



Title	言語文化学 Vol.26 目次
Author(s)	
Citation	大阪大学言語文化学. 2017, 26
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/62200">https://hdl.handle.net/11094/62200</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

## 目 次

## 論 文

後部要素が状態や動作をあらわす四字漢語のアクセント融合問題 —統語的關係と意味の視点から—	陳 曦	3
支援職のオリエンタリズム的思考 —『発達障害がある人のナラティブを聴く』を読む—	林 桂生	17
ミハイル・チェーホフが目指した演劇 —第二モスクワ芸術座とダーティントン・ホール芸術センター での活動の比較から—	西田 容子	31
英語母語話者によるアメリカ英語とニュージーランド英語の母音の同定 .....	野澤 健	43
小説から映画へ —『カラー・パープル』のアダプテーションにおけるジェンダー表象の変容— .....	朴 香芸	57
BLCD の遷移とジャンルとしての位置 —発売された作品の数と原作媒体を中心に—	錢 蕾	71
内モンゴル自治区における日本語専攻学習者の動機づけに関する調査 —学年による違いを中心に—	張 立偉	85
学会の活動		101
大阪大学言語文化学会会則		104
『大阪大学言語文化学』執筆要項		106

## Contents

### Articles

后部要素表示状态、动作的四字汉字词的词调融合问题 —从语法关系和语义的角度来看—.....	陈曦 (CHEN Xi)	3
Orientalist Stereotypes in the Minds of Autism Support Specialists: Analyzing Them, Who Are Supposed to Listen to Narratives of People with ASD .....	HAYASHI Keisei	17
Идеальный театр для Михаила Чехова: Что он добился в периоде с «МХТа Второго» до «Дарлингтона Холла». .....	NISHIDA Yoko	31
Identification of English Vowels by Native Speakers of American and New Zealand English .....	NOZAWA Takeshi	43
从小说到电影 —小说《紫色》的电影改编带来的性别差表象的变貌—..	朴 香芸 (PIAO Xiangyun)	57
BL CD 的历史变迁 —以作品数量及原作媒体为中心— .....	钱 蕾 (QIAN Lei)	71
关于内蒙古自治区日语专业学习者的学习动机的调查 —以学习者的年级为中心— .....	张 立伟 (ZHANG Liwei)	85
Activities .....		101
Bylaws of the Osaka University Society for the Study of Language and Culture ....		104
Author Guidelines .....		106