思索ユニット)、前川修 (神戸大学人文学研究科准教授)、やなぎみわ (美術作家)
11	30	中之島哲学コレージュ セミナー 「リビングウィルから生と死を考える」	浜渦辰二 (文学研究科教授)、松川絵里	藤本啓子 (患者のウェル・リビングを考える会代表)
12	1	マンガカフェ 20 「今年のマンガ界をふり返るぞ！ 2012」	伊藤遼 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)	吉村和真 (京都精華大学マンガ学部准教授、京都国際マンガミュージアム研究員)、倉持佳代子、猪俣紀子 (京都国際マンガミュージアム研究員)
12	4	カフェ・オンザエッジ・ネクスト 9 「最近時々聞く〈トポロジカル絶縁体〉って何？」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室 U R A 特任研究員)	安藤陽一 (産業科学研究所教授)
12	5	中之島哲学コレージュ セミナー 「国を愛するとは？－オランダとの比較から」	本間直樹、松川絵里	日蘭学生会議メンバー
12	6	シアターカフェ 「メシシアター×大阪大学の取組み 2012」	蓮行、紙本明子	日和香 (財団法人吹田市文化振興事業団事業課主査)、出演者の方々
12	7	中之島哲学コレージュ クロストーク 「いま、阪神大震災を語るということ」	本間直樹	中嶋悠紀子 (劇団 プラズマみかん代表)、野崎泰伸 (立命館大学大学院先端総合学術研究科研究指導助手) 進行：小松原織香 (大阪府立大学人間社会学研究科博士後期課程)
12	8	鉄道カフェ「知られざる、線路搬入の四方山話」延期	木ノ下智恵子、久保田テツ	伊藤圭一
12	9	カフェ・オンザエッジ・ネクスト 10 「心臓－その働きの秘密を探る」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室 U R A 特任研究員)	高島成二 (医学系研究科准教授)
12	13	中之島哲学コレージュ アートと私たちを考える 1 「美術館へ行きますか？」	久保田テツ	進行：荻野亮一 (文学研究科博士前期課程)
12	15	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭トークシリーズ 6 「複製技術の演劇論 1」	紙本明子	西堂行人 (演劇評論家、近畿大学文芸学部教授)、あごうさとし (劇作・演出家)
12	16	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭トークシリーズ 7 「複製技術の演劇論 2」	木ノ下智恵子	市川明 (文学部教授)、あごうさとし (劇作・演出家)
12	18	研究ときめき＊カフェ 「マグネシウムと生命：がん研究から明らかになってきた意外なつながり」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室 U R A (アウトリーチ担当) 特任研究員)	三木裕明 (最先端・次世代研究開発支援プログラム採択者、微生物病研究所教授)
12	24	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭トークシリーズ 8 「生き人形と活人画」	木ノ下智恵子	石黒浩 (基礎工学研究科 & A T R 石黒浩特別研究室)、やなぎみわ (美術作家)
1	17	カフェ・オンザエッジ・ネクスト 11 「原子を狙ったところに配置する「自己組織化」技術とその研究最前線」	高木昭彦 (免疫学フロンティア研究センター特任准教授)	柳田剛 (産業科学研究所准教授)
1	23	中之島哲学コレージュ アートと私たちを考える 2 「音楽 / 身体 / コミュニケーション」	本間直樹	伊東信宏 (文学研究科教授)
1	29	鉄道カフェ 「『びわこ号』の魅力を語ろう！」	木ノ下智恵子、久保田テツ	
1	30	ワークショップデザイナー・カフェ 「学び×デザイン」の可能性	中谷和代	岩田直樹 (アトリエ・カプリス代表)、西橋悦 (Learning Designs)
2	1	中之島哲学コレージュ セミナー 「終末期に人工呼吸器は必要？」	浜渦辰二 (文学研究科教授)、本間直樹	岩切かおり (患者のウェル・リビングを考える会) 進行：青木健太 (臨床哲学博士前期課程 2 年)
2	3	UALS ことばカフェ 「大阪の中心で方言を語ろう」	金水敏 (文学研究科教授)	田窪行則 (京都大学大学院文学研究科教授)、高木千恵 (文学研究科准教授)、ファシリテーター：馬場尚子 (フリーアナウンサー)
2	16	セミナー「建築と思想の交差点 ～空間の「豊かさ」とは？～」	篠原雅武 (国際公共政策研究科特任准教授)	日笠直彦 (建築家、日笠建築設計事務所主宰)
2	20	オルタナティブカフェ「農車をめぐって～ログスギャラリーと語る」	家成俊勝 (ドットアーキテクト)、久保田テツ	ログスギャラリー (浜池靖彦、中瀬由央)

2012 (平成 24) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
2	22	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー 「あなたの身近な公共性 2 地域猫」	松川絵里	荒井りか (中之島公園猫対策協議会代表、大阪市動物愛護推進員)、谷口剛一 (所有者のいないねこ対策活動員)、鶴田尚美 (立命館大学非常勤講師) 進行: 臨床哲学研究室 PE 班
3/1 ~ 3/3		大阪大学 21 世紀懐徳堂塾 / OSAKAN CAFÉ ① 「幻の "大阪テレビ"」 展示		
3	3	大阪大学 21 世紀懐徳堂塾 / OSAKAN CAFÉ ① 「幻の "大阪テレビ"」 トークサロン	荒木基次 (21 世紀懐徳堂特任研究員)	今村益三 (元 O T V アナウンサー)、亀井茂 (元 O T V カメラマン)、水田忠伸 (元 O T V 営業担当)、橋爪節也 (総合学術博物館館長)、川崎隆章 (ファシリテーター/放送作家)
3	7	シアターカフェ 「自己紹介のつくりかた」	中谷和代	河瀬仁誌 (劇団 Z T O N)
3	8	中之島哲学コレージュ アートと私たちを考える特別編 「<劇場>と暮らすこと」	本間直樹	恵志美奈子、九谷倫恵子 (世田谷バブリックシアター劇場部学芸) 進行: 文学研究科臨床哲学院生
3	13	中之島哲学コレージュ リビングウィルセミナー 「脳死状態と診断されたら?」	本間直樹	進行: 藤本啓子 (患者のウェル・リビングを考える会)
2013 (平成 25) 年度				
4	3	中之島哲学コレージュ アートと私たちを考える 3 「アートとケアの気になる関係 1」	本間直樹	伊藤飛鳥、島田沙希 (HAPI+「プロジェクト / 京都造形芸術大学こども芸術学科」) 進行: 萩野亮一 (文学研究科院生)
