The University of Osaka
Institutional Knowledge Archive

Title	Co* Design　no.3　目次
Author(s)	
Citation	Co＊Design. 2018, 3
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67889
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

https://ir.library.osaka-u.ac.jp/

The University of Osaka

目次　Contents

01 ＊ 火星の人類学者たちの社会的包摂について：
テンプル・グランディンと生存の技法について

池田光穂（大阪大学COデザインセンター）
竹内慶至（名古屋外国語大学 現代国際学部）

13 ＊ 知恵と心に満ちた社会の創り方：イノベーション神話を乗り越えて

春日匠
池田光穂（大阪大学COデザインセンター）

35 ＊ 萌芽的科学技術に関する公共的関与の実践・研究・教育の統合に向けて：
「超スマート社会」を課題としたSTiPS大阪大学拠点の取り組み

工藤充（大阪大学COデザインセンター）
水町衣里（大阪大学COデザインセンター）
八木絵香（大阪大学COデザインセンター）

55 ＊ 「アートプロジェクト」の美的評価――その理論的モデルを求めて
②グラント・ケスター『カンヴァセーション・ピーシズ』における「対話の美学」

田中均（大阪大学COデザインセンター・文学研究科）

71 ＊ 「人間以上」と「人間の条件」
人工知能時代におけるヨーロッパ的政治制度の行方

常盤成紀（大阪大学大学院 法学研究科 博士後期課程）

79 ＊ グローバル外国語教育に不可欠な「高度汎用力」の原点
interactive competenceを支える「スクライビング」実践報告

林田雅至（大阪大学COデザインセンター）
印南敬介（一般社団法人ナレッジキャピタル）

87 ＊ 長崎県対馬市・韓国釜山市を対象とした国境離島フィールド・スタディ

松村悠子（大阪大学大学院 人間科学研究科 博士後期課程）

98 ＊ 投稿規程

100 ＊ 執筆要綱