



Title	Estudios Hispánicos 49 奥付／裏表紙
Author(s)	
Citation	Estudios Hispánicos. 2025, 49
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/101365
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

執筆者一覧（掲載順）

モニカ・ペレス・ルイス

大阪大学大学院人文学研究科外国学専攻特任講師

岡本 淳子 大阪大学大学院人文学研究科外国学専攻准教授

松本 健二 大阪大学大学院人文学研究科外国学専攻教授

蔵満 啓太 大阪大学大学院人文学研究科外国学専攻博士後期課程1年

森本 匡紀 大阪大学大学院人文学研究科外国学専攻博士後期課程1年

* 本号は大阪大学大学院人文学研究科外国学専攻の「2024年度研究推進経費による研究成果刊行助成」を受けて刊行された。

本誌は、旧大阪外国語大学外国語学部イスパニア語学科の時代から、学科紀要として約35年もの長きにわたってその役割を果たしたが、2007年10月の大阪外国語大学と大阪大学との統合により、大阪大学外国語学部スペイン語部会の紀要として歩み始めた。

誌名 *Estudios Hispánicos* は旧大阪外国語大学時代の良き伝統を継承する意味でそのまま維持するものである。

今号の博士後期課程の大学院生の論考については、査読のうえ掲載した。

Estudios Hispánicos 第49号

発行	2025年2月28日
編集兼発行	大阪大学外国語学部スペイン語部会
印刷所	シンメイ社
発行所	〒562-8678 大阪府箕面市船場東3-5-10 大阪大学外国語学部スペイン語部会

Estudios Hispánicos

49

2024

Mónica PÉREZ RUIZ

Todos desnudos nacemos: Análisis de un corpus de noventa y seis refranes sobre vestimenta y de su impacto sociocultural

Junko OKAMOTO

(notas de investigación) Carácter recreativo y significado cultural del musical de personajes de Parque España *Patio del Canto: El jardín secreto de Dulcinea*

Kenji MATSUMOTO

(notas de investigación) Sobre la función de “recordar” en las últimas novelas chilenas (1) Nona Fernández

Keita KURAMITSU

Interpretación sincrónica de la reducción vocálica y su relación con la (a)simetría en el catalán

Masaki MORIMOTO

Una reflexión sobre el valor semántico del modo subjuntivo en español —la función básica del modo subjuntivo desde la perspectiva ontológica