

Title	デザイン理論 30号 投稿規程集規程/編集委員/編集後記
Author(s)	宮島, 久雄
Citation	デザイン理論. 30 P. 157-P. 158
Issue Date	1991-11-15
Text Version	publisher
URL	http://hdl.handle.net/11094/52730
DOI	
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/repo/ouka/all/>

「デザイン理論」投稿規程集規程

昭和37年11月11日

改正 昭和60年11月8日

改正 平成2年11月10日

1. 内 容：デザインに関する未発表の論文，研究報告。
2. 応募資格：本会会員
3. 採 択：採否及び掲載号については編集委員会が決定する。
3. 提出期日：4月末日（学術論文），8月末日（研究報告等）
- 4・査 読：論文については，編集委員会が査読者2名に依頼する。
査読結果は編集委員会が本人に通知する。
結果は，(A)無条件採用，(B)条件採用，(C)不採用とする。
査読期間は2ヵ月以内とする。
5. 執筆要領：論文は400字詰原稿用紙（横書）30枚程度とし，欧文レジュメを附す。
図版・写真（但しモノクロームに限る），注を含む。
その他については編集委員会に問い合わせること。
6. 提出期限：論文は随時，研究報告等は8月末日。
7. 提 出 先：意匠学会編集委員会。
なお，以上の規程は，平成2年11月10日より発効する。

編集委員

足立 裕司 岡部 和代 榊原 吉郎 日野 永一 増山 和夫
宮島 久雄 (委員長) 藪 享 吉積 健 渡辺 眞

編集事務局 京都工芸繊維大学 造形工学科 意匠工芸学教室
〒606 京都市左京区松ヶ崎御所海道町

TEL 075 791-3211

FAX 075 723-2855

編集後記

新しい装丁の「デザイン理論」をお届けします。上平会長と伊東元会長には金田前会長の追悼文をお願いしました。ここにお礼を申し上げます。とにかく、本号に対する会員諸兄諸姉のご批評をお願いします。大会、例会の発表要旨を掲載するようになったため頁数はありますが、今後は論文をもっと多く掲載出来ればと念じております。あらためて今後とも形式に負けないような論文の投稿を是非お願いする次第です。なお、本号は第30号ということで、向井正也会員に学会創立当時の思い出を書いていただきました。今後も他の会員にも執筆していただき、学会活動の正確な記録をとどめたいと思います。また、向井会員も書いておられるようになられた会員の業績なども記録できればと考えております。ご協力をお願いする次第です。

なお、本号のレイアウトには京都工芸繊維大学造形工学科視覚設計学研究室の皆様にお世話になりました。お礼を申し上げます。

(宮島)