

Title	Osaka Literary Review 第37号 目次
Author(s)	
Citation	Osaka Literary Review. 37
Issue Date	1998-12-24
Text Version	publisher
URL	http://hdl.handle.net/11094/25390
DOI	
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

目 次

頁

日英語依頼表現における補償方法:

「関係体」の必要性 春 木 茂 宏 1

前置詞 with の意味拡張:

COMITATIVE 以前を中心に 米 倉 陽 子 13

FOC 構文についての一考察 田 岡 育 恵 27

交換される肉体 — 死を恐怖する『夏の夜の夢』

『尺には尺を』、死に魅入られる『十二夜』 三 浦 誉史加 41

Mary Shelley's *Proserpine*:

A Daughter Writer's Revision Kimiyo Shima 51

Longing for the World of Sounds: The Battle of Nature

against Civilization in *Wuthering Heights* ... Miho Katayama 67

Dissolved by Others: An Analysis

of Coverdale in *The Blithedale Romance* Junko Kokubo 83

A Psychoanalytic Approach to the Idea of 'Vision'

and Greek Imagery in Hopkins' Poetry Kumiko Suwa 99

An Equivocal World: Oscar Wilde's

An Ideal Husband Masahide Kaneda 115

Moments in Joseph Conrad's Fiction Yuriko Morita 133

Symbolic Aborticide Behind Productivity:
Hemingway and Female Sterility Narumi Yoshino 149

Postmodern Metamorphosis: Deformation, Performativity,
Capitalism, and History, Part 2 Takayoshi Ishiwari 163