



Title	Osaka Literary Review 第42号 目次
Author(s)	
Citation	Osaka Literary Review. 42
Issue Date	2003-12-24
Text Version	publisher
URL	http://hdl.handle.net/11094/25195
DOI	
rights	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/repo/ouka/all/>

目 次

OLR 第 42 号 論文掲載一覧表

頁

The Successor of St. George: Chivalric Ideal and Its Failure in <i>The Faerie Queene</i> Kayoko Adachi	1
英国初期近代 parlour と家父長制 — Holinshed における Thomas Arden の parlour をめぐって— 三 浦 誉史加	17
Thackeray as a “Germanizer”: A Perspective on his “German Discourse” Takamichi Ichihashi	29
Articles Not for Sale in <i>Goblin Market</i> Keiko Kiriyaama	49
ヘンリー・ジェイムズにおける群衆のモチーフ 高 橋 信 隆	63
‘The Faculty for Myth’: The Narrative Strategy of <i>The Moon and Sixpence</i> Makiko Nakai	77
“The Diamond as Big as the Ritz” 再考 — Kismine は本当に “innocent” なのか? — 橘 幸 子	93

Okonkwo as a Hero in Hi-story: A Study of <i>Things Fall Apart</i>	Yukinori Murata 107
Male Conflicts in Sam Shepard's Family Trilogy	Michitaka Morimoto 121
欺きと裏切りの歴史 — 英国スパイ小説の100年 —	鴨川啓信 139
Categorial Grammar and Type Ambiguity of Japanese Particles	Sumiyo Nishiguchi 153