



Title	表象と文化（14） 目次
Author(s)	
Citation	言語文化共同研究プロジェクト. 2017, 2016
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/62038">https://hdl.handle.net/11094/62038</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

# 『表象と文化 XIV』

## 目 次

<b>Trane DeVore</b>	<b>Pokémon Ghosts: <i>Wild Fruits and the Virtual Heterogeneity of Pokémon Go</i></b>	.....1
<b>Alexander Dybovsky</b>	<b>О некоторых сходствах и различиях ценностных ориентаций японских юношей и девушек. По материалам анкетирования в 2015-16 гг.</b> (A. ディボフスキー 日本の学生男女の価値観における若干の異同について —— 2015-16年のアンケート調査結果に基づいて)	.....15
<b>Christophe Garrabet</b>	<b>Les récits de vulgarisation scientifique lecteurs et juges de La Fontaine (1850-1900)</b>	.....23
キム テヨン		.....23
金 兌 娟	祝祭を通して観察するグローカリゼーション ——インドネシアの縁日祭を中心に	.....33
北 村 卓	宝塚歌劇とテロリズム——近年の演目をめぐって	.....43
西田 容子	キーワードから分析するミハイル・チェーホフの演技メソッド ——“Легкость(Feeling of ease)”	.....51
ヴィノグラードワ ダリア	現代ピクトグラム評価方法の中国古代文字（甲骨文・ 金文）への適用について	.....61
ヨコタ村上 孝之	コスモポリタニズムの陥穽 ——ロシアにおける反ユダヤ主義の歴史から	.....71