4	13	ポスト 3・11 の科学技術社会論 「ポスト 3・11 の科学と『社会的なもの』」	市野川容孝 (東京大学教授)、中村征樹 (准教授)、八木絵香	宇城輝人 (福岡県立大学准教授)、小田川大典 (岡山大学教授)、前川真行 (大阪府立大学准教授)、神里達博、標葉隆馬 (総合研究大学院大学助教)、平川秀幸
4	14	ラボカフェスペシャル・アメリカン・ミュージックの歴史〜パンジョーの誕生と発達とともに〜ワークショップ (前半)、トークコンサート (後半)	久保田テツ	ビル・キース (パンジョー奏者)、有田純弘 (パンジョー、ギター奏者)、渡辺三郎 (ブルークラス月刊誌編集長)
4	24	中之島哲学コレージュ オープンミーティング 「お産を考える」	本間直樹	千田満佐子 (日本妊産婦支援協議会りんごの木) 進行: 八木絵香、松川絵里
5	8	ダンスワークショップ 「踊りにおいでよ! 第 6 回」	西川勝	砂蓮尾理 (ダンサー、振付家、神戸女学院大学非常勤講師)
5	22	中之島哲学コレージュ アートと私たちを考える 4 「芸術作品の<賞味期限>」	本間直樹	進行: 萩野亮一 (文学研究科院生)
5	24	デザインカフェ 「ファッションを編集する。ということ」	木ノ下智恵子、久保田テツ	西谷真理子 (ファッションエディター、京都精華大学特任教授)
5	29	体を動かしながらちょっと突っ込んで考えてみる会 (Moving/Thinking/Meeting) vol.1 「『ダンスの技術』について」	西川勝	井手上春香 (NPO 法人こどもとアーティストの出会い理事長)、佐久間新 (ジャズ舞踊教師、ダンサー)、砂蓮尾理 (振付家、ダンサー) 進行: 富田大介 (OSIPP 特任助教)
5	30	オルタナティブカフェ 「小豆島『Umaki』プロジェクト (瀬戸内国際芸術祭 2013) とその周辺」	家成俊勝 (ドットアーキテクト)、久保田テツ	
6	2	ワークショップデザイナー・カフェ 「ワークショップ、三者三様の現場」	運行	スピーカー: 梅山晃佑 (2 畳大学・コワーキングスペース往来・A' ワーク創造館)、油田晃 (NPO 法人パフォーミングアーツネットワークみえ代表理事、津あけぼの座スクエアプログラムディレクター)、代田敬子 (企業人事担当) 聞き手: 竹内祐輔 (公益法人職員)、中脇健児 (W S D 推進機構西日本機構理事)
6	6	シアターカフェ 「セリフと『ほんとう』の付き合い方」	中谷和代	北川大輔 (カムキヤッセン主宰・劇作家、演出家)
6	12	サイエンスカフェ・オンザエッジ 13 〜先端の科学者が見ているコト・モノ〜 「炎症: 体にとって敵か味方か」	津村明子 (免疫学フロンティア研究センター特任助教)	竹内理 (京都大学ウイルス研究所教授)
6	14	オルタナティブカフェ 「『世界中の問題』を議論する: 世界社会フォーラム 12 年の挑戦」	久保田テツ	春日匠 (ATTAC 関西)
6	15	中之島哲学コレージュ 生きづらさを考えるセクシュアルマイノリティの視点から 「メンタルヘルス・自殺そして政治」	本間直樹、大北全俊 (招へい研究員)、菊地建至 (かせつ中之島)	井戸まさえ (元衆議院議員)、日高庸晴 (宝塚大学看護学部准教授)
6	20	シリーズ: 科学技術イノベーション 「サステナビリティとイノベーション」	神里達博	梅田晴 (工学系研究科兼 CEIDS 教授)
6	21	ミュージックカフェ 「生活の環境を変えることの意味: 音楽家の場合を例に」	久保田テツ	河合拓始 (ピアニスト、即興演奏家、作曲家)、橋本敬子 (座・座)
6	25	オープンミーティング 「『老い』について考える。その 1」	木ノ下智恵子	進行: 本間直樹
7	10	中之島哲学コレージュ 「性と表現」	本間直樹	進行: 萩野亮一、秋田光軌 (文学研究科博士前期課程)

2013 (平成 25) 年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
7	11	シアターカフェ「本気で市民劇! 阪大×メイシアターの取組み」	蓮行	日和香 (公益財団法人吹田市文化振興事業団事業課主査)、紙本明子 (劇団衛星)
7	19	体を動かしながらちょっと突っ込んで考えてみる会 (Moving / Thinking / Meeting) vol.2 「踊りと眼」	西川勝	広瀬浩二郎 (国立民族学博物館准教授)、古後奈緒子 (ダンス+主宰、ダンス批評) 進行: 富田大介 (OSIPP 特任助教)
7	24	中之島哲学コレージュ「終末期に人工透析は必要?」	浜渦辰二 (文学研究科臨床哲学教授)、本間直樹	大賀由花 (透析療法指導看護師・透析技術認定士) 進行: 青木健太 (文学研究科博士前期課程)
7	25	ワークショップデザイナー・カフェ まなびほぐしの会 vol.2 「サイドワーカーのファシリテーション力」	中谷和代	スピーカー: 菅根田香 (studio-L)、中脇健児 (NPO 法人ワークショップデザイナー推進機構理事)、宮内龍太郎 (ナレッジキャピタル コミュニケーター)
7	31	オープンミーティング「" 古い " について考える。その 2」	木ノ下智恵子	進行: 本間直樹
8	2	中之島哲学コレージュ 哲学セミナー「あなたの身近な公共性 3 メタボ」	榎本直樹	話題提供者: フランツィスカ・カッシュ (博士後期課程) 進行: 森本誠一 (特任研究員)
8/6 ~ 8/11		大阪大学 21 世紀懐徳堂塾 / OSAKAN CAFÉ ②「おださくが歩いた大阪」展示		
8	7	中之島哲学コレージュ「コレージュのかせつ、再び」	本間直樹	菊池建至 (かせつ中之島、関西大学非常勤講師)
8	8	シリーズ: 科学技術イノベーション「ソーシャル・イノベーション」	神里達博	今里滋 (同志社大学政策学部・大学院総合政策科学研究科教授)
8	10	大阪大学 21 世紀懐徳堂塾 / OSAKAN CAFÉ ②「おださくが歩いた大阪」トークサロン	荒木基次 (21 世紀懐徳堂特任研究員)	高橋俊郎 (大阪市立中央図書館副館長、オダサク倶楽部)、NHK 土曜ドラマ『夫婦善哉』制作担当ディレクターほか、出原隆俊 (大学院文学研究科教授)、橋爪節也 (総合学術博物館館長)
8	17	ワークショップデザイナー・カフェ「医療職教育の現場で〜 IT コミュニケーション世代と取り組む対人技能」	中谷和代	山本貴啓 (大阪行岡医療大学医学部助教、理学療法士)
8	27	オープンミーティング「" 古い " について考える。その 3」	本間直樹、木ノ下智恵子	杉山洋、角田智佳子 (アサヒグループホールディングス株式会社)
9	5	シアターカフェ「コントの作り方 (かのうとおっさん編)」	紙本明子	かのうとおっさん
9	11	中之島哲学コレージュ「高校で< テツガク > の授業をすること」	本間直樹、松川絵里	話題提供者: 藤本啓子 (兵庫県立須磨友が丘高等学校非常勤講師、臨床哲学)
9	12	シアターカフェ「コントの作り方 (PLAT-formance 編)」	中谷和代	安藤理樹、吉田能 (PLAT-formance)
