



Title	デザイン理論 3号 奥付
Author(s)	
Citation	デザイン理論. 1964, 3, p. 100-100
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/52474
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

— 編 集 後 記 —

○1964年はオリンピック東京大会の開催、東海道新幹線開通、名神高速道路完成等なかなか華々しい年である。

○この歴史をトレースするため、新幹線特急車のデザインについて特に米満氏の寄稿をいただいた。

○本誌の内容が期せずしてインテリア関係にかたよったが、編集委員としては更に多くの分野からの寄稿を待っています。

○学会誌の発行は、原稿の供給量と、学会費の資金需要から当分の間、年一回の発刊になりました。会費の納入を重ねてお願いします。

○学会事務局が京都学芸大学から工芸繊維大学に移って以来、工芸繊維大学の河本氏、野口氏が、学会誌の企画、編集、連絡等を中心になって尽力されました。毎度の編集委員会会場の提供下さったことと合せてお礼いたします。

○本誌の編集には主として、河本、野口、向井、元井、北根、城、林、中西が当りました。表紙は1号から引きつづき伊東氏にお願いしています。

(中西記)

デ ザ イ ン 理 論 第3号

1964年11月11日 発 行 — 非 売 品 —

編集発行 関西意匠学会会誌編集委員会
編集責任者 京都工芸繊維大学意匠工芸学教室
河 本 敦 夫

印 刷 株式会社 萬 年 社 印 刷 部
