



Title	人文学林 3 編集後記・奥付
Author(s)	
Citation	人文学林. 2026, 3
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/104274
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

編 集 後 記

学術誌『人文学林』第3号をお届けします。

本誌の編集委員会は、人文学研究科5専攻から選出された人文学林学術誌部門・『人文学林』編集チームのメンバーによって組織され、編集実務は、委員会の下に置かれた小委員会が担当しました。小委員会は、言語文化学専攻と外国学専攻にそれぞれ1つ、人文学専攻・日本学専攻・芸術学専攻に合同で1つ設置されました。

本誌では、査読の公平性を確保するため、査読委員に対しては投稿者の氏名を、投稿者に対しては査読委員の氏名を示さない二重匿名審査方式によって査読を実施しております。投稿された各論考を2名（少なくとも1名は研究科外所属）の査読者が厳正に審査した結果、8本の論考が掲載されることとなりました。匿名の査読者各位に深く感謝申し上げます。

大阪大学大学院人文学研究科
人文学林学術誌部門・『人文学林』編集チーム

人文学専攻	三木 那由他
言語文化学専攻	大森 文子
外国学専攻	中本 香
日本学専攻	宇野田 尚哉
芸術学専攻	西井 奨

Journal of Interdisciplinary Humanities 3

2026

CONTENTS

【Academic articles】

KADOWAKI Mutsumi	On Owls: Paintings by Tokugawa Iemitsu, Part I	1
TAKAHASHI Кэнъитиро	Поэтика вдохновения в трактате Николая Метнера «Муза и мода»: идейное созвучие с трактатом Ивана Ильина «Основы художества»	25
NAKAMURA Miki	Enterprise, Exiles, Peace: Anglo-Spanish Relations in the Late Sixteenth Century and Land in <i>As You Like It</i>	47
FUJIYAMA Kazuki	The Chamberlain Brothers and European Order in the Interwar Period: Neville's Vision in Comparative Perspective	63
MATSUO Tetsuya	'Jerusalem' and 'Athens' as Two Roots in Western Tradition: A Consideration to Argument restated by Leo Strauss	87
MUSHIGA Tomoka	Unified Hinduism in Modern India: Discourses on the Kumbh Melā in Hindi Pamphlets	107
刘 文 兵	从边疆领土题材电影看中苏双方的政治博弈 —中方对电影《德尔苏·乌扎拉》的批判, 以及反宣传电影的拍摄—	127
WATABE Naoya	Reconsidering the underlying representation for Japanese <i>hagyo</i> consonants: A case study of variable [h]–[p] alternation in Sino-Japanese numeral words	149

人文学林 3

2026年 3月31日 印刷

2026年 3月31日 発行

編集兼
発行者

大阪大学大学院人文学研究科
大阪府豊中市待兼山町 1-5

印刷所

株式会社 ケーエスアイ
大阪市西成区南津守 7-15-16