9	16	ラボカフェスペシャル「PACIFIKMELTINGPOT / In Situ Osaka」ライブパフォーマンス&ディスカッション	本間直樹	梅原賢一郎 (京都造形芸術大学教授)、山城知佳子 (美術家・映像作家)、振付: レジーヌ・ショビノ、音楽: オムトン、出演: Iosefa Enari、Tupe Lualua、Julien Lameka Nehemia、Drengin Hnamano、Zelue Sailuejeje、Ixepe Sihaze、Epiatre Wawine、Régine Chopinot、Omu-tone (Chang-Nong、TKO、わかめーる)、北澤香、那須誠、富田大介、通訳: 東村紀子 (コーディネーター: 富田大介 (OSIPP 特任助教))
9	21	シアターカフェ「大人演劇部 出張版」	紙本明子	ファック ジャパン (劇団衛星)
10	11	シアターカフェ「詩を詠んでみる〜ポエトリー・リーディングのススメ」	中谷和代	chori (詩人)
10	16	中之島哲学コレージュ「みんなの哲学 2」	本間直樹	進行: 松川絵里
10	17	学生プレゼンテーション「阪大生による企画提案〜中之島×アート〜」	木ノ下智恵子、久保田テツ	アートエリア B 1 運営委員 発表者: 「アートイベント企画ワークショップ」受講生
10	23	ラボカフェスペシャル 鉄道芸術祭 上方本談、どこまでも話す年ー 其の二 松岡正剛 X 川崎和男・対談「" 知 " と " ち " が急行する」	木ノ下智恵子	松岡正剛 (編集工学研究所所長・鉄道芸術祭 vol.3 プロデューサー)、川崎和男 (デザインディレクター・大阪大学 & 名古屋市立大学名誉教授)
10	24	シリーズ: 科学技術イノベーション「生命科学のイノベーション」	神里達博	八代嘉美 (京都大学 iPS 細胞研究所特任准教授)
10	25	免疫クロカフェ・教授と秘書の免疫トーク「先生、免疫ってなんですか?」	中尾真美 (免疫学フロンティア研究センター特任事務職員)	黒崎知博 (免疫学フロンティア研究センター特任教授) ファシリテーター: 津村明子 (免疫学フロンティア研究センター特任助教)
11	2	中之島哲学コレージュ「アメリカ LGBT 事情 国務省研修の報告をもとに」	本間直樹、大北全俊 (招へい研究員)	井戸まさえ (元衆議院議員)、松中権 (NPO 法人グッド・エイジング・エールズ代表)、小野春 (にじいろかぞく代表)、松浦大悟 (元参議院議員)

2013 (平成 25) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
11	8	大阪大学中之島サイエンスカフェ 「高校生には分かるまい! 物理学の最前線: トポロジカル絶縁体」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室特任研究員)	安藤陽一 (産業科学研究所教授)
11	9	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭 上方本談、 どこまでも話す年・其の三 いしいしんじ・独談「水の道、鉄の道」	木ノ下智恵子	いしいしんじ (小説家)
11	17	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭 上方本談、 どこまでも話す年・其の四 柴崎友香・独談「 京橋あたり」から「土居ぐらい」までを言葉で描く」	木ノ下智恵子	柴崎友香 (小説家)
11	20	シアターカフェ「演劇もファンドレイジングもコミュニケーションが肝!」	運行	森啓子 (日本財団経営支援グループ事業企画チーム)
11	21	研究ときめき*カフェ 「新しい光、テラヘルツ波でみる世界〜パイオ・セキュリティー・太陽電池〜」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室特任研究員)	川山巖 (レーザーエネルギー学研究センター准教授)
11	22	シリーズ: 科学技術イノベーション 第9回 「バリアフリーのためのイノベーション」	神里達博	松原洋子 (立命館大学教授)
11	23	マンガカフェ 21「この翻訳海外マンガがすごい! 『ガイマン賞 2013』 結果発表」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、大田垣仁 (文学研究科特任研究員)	ミソトミツエ (海外マンガ研究家)
11	28	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭 上方本談、 どこまでも話す年・其の五 橋爪節也・独談「 大阪の知の巨人」木村兼霞堂を語る」	荒木基次 (21世紀懐徳堂特任研究員)	橋爪節也 (美術史家、総合学術博物館館長)
11	29	研究ときめき*カフェ「"省く"を究める。データセンターにおける省エネルギーの追求から学ぶ考え方のヒント。」	岩崎琢哉 (大型教育研究プロジェクト支援室特任研究員)	松岡茂登 (サイバーメディアセンター教授)
11	30	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭 上方本談、 どこまでも話す年・其の六 久坂部羊×仲野徹・対談「『本ね!』の青春」	荒木基次 (21世紀懐徳堂特任研究員)	仲野徹 (医学系研究科教授)、久坂部羊 (医師、作家) 司会: 大迫力 (140B)
12	1	大阪大学21世紀懐徳堂塾 / OSAKAN CAFE ③「幻のOTVが甦る」とんがってたTV美術」編」	荒木基次 (21世紀懐徳堂特任研究員)	阪本雅信、野添泰男、亀井茂、直井孝司ほか (元大阪テレビの皆さん)、永田靖 (文学研究科教授/演劇学)、さがゆき (シンガー/Vo. G.) 司会: 川崎隆章 (大阪テレビ研究家)
12	4	学生プレゼンテーション「いま、エネルギーを問い直すーオランダからのヒントー」	松川絵里	日蘭学生会議
12	7	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭 上方本談、 どこまでも話す年・其の七 宮脇修一・独談「海洋堂の進撃〜門真から世界へ!」	久保田テツ、木ノ下智恵子	宮脇修一 ((株)海洋堂代表取締役社長)
12	13	ワークショップデザイナー・カフェ 「おとなと子ども それぞれのあそびと気づきのしかけ」	中谷和代	石川梨絵 (キッズプラザ大阪ミュージアム・エドゥケーター)、山本淳 (太陽工業株式会社経営企画室) 進行: 代田敬子 (民間企業人材育成担当)
12	14	マンガカフェ 22 「今年のマンガ界をふり返るぞ! 2013」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)	雑賀忠宏 (マンガ学会関西支部会代表)、吉村和真 (京都精華大学マンガ学部准教授、京都国際マンガミュージアム研究員)、倉持佳代子、猪俣紀子 (京都国際マンガミュージアム研究員)
12	14	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭 上方本談、 どこまでも話す年・其の八 桂南光×春野恵子・対談「断す・語る・読む」	久保田テツ、荒木基次 (21世紀懐徳堂特任研究員)	桂南光 (落語家)、春野恵子 (浪曲師) 司会: 前田憲司 (芸能史研究家)
