



|              |   |
|--------------|---|
| Title        | ハンガリー研究 第3号 編集後記/執筆者一覧/奥付   |
| Author(s)    |   |
| Citation     | ハンガリー研究. 2025, 3  |
| Version Type | VoR   |
| URL          | <a href="https://hdl.handle.net/11094/100420">https://hdl.handle.net/11094/100420</a> |
| rights       |   |
| Note         |   |

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

## 編集後記

本誌『ハンガリー研究』は創刊から4年を迎え、無事に第3号を刊行する運びとなりました。これもひとえに寄稿者のみなさまのご協力のおかげです。この場をお借りして、心よりお礼申し上げます。本号は、本誌の創刊から支えてくださった本学教授・鈴木広和先生の退職記念号です。鈴木先生のご退職をお祝いすべく、先生の教え子である卒業生や、同僚であったハンガリー人教員の方々からもご寄稿いただきました。

鈴木先生は「歩く百科事典」とも称すべき人物で、ご専門分野にとどまらず、その幅広い知識で学生一人一人の学びを深め、導いてくださいました。同僚としての鈴木先生は常に冷静沈着。どんな場面でも的確な助言を与えてくださる頼れる先輩でした。また、その親しみやすいお人柄は、私にとってはまさに親戚のお兄さんのような存在であり、たくさん甘えさせていただきました。

鈴木先生がこれまで私たちに授けてくださった薰陶に深く感謝しつつ、先生が本学で築いてこられたハンガリー研究の礎を発展させられるよう、これからも精進してまいります。

編集担当 江口清子

## 投稿規定

1. 投稿資格を有するのは、大阪大学ハンガリー語部会／専攻の専任教員、非常勤講師、卒業生をはじめとする関係者、および編集委員会が認める方に限る。
2. 編集委員会はハンガリー語部会の専任教員3名により構成する。
3. 原稿は日本語、ハンガリー語または英語によるものとする。
4. 専任教員以外の原稿は、すべて、原則として複数の査読者による査読の対象とする。

\* 本誌は隔年で刊行する。

### 執筆者一覧（掲載順）

|                 |                             |
|-----------------|-----------------------------|
| 青山 瑞季           | 大阪大学大学院人文学研究科 博士後期課程在学中     |
| Kovács Renáta   | 元大阪大学大学院人文学研究科 特任講師         |
| 岡本 真理           | 大阪大学大学院人文学研究科 教授            |
| 江口 清子           | 大阪大学大学院人文学研究科 准教授           |
| Kruzslicz Tamás | 大阪大学大学院人文学研究科 特任講師          |
| Borsos Levente  | 元大阪大学大学院人文学研究科 特任講師         |
| 重盛 千香子          | リュブリャーナ大学文学部 アジア研究学科 教授     |
| Mojca Nidorfer  | リュブリャーナ大学文学部 スロヴェニア研究学科 准教授 |
| 松井 拓史           | 日本学術振興会特別研究員 PD             |
| 築瀬 さやか          | 大阪大学外国語学部 非常勤講師（ハンガリー文学翻訳家） |
| 尾野 晏菜           | 大阪大学外国語学部 在学中               |
| 古川 実咲           | 大阪大学外国語学部 在学中               |

\* 本号は、大阪大学大学院人文学研究科外国学専攻の「令和6年度研究推進経費による研究成果刊行助成」を受けて刊行された。

ハンガリー研究 第3号

発行 2025年2月28日

発行者 大阪大学人文学研究科外国学専攻 ハンガリー語部会

印刷所 株式会社 アイジイ

発行所 〒562-8678 大阪府箕面市船場東3-5-10

大阪大学人文学研究科外国学専攻 ハンガリー語部会