



| | |
|--------------|---|
| Title | 大阪大学 日本学報 第32号 表紙／目次 |
| Author(s) | |
| Citation | 日本学報. 2013, 32 |
| Version Type | VoR |
| URL | https://hdl.handle.net/11094/25562 |
| rights | |
| Note | |

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

大阪大学

日本学報

32

March, 2013

【特集 被爆体験とその表象】

- 趣旨説明 宇野田 尚 哉 (1)
- 《原爆の図》は何を描いたのか——米軍占領下からはじまる絵画の旅—— … 岡 村 幸 宣 (5)
- コメント：歴史としての巡回展——絵画としての《原爆の図》—— …… 山 本 潤 子 (23)
- 記憶を記録するということ——在韓被爆者をめぐるドキュメンタリー映像作品での個人的な取り組み——
..... イトウ ソノミ (29)
- コメント：記録映像と立場性——「記憶」との対話をめぐって—— …… 西 井 麻里奈 (47)
- 討論 (55)
- 研究会を終えて 宇野田 尚 哉 (61)

【論説】

- 韓国人原爆犠牲者慰霊碑と「聖地」の論理——「聖地ヒロシマ」をめぐる一考察——
..... 西 井 麻里奈 (67)
- 半田知雄著『移民の生活の歴史』の成立を巡る一考察 …… ソアレス モッタ フェリッペ アウグスト (87)

【対話と方法】

- オーストラリア国立大学 Japanese Studies Graduate Summer School 参加報告
..... 林 葉 子 (109)
- 日本学学生
企画セミナー 「阪大で原発について語る会」報告 柿 田 肇 (113)
- 日本学学生
企画セミナー 「「聴き耳」を問う—他人の「話」に耳を傾ける学問のために」報告
..... 三 浦 詩 織 (123)

【卒業論文】

- ディスカバー・ジャパンをめぐる——交錯する意思から生まれる多面性——
..... 桑 本 咲 子 (131)
- コミュニティの「ウチ」と「ソト」をつなぐコミュニティFM
——サイマル放送と「トランスローカル」—— 村 上 和 史 (147)

【書評】

- 書評：山路勝彦『台湾タイヤル族の100年——漂流する伝統、蛇行する近代、脱植民地化への道のり』
..... 中 村 平 (165)