12	18	中之島哲学コレージュ 東京の条件・劇作家岸井大輔と考える「都市の公共性」	本間直樹	岸井大輔 (劇作家、『戯曲「東京の条件」』著者)、篠原雅武 (国際公共政策研究科特任准教授) 進行: 井尻貴子 (『戯曲「東京の条件」』編集、カフェフィロ)
12	20	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭 上方本談、 どこまでも話す年・其の九 小松和彦×東芽・対談「日本とにっぽんの「闇の文化」〜その魅力と想像力について〜」	木ノ下智恵子	小松和彦 (国際日本文化研究センター所長)、東芽 (現代美術家)
12	21	ラボカフェスペシャル・鉄道芸術祭 上方本談、 どこまでも話す年・其の十 本宴・ラウンドテーブル「本宴〜本について大いに語る宴〜」	木ノ下智恵子、久保田テツ	坂上友紀 (本は人生のおやつです!!)、齋藤孝司 (メディアショップ)、鈴木正太郎 (TSUTAYA 枚方駅前本店)、中川和彦 (スタンダードブックストア)、萩原浩司 (宮脇書店大阪柏原店)、福岡聡 (ジュンク堂難波店)、星真一 (紀伊屋書店グランフロント大阪店)、洞本昌哉 (ふたば書房)、吉村祥 (フォークワールドブックストア) 進行: 服部滋樹 (graf 代表)、家成俊勝 (ドットアーキテクト)

2013 (平成 25) 年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
1	15	中之島哲学コレージュ あなたの身近な公共性4 「中之島図書館」	本間直樹、松川絵里	萩田貴 (関西大学文学部教授・大阪都市遺産研究センター長) 進行: 山本珠美 (PE Japan Project)、森本誠一 (特任研究員)
1	17	オープン・ミーティング 「震災とアーカイブ〜3がつ11にちをわすれないためにセンターの試み」	木ノ下智恵子	甲斐賢治 (せんだいメディアテーク主幹兼企画・活動支援室長)
1	24	オルタナティブカフェ 「適正技術について考える」	久保田テツ、辻田俊哉	敦賀和外 (グローバルコラボレーションセンター特任准教授)、市田秀樹 (産学連携本部 e-square 助教)、津田和俊 (工学研究科創造工学センター助教)
1	28	オープン・ミーティング「私たちの住処はうごめき、また日々生成される。(それとも私の体がグログログするからそう見える?)」	木ノ下智恵子	塚原悠也 (contact Gonzo・K-ACDF#3 プログラム・ディレクター)、横堀ふみ (DANCE BOXディレクター)
1	30	プロジェクト・ミーティング 「アートと大阪」	本間直樹、木ノ下智恵子、久保田テツ	上田假奈代 (詩人、ココローム代表理事)、山口洋典 (浄土宗應典院主幹)、樋口貞幸 (アート NPO リンク事務局長)
2	8	ワークショップデザイナー・カフェ 「ワークショップデザイナー 100 人で作ったイベントの形」	中谷和代	三島直彦 (ワークショップピクニック実行委員会委員長)、片岡俊文 (ワークショップピクニック実行委員) 聞き手: 竹内祐輔 (公益法人職員)
2	18	オープン・ミーティング 「アートと企業の関係について考える」	木ノ下智恵子	大島賛都 (関西・大阪 21 世紀協会チーフプロデューサー、学芸員)
2	21	シアターカフェ「大川総裁と就活について考える〜お笑い芸人・演劇人の視点から〜」	運行	大川豊 (大川興業総裁)
2	25	中之島哲学コレージュ アートと私たちを考える「(路上) の表現から都市を問い直す」	本間直樹、松川絵里	山森弘毅 (CSCD 招へい研究員) 進行: 荻野亮一 (文学研究科博士前期課程)
3	6	中之島哲学コレージュ 誰のこども? 「こども」から見る日本の家族とその課題」	本間直樹、大北全俊 (阪大招へい研究員)、菊地建至 (関西大学非常勤講師)、松川絵里	井戸まさえ (元衆議院議員)
3	11	シアターカフェ「自己紹介の作り方」	紙本明子	ROPEMAN (35)
3	12	中之島哲学コレージュ 書評カフェ 「就活のコノヤロー」	本間直樹、松川絵里	進行: 三浦隆広 (嵯山女学園大学人間関係学部講師)
3/11 ~ 3/16		大阪大学 21 世紀懐徳堂塾 / OSAKAN CAFÉ ④ 「音・記号・光」向井修二の痕跡」展示		
3	16	大阪大学 21 世紀懐徳堂塾 / OSAKAN CAFÉ ④ 「音・記号・光」向井修二の痕跡」トークサロン	荒木基次 (21 世紀懐徳堂特任研究員)	向井修二 (美術家、元具体美術協会会員)、橋爪節也 (総合学術博物館館長、近代美術史)、小浦久子 (工学研究科准教授、都市環境デザイン)
3	25	体を動かしながらかちょっと突っ込んで考えてみる会 (Moving/Thinking/Meeting) Vol.3 「体性感覚を、知る。」	西川勝	坂本公成 (振付家・ダンサー、Monochrome Circus)、宮本省三 (理学療法士、高知医療学院学院長) 司会: 富田大介 (OSIPP 教員)
2014 (平成 26) 年度				
4	5	三組の家主?! のお話 トーク&パーティ 「お披露目祝い! ワンワンワン」	木ノ下智恵子	服部滋樹 (graf 代表)、松村貴樹 (IN/SECTS 代表) ほか
4	15	アーティスト・イン・レジデンス (AIR) 事情 〜城崎国際アートセンターの場合	木ノ下智恵子	西山葉子 (城崎国際アートセンター)
4	18	オルタナティブカフェ 「春のオルタナVJ 祭」	久保田テツ、冢成俊勝 (ドットアーキテクト)	
4	30	中之島哲学コレージュ「みんなの哲学 3」	本間直樹	進行: 鈴木怪一郎 (工学研究科博士後期課程)
5	10	サーチプロジェクト Vol.3 「アパートメント・ワンワンワン」入居者募集! 公募企画・公開プレゼンテーション	木ノ下智恵子	服部滋樹 (graf 代表)、松村貴樹 (IN/SECTS 代表)、公募応募者
5	25	ラボカフェスペシャル & OSIPP 稲盛財団寄附講座公開セミナー 「複数の感覚と想像力 〜他者理解を楽しむ?〜」	本間直樹	広瀬浩二郎 (文化人類学者)、光島貴之 (美術家、鍼灸師)、牛若孝治 (アートパフォーマー)、沼田里衣 (音遊びの会代表)、五島智子 (Dance & People 代表)、伴戸千雅子 (振付家、ダンサー)、黒子沙恵恵 (振付家、ダンサー)、阿部こずえ (ミュージアム・アクセス・ビュー代表) 司会: 富田大介 (OSIPP 教員)
5	27	シアターカフェ「旅するテント芝居の現在〜劇団とくんど〜その魅力と可能性」	中谷和代	根本コースケ (ベビー・ビー/劇団とくんど)、首藤慎二 (劇団衛星/ベビー・ビー)
5	28	中之島哲学コレージュ「身近な人を葬送するために何が必要ですか?」	本間直樹、松川絵里	浜渦辰二 (文学研究科教授)
