



Title	2002年度活動報告
Author(s)	
Citation	文芸学研究. 2003, 7, p. 146-147
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/50849
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

2002 年度活動報告

『文芸学研究』第5号合評会 2002年5月11日 大阪大学

高見広春氏講演会 6月22日 大阪大学
娯楽小説の構築、ハードボイルドの倫理

第11回研究発表会 7月27日 神戸女学院大学
『リア王』における対立する愛の概念

橋本一美

“Post Impressionism”と「後期印象派」
——邦訳語の形成と意味の変化

川田都樹子

『文芸学研究』第6号発行 7月31日

『文芸学研究』第6号合評会 8月31日 大阪大学

第12回研究発表会 9月23日 大阪大学
美のシャインについて

立野良介

冬のナイチンゲール
——ドビュッシーの歌曲集《雅やかな宴》をめぐる

近藤秀樹

第13回研究発表会 12月23日 大阪大学

風景論と造形芸術
——「特別な場所」ということについて

村上敬

駄洒落の詩学
——九鬼周造の『文学概論』を読む

大久保賢

第14回研究発表会 2003年3月22日 大阪大学

耳から耳へ

——『ハムレット』における「嘘」について

魚住香子

千宝『捜神記』の出版

大村由紀子

『文芸学研究』第7号発行 3月31日