



Title	交差するレトリック : 精神と身体、メタファーと認知 目次
Author(s)	
Citation	言語文化共同研究プロジェクト. 2017, 2016
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/62022
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

交差するレトリック—精神と身体、メタファーと認知—

(言語文化共同研究プロジェクト2016)

目次

第一部

言語文化レトリック研究会 第106回 2016年11月4日

秋季セッション「戦争詩人 Owen を読む」発表論文集

はじめに	渡辺 秀樹	1
Wilfred Owen の詩的言語の今日的アクチュアリティをめぐって	霜鳥 慶邦	3
Wilfred Owen の「笑い」の類語とメタファー—The Last Laugh は誰の笑いか	渡辺 秀樹	9
束縛と孤独—イメージスキーマで読み解く Owen の“S.I.W.”—	大森 文子	19

第二部

交差するレトリック

On the Formation of Spatiotemporal Metaphors in Japanese	Yuichiro Ogami	29
再び日本語の「胸」の理解をめぐって—英語との比較から—	後藤 秀貴	39
アメリカ大統領の就任演説におけるメタファー —ケネディ・ニクソン・オバマの就任演説を比較して—	友繁 有輝	53
日英経済用語を描写する形容詞のメタファー比較	Miles Neale	67
The Thread of Life in the Rhetoric of Noh	Gerry Yokota	81
The Relevance of Ono Tōzaburo's Poetry Today	アンドリュー・村上スミス	93

大阪大学大学院言語文化研究科

2017