5	29	ラボカフェスペシャル&プロジェクト・ミーティング 「アートと生存」	本間直樹、木ノ下智恵子、久保田テツ	上田假奈代 (詩人、ココローム代表理事)、山口洋典 (浄土宗應典院主幹)、樋口貞幸 (アート NPO リンク事務局長)

2014 (平成 26) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
6	8	サーチプロジェクト Vol.3 「ワンワンワン 62 日目まつり〜ここで皆さまにご報告があります」	久保田テツ	鈴木裕之、高島一精、服部滋樹 (graf)、中村悠介 (IN/SECTS)、松本力、永岡大輔
6	18	子カフェ 「ママの働き方」	八木絵香、久保田テツ、運行	
6	20	中之島哲学コレージュ 書評カフェ 「100 万回生きたねこ」	本間直樹、松川絵里	進行: 青木健太 (文学研究科博士後期課程)
6	24	オープン・ミーティング 「アートをサポートすること、とは？」	木ノ下智恵子	大島賛都 (関西・大阪 21 世紀協会チーフプロデューサー、学芸員)
6	28	ワークショップデザイナー・カフェ 「私の職場が変わった理由」	中谷和代	岡崎大輔 (京都造形芸術大学アート・コミュニケーション研究センター専任講師)
7	2	中之島哲学コレージュ 「哲学カフェのつくりかた」	本間直樹、松川絵里	西村高宏 (東北文化学園大学教授) ほか、カフェフィロのメンバー
7	15	シリーズ: 科学技術イノベーション第 10 回 「生命科学の研究倫理」	神里達博	羽川準二 (科学ジャーナリスト、東京海洋大・明治学院大非常勤講師)
7	21	シアターカフェ 「21 面相の作り方」	中谷和代	大熊隆太郎 (劇団壱劇屋代表、脚本・演出・俳優・振付家)
7	29	ラボカフェスペシャル 「松本雄吉が語る、維新派・10 年ぶりの大阪野外公演！」	木ノ下智恵子	松本雄吉 (維新派主宰)
8	6	中之島哲学コレージュ 「機械の身体は人間を幸せにするか？」	稲原美苗 (文学研究科助教)、本間直樹、松川絵里	小村優太 (東京大学大学院多文化共生・総合人間学プログラム (IHS) 特任研究員) 進行: 青木健太 (文学研究科博士後期課程)
8	19	プロジェクト・ミーティング 「オーケストラの新様態〜コミュニティ音楽の可能性を探る」	木ノ下智恵子	野村誠 (作曲家、日本センチュリー交響楽団コミュニティ・プログラム・ディレクター)
8	26	中之島哲学コレージュ 阪大自閉症スペクトラム (ASD) カフェ 「コミュニケーションの作法」	西川勝、浜渦辰二 (文学研究科教授)	望月直人 (キャンパスライフ支援センター特任准教授/前・浜松医科大学子どもこころの発達研究センター特任助教)、阪大院生・学部生 進行: 林桂生 (言語文化研究科博士前期課程)
8	29	アート&テクノロジー知術研究プロジェクト 知ドリ「あいまいみー: アート×細胞×ワタシ」	神里達博、木ノ下智恵子	大崎のぶゆき (アーティスト、愛知県立芸術大学准教授)、古森保 (生命機能研究科教授) 進行: 鈴木寛和 (文学研究科学生)、山本遊 (文学部学生)
9	9	シリーズ: 科学技術イノベーション第 11 回 「災害情報のコミュニケーション」	神里達博	矢守克也 (京都大学防災研究所・巨大災害研究センター教授)
9	17	中之島哲学コレージュ うたてつがくカフェ 「うたのたましいとは」	本間直樹	
9	24	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「放電ノイズを操る、伊東篤宏の仕事」	木ノ下智恵子	伊東篤宏 (美術家、OPTRON プレーヤー)
9	26	ラボカフェスペシャル&プロジェクト・ミーティング 「アートと生存 2」	本間直樹、木ノ下智恵子、久保田テツ	上田假奈代 (詩人、コロールム代表理事)、樋口貞幸 (アート NPO リンク事務局長)
10	1	中之島哲学コレージュ 書評カフェ 「だいじょうぶだよ、ソウさん」	本間直樹、松川絵里	進行: 青木健太 (文学研究科博士後期課程)
10	3	ラボカフェスペシャル ひとつとつダンス Part2. 「愛のレッスン」 ダンス上演	西川勝、久保田テツ	砂連尾理 (ダンサー、振付家)、岡田邦子 (グレースウィルまいづる入所者)、伊達伸明 (美術家) ほか
10	4	ラボカフェスペシャル ひとつとつダンス Part2. 「愛のレッスン」 ワークショップ	西川勝、久保田テツ	砂連尾理 (ダンサー、振付家)、岡田邦子 (グレースウィルまいづる入所者)、伊達伸明 (美術家) ほか
10	5	ラボカフェスペシャル ひとつとつダンス Part2. 「愛のレッスン」 ダンス上演	西川勝、久保田テツ	砂連尾理 (ダンサー、振付家)、岡田邦子 (グレースウィルまいづる入所者)、伊達伸明 (美術家) ほか
10	13	チチ松村の「第二回 乙女バンジョー祭り」 (台風のため中止)	久保田テツ	チチ松村 (ゴンチチ)、渡辺三郎 (「ムーンシャイナー」編集長) ほか
10	24	シアターカフェ 「セリフを声にだしてみよう〜大人演劇部 出張版〜」	紙本明子	ファック ジャパン (劇団衛星)
10	31	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「中之島の社会的課題を考えるラウンドテーブル-0」	木ノ下智恵子	植栗健、黒川賢一 (中之島まちみらい協議会事務局)、松原真由美 (中之島バンクス de sign de 代表取締役)
11	5	"知と感性のネットワーク" シリーズ 学生プレゼンテーション 「阪大生による企画提案 - 中之島×アート etc…」	木ノ下智恵子、久保田テツ	アートエリア B1 運営委員会 発表者: アートイベント企画ワークショップ 受講生
11	6	"産む" を考える 「オープンミーティング-2」	八木絵香、松川絵里	
11	13	子カフェ 「ママの働き方-2」	八木絵香、久保田テツ、運行	
11	14	シアターカフェ 「専門家 VS 非専門家 ドラマティックバトル」	運行	武知俊輔
11	18	中之島哲学コレージュ 哲学カフェ 「アンドロイド」	小川浩平、八木絵香、松川絵里	

2014 (平成 26) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
11	20	シリーズ：科学技術イノベーション第12回 「科学コミュニケーションとイノベーション」	神里達博	牧慎一郎 (大阪市立天王寺動物園・改革担当部長)
11	21	まちカフェ「郊外住宅地の高齢化を考える」	榎本直樹	三好庸隆 (武庫川女子大学教授)
11	22	"知と感性のネットワーク"シリーズ オルタナティブカフェ「逃げ地図ーコミュニケーションツールとしての避難地図」	久保田テツ、家成俊勝 (ドットアーキテクト)	羽鳥達也 (日建設計)
11	22	からだトーク special「その場に生まれおちる表現」	本間直樹	西村ユミ (首都大学東京教授、佐久間新 (ジャワ舞踊家))
11	28	"知と感性のネットワーク"シリーズ 「中之島の社会的課題を考えるラウンドテーブル-1」	植栗健、黒川賢一 (中之島まちみらい協議会事務局)、松原真由美 (中之島バンクスのsign de代表取締役)、木ノ下恵恵子	池内隆介、篠原徹也、岸田文夫、橋本英樹 (中之島まちみらい協議会メンバー)
