

Title	デザイン理論 33号 投稿規程/執筆要領/奥付
Author(s)	
Citation	デザイン理論. 1994, 33, p. 119-121
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/53186">https://hdl.handle.net/11094/53186</a>
rights	
Note	

*Osaka University Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

## 「デザイン理論」投稿規程

昭和37年11月11日改正, 昭和60年11月8日改正,  
平成2年11月10日改正, 平成6年7月9日改正

1. 内 容：デザインに関する未発表の論文，研究報告。
2. 投稿資格：本会会員。
3. 採 択：採否及び掲載号については編集委員会が決定する。
4. 査 読：論文については，編集委員会が査読者2名に依頼する。査読結果は編集委員会  
が本人に通知する。結果は，(A)無条件採用，(B)条件採用，(C)不採用とする。査  
読期間は2ヶ月とする。
5. 執筆要領：別に定める。
6. 提出期限：論文は随時，研究報告等は8月末日。
7. 提 出 先：意匠学会編集委員会。

なお，以上の規程は，平成6年7月9日より発効する。

## 「デザイン理論」執筆要領

1994.6.4 編集委員会決定

### 1. 原 稿：

原稿は400字詰め横書原稿用紙に横書きとする。

ワープロで作成する場合は，A4大の紙に1行40字，1頁30行程度で作成すること。査読論文の場合は最終原稿とともに，また，研究報告等は原稿提出時に，フロッピー（機種，ソフト等を明記）も提出すること。いずれの場合も，提出に際しては，コピーをとって手元に保存すること。

また，所定の割付用紙に割り付けを行なって，原稿とともに提出すること。割付用紙は必要に応じて各自コピーすること。

### 2. 原稿の分量：

分量は学術論文と研究報告はともに，図版，図表，注などすべてを含めて，刷上りで，14頁以内とする。（400字詰原稿用紙では約45枚である）。紙上発表は8頁以内，発表レジメは2頁とする。

### 3. 原稿の構成：

原稿には，表紙，本文，注，および学術論文と研究報告には欧文（原則として英文）要約，キーワードを付すこと。

表紙には、表題、著者名（ふりがな付き）、所属機関名を和文と欧文（原則として英文）で書くこと。

欧文要約は、刷上り1頁とする。語数は約200語。必ず、タイプライターまたはワープロで作成すること。また、できる限り、当該言語を母国語とする人の校閲をえておくこと。

キーワード（和文および英文）は、それぞれ5語以内とする。

#### 4. 図・表のレイアウトなど：

図版はモノクロームとし、位置の指定、大きさ、レイアウト、必要なトリミングなどはすべて執筆者が行なうこと。レイアウトなどには学会指定の割付用紙で行なうこと。

図版などの著作権の問題があると思われる場合は、執筆者自身が事前に許可をとっておくこと。当学会は著作権についての責任を負わない。

## 編集後記

第33号をお届けします。今回は新たに紙上発表と関西地区大学院の修士論文題目一覧を加えました。紙上発表の呼び掛けは昨年の大会におけるパネル発表者を中心に行ないました。今年のパネル発表は会場の都合でありませので、積極的な投稿をお待ちします。後者は、来年には新設の大学院が2年になりますので、次号ではもっと多くなる予定です。

また、レイアウトに手を加えて、文字数をかなり増やしました。これは編集委員のワーキング・グループ（日野、佐野、藤田各委員）が検討を加えたものです。これによって執筆要領を投稿規程からはずして、詳細なものをつくりました。（その過程は会報をご覧ください）。また、割り付けも各執筆者に行なってもらうことにしました。今後、投稿を予定されている方は事務局まで資料を請求してください。

全体について、積極的な投稿とご批判とをお待ちしております。 (宮島)

## 編集委員

足立 裕司	岡部 和代	榊原 吉郎	佐野 敬彦
日野 永一	藤田 治彦	増山 和夫	宮島 久雄 (委員長)
藪 亨	吉積 健		

---

## デザイン理論 33号

Journal of the Japan Society of Design, 33/1994

発行年月日 1994年11月12日 非売品

逐次番号 第33号

発行 意匠学会 事務局 〒610-11  
京都市西京区大枝沓掛町13-6  
京都市立芸術大学美術学部芸術学研究室内  
TEL 075-332-0701 FAX 075-332-0709

発行者 意匠学会 編集委員会事務局 〒606  
京都市左京区松ヶ崎御所海道町  
京都工芸繊維大学工芸学部造形工学科内  
TEL 075-724-7603 FAX 075-724-7629

編集責任者 宮島久雄

印刷所 (株)北斗プリント社

---