



Title	事務局経過報告
Author(s)	
Citation	デザイン理論. 1976, 15, p. 75-75
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/53693">https://hdl.handle.net/11094/53693</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

## 事務局経過報告

昭和51年6月15日発行の会報18号に既に一部報告されていますが、今年度4月以降の報告は下記の通りです。

5月8日 第67回研究例会 於 京都工芸繊維大学工芸学部  
「運動の造形と映画の可能性」 大阪芸術大学 豊原正智  
「最近の印刷」—新しいグラビアと布地印刷—  
凸版印刷(株) 郡司修三

### 第1回役員会

- ・次期研究例会の開催について
- ・大会の事務運営について
- ・機関誌の編集について
- ・会報について
- ・その他

6月5日 第1回編集委員会 於 京都市立芸術大学美術学部芸術学研究室  
・執筆者の選考について- ・広告の依頼について
- ・その他

※編集委員会としては各研究例会後の役員会においても行われている。

7月10日 第68回研究例会 於 兵庫県立神戸生活科学センター  
「映像の表現過程と方法意識」 神戸山手女子短期大学 水野哲雄  
「消費者問題とデザイン」 武庫川女子大学 水野良象

### 第2回役員会

- ・大会の運営について
- ・機関誌の編集について
- ・次期研究例会の開催について
- ・その他

9月25日 第69回研究例会 於 京都市立芸術大学美術学部  
「バウハウスにおける芸術とデザイン」 京都工芸繊維大学 藪 亨  
「伊勢型による模様染について」—明治・大正期を中心に—  
大阪芸術大学 志村光広

### 第3回役員会

- ・大会の運営について
- ・機関誌の編集について
- ・次期研究例会の開催について
- ・その他