12	2	オルタナティブカフェ「ミタケオヤシナーすべてのものは連環している」	久保田テツ、家成俊勝 (ドットアーキテクト)	加藤翼 (アーティスト)
12	3	中之島哲学コレージュ/シリーズSFで哲学する「『ふつう』と違っているということ？」	稲原美苗 (文学研究科助教)、本間直樹	小村優太 (東京大学大学院多文化共生・総合人間学プログラム (IHS) 特任研究員) 進行：青木健太 (文学研究科博士後期課程)
12	5	ラボカフェスペシャル・メトロ大学 in「鉄道芸術祭」表現と規制について考える	木ノ下恵恵子	沖野修也 (KYOTO JAZZ MASSIVE)、金光正年 (元 NOON 経営者)、齋藤貴弘 (弁護士)
12	10	"知と感性のネットワーク"シリーズ 医学研究の最前線「ふたご研究の最前線と可能性」	大塚康乃進 (医学系研究科附属ツインリサーチセンター 特任研究員)、内田みや子	早川和生 (医学系研究科附属ツインリサーチセンターセンター長)、阪大学生または若手研究員
12	11	"知と感性のネットワーク"シリーズ オルタナティブカフェ「私たち」にのつての放射線を考える」	久保田テツ、家成俊勝 (ドットアーキテクト)	宇都宮泰 (音楽家・放射線測定啓蒙家)
12	14	"知と感性のネットワーク"シリーズ 「中之島の社会的課題を考えるラウンドテーブル-2」	植栗健、黒川賢一 (中之島まちみらい協議会事務局)、木ノ下恵恵子	鳥牧彦 (国立国際美術館副館長)、菅谷富夫 (大阪新美術館建設準備室研究主幹)、古久保ひかり (堂島リバーフォーラムプロデューサー)、松原真由美 (中之島バンクスのsign de代表取締役)、山盛英司 (朝日新聞生活文化部長)
12	16	中之島哲学コレージュ「介護は誰の役割？」	松川絵里	日蘭学生会議
12	20	マンガカフェ 23「今年のマンガ界をふり返るぞ！ 2014」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)	難賀忠宏 (マンガ学会関西交流部会代表)、吉村和真 (京都精華大学マンガ学部教授、京都国際マンガミュージアム研究員)、倉持佳代子 (京都国際マンガミュージアム研究員)
12	22	ラボカフェスペシャル&プロジェクト・ミーティング 「アートと生存 3」	本間直樹、木ノ下恵恵子、久保田テツ	上田假奈代 (詩人、ココローム代表理事)、山口洋典 (浄土宗應典院主幹)、樋口貞幸 (アート NPO リンク事務局長)
1	14	中之島哲学コレージュ 「歯医者さん、好きですか、嫌いですか？」	浜渦辰二 (文学研究科教授)、稲原美苗 (文学研究科助教)、本間直樹	文元基宝 (文元歯科医院院長、NPO 法人関西ウェルビーイングクラブ [KWC] 理事)
1	15	大阪大学 21 世紀懐徳堂塾 / OSAKAN CAFE ⑤「近松 かつねの大阪弁」	金水敏 (文学研究科教授)	豊竹英大夫 (文楽・大夫)、竹澤吾吾 (文楽・三味線)、荒木基次 (アートディレクター)
1	21	中之島哲学コレージュ 「わすれられないおくりもの」	本間直樹、松川絵里	進行：青木健太 (文学研究科博士後期課程)
1	28	中之島哲学コレージュ 「私が私である理由」	浜渦辰二 (文学研究科教授)、稲原美苗 (文学研究科助教)、本間直樹	永井佳子 (特定非営利活動法人高齢者外出助の会理事長)
1	29	認知症カフェ 「認知症と呼ばれる人との関係を考え直す」	西川勝、池田光穂、宮本友介	砂連尾理 (ダンサー)、豊平豪 (一般社団法人 torindo)
1	30	"知と感性のネットワーク"シリーズ 「中之島の社会的課題を考えるラウンドテーブル-2」都市防災」	松原真由美 (中之島バンクスのsign de代表取締役)、木ノ下恵恵子	紅谷昇平 (神戸大学特命准教授)、植栗健、黒川賢一 (中之島まちみらい協議会事務局)
1	31	ラボカフェスペシャル 「アヴァンギャルド？ オオサカ ここは大阪なのかのしま」	橋爪節也 (総合学術博物館)、内田みや子	福田知弘 (工学研究科)、藤本英子 (京都市立芸術大学大学院)、古川武志 (大阪市史料調査会)
2	6	カフェイマージュ「映像作家、岡村淳さんを囲んで」	久保田テツ	岡村淳 (映像作家)
2	12	中之島コレージュ「みんなの哲学 4」	本間直樹	進行：鈴木怪一郎 (文学研究科博士後期課程)
2	18	"知と感性のネットワーク"シリーズ 医学研究の最前線「ヴァーチャルリアリティと医療技術のいま」	久保田テツ	杉本真樹 (神戸大学大学院医学研究科特命講師)、谷口直嗣 (プログラマー)
2	27	"知と感性のネットワーク"シリーズ 「中之島の社会的課題を考えるラウンドテーブル-4」情報・ネットワーク」	植栗健、黒川賢一 (中之島まちみらい協議会事務局)、松原真由美 (中之島バンクスのsign de代表取締役)、木ノ下恵恵子	大迫力 (140B『月刊島民』編集者)
3/3 ~ 3/11		ラボカフェスペシャル・カフェイマージュ拡大企画 (展示)「CSCD 映像展 - 記録と表現のはざま」	久保田テツ、ほんまなおき	

2014 (平成 26) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
3	6	中之島哲学コレージュ「うた哲学カフェ」	本間直樹	千葉泉 (人間科学研究科教授)
3	8	認知症カフェスペシャル 「身体コミュニケーションの可能性-ダンスとロボット」	西川勝	藤波努 (北陸先端科学技術大学院大学ライフスタイルデザイン研究センター教授)、西尾修一 (国際電気通信基礎技術研究所研究員)、砂連尾理 (振付家、ダンサー)、麻生武 (奈良女子大学大学院人間文化研究科教授)
3	10	カフェイマージュ「ビデオカメラがみる世界 / CSCD 映像祭をめぐって」	久保田テツ、ほんまなおき	菊地建至 (大学非常勤講師 / 哲学)
3	14	大阪大学 21 世紀懐徳堂塾 / OSAKAN CAFÉ ⑥「近世大阪が生んだ天才学者 富永仲基」	高島幸次、荒木基次 (アートディレクター)	福田一也 (大学院文学研究科懐徳堂研究センター)、釈徹宗 (僧侶、相愛大学文学部教授)
3	19	"知と感性のネットワーク" シリーズ 医学研究の最前線「誤解だらけのがん検診」	木ノ下智恵子	近藤慎太郎 (山王メディカルセンター医師、国際医療福祉大学講師)
3	20	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「中之島の社会的課題を考えるラウンドテーブル-6 "スマートコミュニティ"」	植栗健、黒川賢一 (中之島まちならい協議会事務局)、松原真由美 (中之島バンクス de sign de 代表取締役)、木ノ下智恵子	小川貴裕 (日建設計総合研究所主任研究員)
3	22	認知症カフェ 「食べることの可能性を歯医者さんと考える」	西川勝	三輪俊太 (歯科医師)
2015 (平成 27) 年度				
