



Title	Osaka Literary Review 第35号 目次
Author(s)	
Citation	Osaka Literary Review. 35
Issue Date	1997-02-10
Text Version	publisher
URL	http://hdl.handle.net/11094/25397
DOI	
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/repo/ouka/all/>

目 次

	頁
英語の迂言的使役構文に関する認知的分析	奥田 雅信 1
法助動詞の主体化から見た CAN の 特異性について	田村 幸誠 16
<i>Through the Looking-Glass and What Alice Found There</i> を関連性理論から読む	三原 京 27
再帰代名詞と先行詞の構造的関係について	轟 里香 36
<i>Tristram Shandy</i> における意識化のための中断 ...	武田 雅史 49
Imprisoned Femininity: Wollstonecraft, <i>Ossian</i> and Blake's <i>Visions of the Daughters of Albion</i>	Mami Hibino 61
境界線上のアメリカ —ワシントン・アーヴィング の「インディアン論」—	飯田 未希 80
『説得』におけるジェイン・オースティンの 曖昧さ	川口 能久 93
<i>The Great Gatsby</i> にみられる Romanticism — “The Eve of St. Agnes” との比較を 中心に —	平井 智子 106
“Entropy” の二つのストーリー	片渕 悦久 119
Installation, Parody, Father: Barthelme's <i>The Dead Father</i>	Takayoshi Ishiwari 132
繰り返されざる旅 Version 2.0 —『キホーテ神父』 と『ドン・キホーテ』の比較に関して—	鴨川 啓信 149
Unmothered Daughters: Anorexic Hysteria in Women's Poetry	Atsuko Kawano 163