

Title	第47回意匠学大会
Author(s)	
Citation	デザイン理論. 2006, 48, p. 61-64
Version Type	VoR
URL	https://doi.org/10.18910/53617
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

第47回意匠学会大会

開催場所：京都嵯峨芸術大学

住 所：〒616-8362 京都市右京区嵯峨五島町1番地 京都嵯峨芸術大学キャンパス

連絡先：京都嵯峨芸術大学デザイン専攻科研究室 TEL.075-864-7888

大会参加費：1,000円（会員・学生会員・非会員とも）

懇親会費：4,000円

11月11日（金）プレイベント

11月12日（土）研究発表，総会，懇親会

11月13日（日）研究発表，パネル発表懇談会，シンポジウム

プレイベント（若手研究者発表会）

11月11日（金）有響館G401

13：00～14：30

研究発表1

「ジョルジョ・モランディ，対話性の絵画」

佐伯瑠理子／大阪大学大学院文学研究科博士前期課程

研究発表2

「近代インド大衆宗教画 — ラージャー・ラヴィ・ヴァルマーの作品にみるその成立 —」

福内 千絵／大阪芸術大学大学院芸術研究科博士後期課程

研究発表3

「源氏八景手鑑（彦根城博物館蔵）についての考察」

古谷 典子／京都工芸繊維大学大学院博士前期課程

休憩

14：50～15：50

研究発表4

「ジュエリー：その意味とデザインの変遷 — 19世紀を中心に —」

金 相美／大阪大学大学院文学研究科博士前期課程

研究発表 5

「ケータイを使用した美術作品鑑賞補助システム」

菊池 紀子／名古屋大学大学院情報科学研究科

休憩

16：00～17：00

研究発表 6

「増村保造の映像空間」

土坂 義樹／京都造形芸術大学大学院

研究発表 7

「レイヤー・バナムの建築批評について

— 環境としての建築とテクノロジーへの問いかけ —」

高山 由佳／大阪大学大学院文学研究科博士前期課程

大会 1 日目

11月12日（土）有響館 G401

9：30 受付開始

10：20 開会

研究発表

研究発表 1 10：30

「ヨーロッパにおける F. L. ライト受容の一段面

本田 昌昭／大阪工業大学

— J. J. P. アウトの言説をめぐって —」

研究発表 2 11：10

「西インド、ラバーリーの刺繍布 — その変遷と社会的認識」上羽 陽子／大阪芸術大学

昼食休憩（役員会） 11：50

総会 13：00

研究発表 3 14：00

「企業ブランディングとプロダクトデザイン開発における発展性と課題」

井上 敬／京都市立芸術大学博士後期課程

研究発表 4 14：40

「外国人観光客誘致の為の京都市バス観光路線「洛バス」のデザイン」

小山 格平／京都市立芸術大学

休憩 15：20～15：40

研究発表 5 15：40

「映画の意匠としてのジャンル」

前田 茂／京都精華大学

懇親会 17:00 有響館2Fロビー

大会2日目

11月13日(日) 有響館G401

9:30 受付開始

研究発表6 10:30

「柳宋悦が見た台湾民芸」 林 承緯／大阪大学大学院文学研究科博士後期課程

研究発表7 11:10

「戦前期に印刷された日本製ポスターに見られる印行名と制作年代の関係について」

田島奈都子／姫路市立美術館

昼食休憩 11:50

パネル発表懇談会 13:00

発表1

「コンピュータ・グラフィックスにおける色彩と抽象表現の研究」

赤阪季与子／大阪芸術大学大学院芸術研究科芸術専攻博士後期課程

発表2

「久御山のワークハウス(下村製作所本社工場)」

川島 洋一／福井工業大学

発表3

「外国人観光客誘致の為の京都市観光路線「洛バス」総合デザイン開発」

小山 格平／京都市立芸術大学

発表4

「“弦楽器への新たなアプローチ” — 紙管素材によるチェロ, ビオラ, バイオリン」

塚田 章／京都市立芸術大学

発表5

「兵神装備株式会社 技術研究所」

徳岡昌克／株式会社 徳岡昌克建築設計事務所

発表6

「平和のために……できることから……」

中川 泰／長崎大学

発表7

「Mode de Papier IV — Joint —」

原田 純子／神戸ファッション造形大学

シンポジウム（有響館G401） 14：40

テーマ：「京都のデザイン ― 地域と伝統の表現手法 ―」

司会：大森 正夫／京都嵯峨芸術大学

パネラー：羽生 清／京都造形芸術大学

佐藤 敬二／京都市産業技術研究所

櫛 勝彦／京都工芸繊維大学

谷口 知弘／立命館大学

閉会の辞 16：40