4	10	ラボカフェスペシャル×サーチプロジェクト 関連企画 "知と感性のネットワーク" シリーズ "「ニュー」コロニー/アイランド" オープンミーティング	木ノ下智恵子、久保田テツ	監修：上田昌宏 (理学研究科教授)、中垣俊之 (北海道大学電子科学研究所教授)
4/18 ~ 4/19		釜展 in 中之島「私たちの円空展」	西川勝、宮本友介	釜ヶ崎 楽描きの会のみなさん
4	22	中之島哲学コレージュ「死神さんとアヒルさん」	松川絵里	進行：青木健太 (文学研究科博士後期課程)
4	25	カフェイマージュ「国際ダンス映画祭 セレクション上映&トーク in 大阪」	久保田テツ	飯名尚人 (Dance and Media Japan 主宰、プロデューサー、演出家、映像作家)
4	26	ラボカフェスペシャル・ミュージックカフェ 「チチ松村の「バンジョー、あとの祭り……」」	久保田テツ	チチ松村 (ゴンチチ、ギタリスト)、渡辺三郎 (月刊ブルーグラス ジャーナル『ムーンシャイン』編集長) ほか、各バンジョー奏法達人
5	9	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「くまぐす、クマグス、熊楠」	久保田テツ	西川勝
5	15	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「映像作家、岡村淳さんを囲んで、vol.2 / 植物学者、橋本梧郎さんを追って」	久保田テツ	岡村淳 (映像作家)
5	21	ラボカフェスペシャル & プロジェクト・ミーティング「アートと生存」	木ノ下智恵子、久保田テツ	上田假奈代 (詩人、ココラム代表理事)、山口洋典 (浄土宗應典院主幹)、樋口貞幸 (アート NPO リンク事務局長)
5	22	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「分かりやすい寺社建築」	久保田テツ	清水徹 (一級建築士事務所アトリエ緑代表)、家成俊勝 (ドットアーキテツ)
5	26	アーティスト・トーク 「ウェビング・プロジェクト」	本間直樹	ドゥイ・マリアント (ジョグジャカルタ芸術学院講師)、ニッサ・ラティファ (ケルサン芸術基金ディレクター)、ウィアンタリ (ジャワ舞踊家)、佐久間新 (ジャワ舞踊家)
5	30	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「人工知能と知性、そのみなもと」	木ノ下智恵子、久保田テツ	福島邦彦 (ファジィシステム研究所 特別研究員)、畠中実 (NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] 主任学芸員)、yang02 (アーティスト)
6	3	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「もう一つのネットワーク」	西川勝	植島啓司 (京都造形芸術大学教授)、家成俊勝 (ドットアーキテツ)
6	11	ラボカフェスペシャル・ミュージックカフェ 「瓦の音楽 -伝統産業と作曲家の出会い-」	木ノ下智恵子	野村誠 (音楽家)、やぶくみこ (音楽家)、岩城良平、松本光史 (NPO 法人淡路島アートセンター)
6	13	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「都市が島であれば、海はどこにあるのか？」	土井亘 (ドットアーキテツ)、木ノ下智恵子、久保田テツ	今福龍太 (文化人類学者、批評家)
6	16	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「ビジュアルとサイエンスの親密な関係」	久保田テツ	岡田一男 (東京シネマ新社代表取締役)、伊沢正名 (農士師・元写真家)
6	18	"知と感性のネットワーク" シリーズ 公開ラジオ番組「快音採取 枯園の音楽」	久保田テツ	江南泰佐 (作曲家、鍵盤演奏者、快音採取家)
6	19	"知と感性のネットワーク" シリーズ 「生物と工学と芸術 ~ハイブリッドの創造性」	木ノ下智恵子、久保田テツ	久保田晃弘 (アーティスト、多摩美術大学情報デザイン学科教授)、原正彦 (東京工業大学大学院総合理工学研究科教授)、稲福孝信 (アーティスト、プログラマー)
6	25	シアターカフェ「演じて、みる」	紙本明子	ファック・ジャパン (劇団衛星)

2015 (平成 27) 年度				
月	日	タイトル／テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
6	27	"知と感性のネットワーク" シリーズ クロージングトーク「アート＆サイエンス『ニュー・コロニー / アイランド』のその先へ」	木ノ下智恵子、久保田テツ、塚原悠也 (ダンスボックス)	上田昌宏 (理学研究科教授)、中垣俊之 (北海道大学電子科学研究所教授)、dot architects (建築ユニット)、yang02 (アーティスト)、稲福孝信 (アーティスト、プログラマー)
7	9	プロジェクトミーティング「世界は不思議に満ちている～別府『混浴温泉世界』から」	木ノ下智恵子	山出淳也 (NPO 法人 BEPPU PROJECT 代表理事)
7	11	釜展 in 中之島「停戦 70 年展」	西川勝、宮本友介	釜ヶ崎 築描きの会のみなさん
7	14	シリーズ：科学技術イノベーション 第 14 回 「メディアと科学技術～伝えるということ～」	神里達博	鬼丸真人 (元 NHK 科学番組ディレクター / プロデューサー、城西国際大学非常勤講師)
7	20	記録映画鑑賞会＋パブリック・カンパセーション「声が聞かれる場をつくる クリストフ・シュリンゲンジーフ作品」	古後奈緒子 (文学研究科助教)	カイ・ファン・アイケルス (ベルリン自由大学客員教授)
7	23	中之島哲学コレージュ 「震災後」を問ひ直す	本間直樹、松川絵里	西村高宏 (東北文化学園大学教授)、近田真美子 (東北福祉大学講師)
7	24	シリーズ：科学技術イノベーション 第 15 回「疑似科学とイノベーションの間」	神里達博	伊勢田哲治 (京都大学大学院文学研究科准教授)
8	6	オルタナティブカフェ 「記録映画『鉄路と汗』を語る」	家成俊勝 (ドットアーキテツツ)、久保田テツ、木ノ下智恵子	
8	8	記録映画鑑賞会＋パブリック・カンパセーション「声が聞かれる場をつくる クリストフ・シュリンゲンジーフ作品」	古後奈緒子 (文学研究科助教)	本間直樹
8	18	シアターカフェ「演じて、みる (その 2)」	紙本明子	黒木陽子 (ユニット美人、劇団衛星)
8	19	中之島哲学コレージュ「さいごのぞう」	本間直樹、松川絵里	進行：青木健太 (文学研究科博士後期課程)
9	4	オルタナティブカフェ「道具とスキル」	家成俊勝 (ドットアーキテツツ)、木ノ下智恵子	八木良太 (アーティスト)
9	9	中之島哲学コレージュ 「いま、ここで哲学するということ」	本間直樹、松川絵里	宮野真生子 (福岡大学人文学部准教授)、三浦隆宏 (椋山女学園大学人間関係学部講師)
