

Title	待兼山論叢 史学編 第10号 SUMMARIES
Author(s)	
Citation	待兼山論叢. 史学篇. 1977, 10, p. 1-3
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/47959">https://hdl.handle.net/11094/47959</a>
rights	
Note	

*Osaka University Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

## SUMMARIES

### **Zur Frage eines gescheiterten türkischen Sonderfriedens im Jahre 1915**

Akira HAYASHIMA

Am 16. September 1915 wurde dem englischen Außenminister Gray mitgeteilt, daß der türkische Gesandte in Stockholm von der Möglichkeit eines türkischen Sonderfriedens gesprochen habe. Daraufhin hielt Grey es für angebracht, sofort festzustellen, wie Rußland dazu reagieren würde; denn ein halbes Jahr zuvor hatten die beiden westlichen Alliierten der zaristischen Regierung ihre Zustimmung zur Erwerbung von Konstantinopel und den Meerengen gegeben.

Bald stellte sich aber heraus, daß der geplante Abschluß eines türkischen Sonderfriedens einer Initiative des japanischen Gesandten in Stockholm entsprang, der mit seinem türkischen Kollegen in enger Verbindung stand und diesen zu Schritten in dieser Richtung bewogen hatte. Die eigentlichen Motive des energischen Diplomaten aus dem ostasiatischen Inselreich lagen allerdings weniger in einem Interesse an dem türkischen Sonderfrieden selbst, sie sind vielmehr im Zusammenhang mit der durch ihn laufenden deutsch-japanischen Fühlungnahme zu sehen. Max M. Warburg, Chef des Hamburger Bankhauses M.M. Warburg & Co., hatte nämlich im Einvernehmen mit der Reichsregierung in Berlin schon seit Juli 1915 mit dem Japaner Kontakt aufgenommen, um ein Terrain für einen deutschen Sonderfrieden mit Japan zu schaffen. Infolgedessen hatte der Japaner von dem Türken herauszufinden versucht, wie sich die Türkei zur Frage eines Sonderfriedens überhaupt verhalten würde.

In der vorliegenden Studie wird dieser internationale Vorgang anhand der Tagebücher des japanischen Gesandten und der Akten des Public Record Office in London sowie des Politischen Archivs des Auswärtigen Amtes in Bonn u.a. (siehe Dokumentation) untersucht. Es wird dabei versucht, die Komplexität der zwischen den imperialistischen Mächten bestehenden Beziehungen herauszuarbeiten. Dabei wird insbesondere auf ihre enge, aber zugleich auch labile Verflechtung eingegangen, die dazu führte, daß sich ihre gegenseitigen Beziehungen je nach Situation zwangsweise verstärkten bzw. lösten.

## The Social Structure of the *Manju* State

Hiroshi INOUE

The *Manju* state founded by *Nurhaci* (1559-1626) consisted of three classes: *Han*, *beile*, and *hafan* together comprised the ruling class, *gurun* and *jušen*, the class of common people, and *aha*, the slave class. It was not the slaves but the common people who were socially and economically the basic class and who bore the burden of *alban* (tribute, labor, and military service) imposed by the ruler.

Under the old social system, *gurun* belonged privately to *beile* who ruled their tribal states. When *Nurhaci* unified these states, he organized *gurun* under the eight banner system and made them his *jušen*. Therefore *jušen* belonged publicly to *Han* under the official control, and *beile* lost their original nature. *Nurhaci*, however, appointed his sons and brothers to be *beile* as the rulers of banners. Thus those people came into these rulers' hands as *gurun*.

After the conquest of Liaotung 遼東, Chinese also belonged privately to *Han* as *gurun*. Thus there were two types of people in the *Manju* state: one was *gurun* owned by *Han* and *beile*, and the other was *jušen* under eight banner system belonging publicly to *Han*. And both of them were administered by the officials, *hafan*.

## The Thoughts of Satoi Fukyu, a Prominent Rural Merchant in the Later Shogunal Period

Yoshiko AOKI

The analysis of the thoughts of wealthy farmers and prominent rural merchants at the time of the Meiji Restoration is a very important theme in clarifying the characteristics of modern Japan.

In this paper, I have collected and published some documents concerning Satoi Fukyu 里井浮丘, especially his poems, essays, and diaries, as basic material for the discussion of the role played by prominent merchants at the end of Edo era. Satoi Fukyu was a typical rural merchant of his day: he owned a shipping agency and was

a village-head at Nakasho-mura, Minato-ura, which belonged to the progressive Kinki district. He was born in 1799 and died in 1866 and learned Confucianism when young: but, at the age of 38, following the teaching of Ōkuni Takamasa 大國隆正, a scholar of *Kokugaku* he began to study Japanese classical literary works and to make poems (*waka*). Consequently he came to sympathize with the contemporary belief of *sonno-joi*, the belief that the Japanese should worship the Emperor and expel all the foreign barbarians.

Satoi Fukyu's poems, essays, and diaries, therefore, contain his thoughts which are typical of the thoughts of prominent merchants of his day. The present paper briefly analyzes his thoughts, introducing material that has been hitherto unpublished.