



Title	Communication-Design 2005-2015 目次
Author(s)	
Citation	Communication-Design 特別号. 2016, 1
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/55666">https://hdl.handle.net/11094/55666</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

# 目次

Center for the Study of Communication-Design History — CSCD これまでのあゆみ	6
Photo Gallery 2005-2015	8
鼎談	
「ああいう変なことを大学がやれるとは！」—歴代センター長が語るCSCD11年の冒険	
中岡 成文 × 金水 敏 × 三成 賢次	10
— エッセイ	
概念と教養	
内野 花	24
教養としての工学：ART+ENGINEERING	
小川 浩平	32
「たしなみ」としてのアート	
蓮行	42
釜ヶ崎にみるバザールの知	
宮本 友介	50
コミュニケーションデザイン・テーゼ—越境する教養力の涵養について	
池田 光穂	58
文学・歴史を通じたコミュニケーション	
合山 林太郎	68
CSCDでの8年間—科目「研究の社会的責任」と「私と世界の遠近法」をめぐって	
高田 真樹	78
「適正技術教育」への新たなアプローチに向けて	
—「Design for Life—地域が変わるものづくり」プロジェクトを手掛かりに	
辻田 俊哉 市田 秀樹 津田 和俊 敦賀 和外 中内 政貴 松行 輝昌	86
宇宙政策とコミュニケーション—文理融合に向けて	
渡邊 浩崇	94
目指せ！多言語コミュニケーション・デザイナー	
林田 雅至	108
ロボット演劇プロジェクトをめぐって	
平田 オリザ	120
「現場力」と「身体」から生まれたプロジェクト	
西村 ユミ	130
「STiPS」という挑戦	
神里 達博	140

## — インタビュー

「分かる」と「分からぬ」の間	
西川 勝	152
「対話する文化」を掘り起こす仕掛け—阪大サイエンスショップをめぐって	
平川 秀幸	168
イノベーションは姿形を形容しがたい	
木ノ下智恵子	180
物事を生みだす枠組みをデザインする	
久保田 テツ	190
「すごいことが起こる出会い」を求めて	
神里 達博	200
まちみちのフィールドは大学にあり	
森栗 茂一	212

## — ダイアローグ

知のインターフェースとしてのアート	
木ノ下智恵子 × 久保田 テツ × 本間直樹	224
絡みあう人と人の中から生まれる柔らかいイノベーション	
西川 勝 × 本間 直樹 × 八木 紘香	236
対話についての対話—ネクストステージのために	
八木 紘香 × 本間 直樹	246

## — 資料

Staff of CSCD 2005-2015 — CSCDスタッフ一覧	268
LAB. CAFE History 2006-2015 — ラボカフェの軌跡	270