9	10	カフェイマージュ「京阪の映像をみる夜」	久保田テツ	
9	27	記録映画鑑賞会＋パブリック・カンパセーション「声が聞かれる場をつくる クリストフ・シュリンゲンジーフ作品」	古後奈緒子 (文学研究科助教)	陸奥賢 (観光家、commons・デザイナー)
10	7	鉄道芸術祭 vol.5 プレトーク「『もうひとつの電車』サポートスタッフ大募集!!!」	木ノ下智恵子、アートエリア B1 運営委員、事務局スタッフ	
10	14	学生プレゼンテーション「阪大生による企画提案～中之島×アート～」	木ノ下智恵子、久保田テツ	アートエリア B1 運営委員
10	15	オルタナティブカフェ「シュールストレンジ開封祭～スカンディナヴィアの食文化」	久保田テツ	古谷大輔 (言語文化研究科)
10	29	中之島哲学コレージュ「みんなの哲学 5」	本間直樹	進行：鈴木径一郎 (文学研究科)
10/31～11/1		釜展 in 中之島 (3)「ワタシの手あか展」	宮本友介、西川勝	釜ヶ崎 築描きの会のみなさん
11	3	中之島哲学コレージュ 「ウラオモテヤマネコ」	本間直樹、松川絵里	井上奈奈 (作家、画家) 進行：青木健太 (文学研究科博士後期課程)
11	4	中之島サイエンスカフェ 「老化の原因だけじゃない。治療に役立つ活性酸素のはたらきとは」	川人よし恵 (大型教育研究プロジェクト支援室 URA)	金水縁 (産業科学研究所特任助教)
11	11	ラボカフェスペシャル 日英ロボットシンポジウム 「ロボットコンパニオンと未来社会」	木ノ下智恵子	登壇者：トニー・ブレスコット (英国シェフィールド大学教授)、エイドリアン・チオック (英国シティ大学教授)、浅田稔 (教授)、石黒浩 (教授) 司会進行：エリザベス・ホグベン (駐日英国大使館科学技術部部長)
11	13	ラボカフェスペシャル featuring 鉄道芸術祭 「理論物理学から見た " 世界の車窓 "」	木ノ下智恵子、久保田テツ	小川哲生 (理論物理学者、理事・副学長) 聞き手：塚原悠也 (NPO ダンスボックスディレクター)
11	20	ラボカフェスペシャル featuring 鉄道芸術祭 「光の世紀」から「記憶の世紀」へ」	木ノ下智恵子	港千尋 (写真家、多摩美術大学教授)
11	25	「理系研究の過去・現在・未来～理系大学院生と共に考える未来像～」	細田一史 (未来戦略機構)、八木絵香	発表者：「ヒューマンウェアイノベーション博士課程プログラム」受講生
12	2	ラボカフェスペシャル featuring 鉄道芸術祭 「リュミエールと小津から出発する、映像にまつわる旅」	久保田テツ	諏訪敦彦 (東京藝術大学大学院教授)
12	4	ラボカフェスペシャル featuring 鉄道芸術祭 「建築がもたらす私たちの知覚」	木ノ下智恵子	塚本由晴 (建築家、東京工業大学大学院教授、アトリエ・ワン)
12	9	ラボカフェスペシャル featuring 鉄道芸術祭 「カメラのひみつ 2015」	塚原悠也 (NPO ダンスボックスディレクター)、久保田テツ	因幡雅文 (元ソニーマーケティング株式会社シニアマーケティングマネージャー)、おっと (愛心装置制作)

2015 (平成 27) 年度				
月	日	タイトル/テーマ	担当 (カフェマスター)	ゲスト等
12	10	シリーズ：科学技術イノベーション 第 16 回「日本の科学者はどこへ行くのか？」	神里達博	駒井章治 (奈良先端科学技術大学院大学)
12	11	中之島哲学コレージュ 「グローバリ化の影響を考える ～世界から私へ、私から世界に～」	松川絵里	日蘭学生会議
12	13	マンガカフェ 24 「今年のマンガ界をふり返るぞ！ 2015」	伊藤遊 (京都精華大学国際マンガ研究センター研究員)、金水敏 (文学研究科教授)	雑賀忠宏 (マンガ学会関西支部会代表)、吉村和真 (京都精華大学マンガ学部教授、京都国際マンガミュージアム研究員)
12	15	シアターカフェ「市民参加型演劇 2015 阪大×メイシアターの取組み」	紙本明子	小原延之 (劇作家、演出家)、日和香 (財団法人吹田市文化振興事業団 事業課主査)
12	18	中之島哲学コレージュ 「おどりたいひと、おどりたくないひと」	本間直樹	小林三悠 (ダンサー) 進行：鈴木径一郎、小泉朝未 (文学研究科)
1	13	シアターカフェ 「演技のほんとうにむずかしいところ」	紙本明子	大原渉平 (「劇団しよよう」、作家・演出家・俳優・デザイナー)
1	14	ワークショップデザイナー・カフェ 「ジャンルを越境するワークショップのカたち」	中谷和代	柴原浩嗣 (一般財団法人大阪府人権協会) 聞き手：中脇健児 (場とコト LAB 代表)、大関はるか (有限会社ひのでやエコライフ研究所)
1	19	中之島哲学コレージュ 「夫婦別姓はあり？ なし？」	本間直樹	進行：松川絵里
1	27	中之島哲学コレージュ 「人間の『音』と機械の『音』」	本間直樹	近藤昭彦 (臨床工学士) 進行：青木健太 (文学研究科博士後期課程)
2	3	カフェイマージュ 「トロイカプロジェクト映像上映会」	本間直樹	スティーヴ・マイヤー・ミラー (クロスロードアーツ代表)、佐久間新 (ジャワ舞踊家) ほか
2	9	シアターカフェ・市民参加型演劇 2015 阪大×メイシアターの取組み - その 2 「台本からシーンをつくる」	紙本明子	横山拓也 (劇作家、演出家、演劇ユニット iaku (いあく) 主宰)
2	19	カフェイマージュ「ちいさな映像を愉しむつどい vol.01 ー戦前の京阪神 その 1 ー」	久保田テツ	松本篤 (remo、AHA! 世話人)
2/20 ~ 2/21		釜展 in 中之島 (4) 「みんなの百鬼夜行展」	宮本友介、西川勝	釜ヶ崎 楽描きの会のみなさん
2	24	中之島哲学コレージュ「みんなの哲学 6」	本間直樹	進行：高原耕平 (文学研究科)
3	9	カフェイマージュ「ハイ・レゾリューション・ゴダール！」	久保田テツ	平倉圭 (横浜国立大学准教授)、濱口竜介 (映画監督)、砂連尾理 (ダンサー)
3	11	ラボカフェスペシャル featuring サーチプロジェクト 「『災害にまつわる所作と対話』の一日目」	木ノ下智恵子、久保田テツ、塚原悠也 (NPO 法人ダンスボックス)	
3	18	カフェイマージュ「ちいさな映像を愉しむつどい vol.02 ー戦前の京阪神 その 2 ー」	久保田テツ	松本篤 (remo、AHA! 世話人)
3	19	からだトーク「からだトーク ファイナル」	ほんまなおき	佐久間新 (ジャワ舞踊) ほか
3	24	中之島哲学コレージュ 「中之島哲学コレージュの 10 年を考える」	ほんまなおき、松川絵里、鈴木径一郎 (文学研究科)	菊地建至 (金沢医科大学教員) ほか
3	26	俳句カフェ「尾崎放哉と自由律俳句」	西川勝、宮本友介	小山貴子 (尾崎放哉研究家、自由律俳人)
3	27	知デリ「まなざしの交差点～物理学者と詩人の邂逅」	木ノ下智恵子、久保田テツ、辻田俊哉	谷川俊太郎 (詩人)、橋本幸士 (理論物理学者、理学研究科教授) 企画・進行：知デリ学生スタッフ