

Title	編集後記
Author(s)	
Citation	デザイン理論. 5 P. 86-P. 86
Issue Date	1966-10
Text Version	publisher
URL	http://hdl.handle.net/11094/52544
DOI	
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/repo/ouka/all/>

編集後記

○ この号は、早くから原稿が出そろって、編集がスムーズに進み、事務局の係り一同、心おきなく爽かな秋をむかえることができた。執筆者各位の御協力に感謝する。

○ 前号と同じく、計数による実証的研究が目立つが、これも着実な現象分析から研究を押し進める努力として、喜ぶべきことであろう。

○ 表紙のデザインは、本年も伊東一信氏の手をわずらわした。

○ 会員名簿も、大会までには完成するので、本誌には会員の移動を掲載しなかった。

●Blockx 油絵具

●Newton製品

●Castell鉛筆

●Berges画布

●Ecobra製図器

〈舶来画材各種〉

〈高級額縁製作〉

●舶来画材カタログ進呈



画菱堂

京都・下京区河原町五条上ル TEL (35)0875