



Title	デザイン理論 41号 表紙
Author(s)	
Citation	デザイン理論. 2002, 41
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/53177
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

意匠

学術論文

ロジャー・フライの「デザイン」-オメガ工房における試み

／要真理子

インスタレーション・アートにおける写真

-フレッド・ウィルソンのインスタレーション作品を一例に

／小林美香

スタジオ・ポタリー-イギリス工芸運動と日本およびアメリカ

／児子弘恵

明治期京都の染織と日本画-高島屋資料を中心にして

／廣田孝

公園とセメント彫刻-初期野外彫刻の経緯と背景

／森山貴之

研究報告

研究発表要旨

書評

図書紹介

欧文要旨

意匠学会編

デザイン理論