



Title	Gallia43号 目次
Author(s)	
Citation	Gallia. 2004, 43
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/21236">https://hdl.handle.net/11094/21236</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

# 目 次

## Étude sur *les Comptes Amoureux* (2)

— Recherche de la date de publication des *Comptes Amoureux* portant la marque d'Icare, plus précisément la marque de Dédale, comme l'indique Rawles.

Yoshihiro KAJI・…… 1

Jean Rey et les débats sur la pesanteur

Hiroki TAKEDA ・…… 9

Remarques sur la publication des *Passions de l'âme* de Descartes

— à la recherche du véritable «dessein» du philosophe —

Hirokazu KUROOKA・… 17

Diderot et l'idée de la mort

Yukie NAKAO・…… 25

詩人と牢獄

『娼婦の栄光と悲慘』におけるコンシエルジュリーの空間的役割

山 崎 恭 宏 ・…… 33

Le trajet vers *Le Horla*

— la «folie» dans les contes «fantastiques» de Maupassant

Kazuhiko ADACHI・… 41

Le journal fictionnel d'André Gide

Quand le journal s'ouvre vers l'extérieur : Walter, Alissa et Eveline

Miki KOSAKA・…… 49

無気力に互いを指し合う不気味な十本の手

ヴェルコールとコクトー

松 田 和 之 ・…… 57

Les «jeux» dans *L'Automne à Pékin*

Akiko FUKAGAWA・… 65

\* \* \*

和田誠三郎先生とパスカル研究

ご遺稿を整理して

永 瀬 春 男 ・…… 73

卒業論文要旨・…… 78

報告・…… 80

会員研究活動報告・…… 82

大阪大学フランス語フランス文学会会員名簿・…… 90

掲載論文要旨・…… 96

ガリア会則・…… 101

あとがき・…… 102