



Title	大阪大学大学院文学研究科紀要 第44巻 目次 (2)
Author(s)	
Citation	大阪大学大学院文学研究科紀要. 2004, 44
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/23260
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

目 次

獣の魂をめぐって	望 月 太 郎	1
——デカルト派の動物機械説とその論敵：1670年代（1）——		
プルーストとオランダ絵画	和 田 章 男	39
<i>Twelfth Night at Middle Temple Hall and</i> the London Globe, 2002	Paul A. S. Harvey	79
意味を基盤とした韓日使役構文の分析 …	鄭 聖 汝	91
——非規範的使役構文を手がかりとして ——		
“広東人”誕生・成立史の謎をめぐって …	片 山 剛	1
——言説と史実のはざまから		
山西省潞城縣李庄文廟金元三碑	高 橋 文 治	33
平成十四年度博士論文要旨		69

Contents

De l'âme des bêtes : le machinisme cartésien et ses adversaires dans les années 1670 (1)	Taro MOCHIZUKI... 1
Proust et la peinture hollandaise	Akio WADA... 39
<i>Twelfth Night</i> at Middle Temple Hall and the London Globe, 2002	Paul A. S. HARVEY... 79
A Semantic based analysis of Causative Constructions in Korean and Japanese—With Special Reference to Non-canonical Causative Constructions—	Sung Yeo Chung... 91
The Mystery of the Historical Genesis of the 'Cantonese People': some inferences from discourse and historical evidence about them	Tsuyoshi KATAYAMA... 1
On The Three Instructions of Luzhou Lizhuang Wenmiao in 13C.	Bunji TAKAHASHI... 33
Abstracts of Doctoral Dissertations Submitted to the Graduate School of Letters, Osaka University in 2002	69