



Title	デザイン理論 16号 奥付
Author(s)	
Citation	デザイン理論. 1977, 16, p. 126-126
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/53738">https://hdl.handle.net/11094/53738</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

## 編集後記

デザイン理論の編集を京芸大が担当するようになって3年目です。もはや、不慣れのいいわけもできなくなりました。私事ながら責任者の元井が7月から9月半ばまで海外調査にでかけて不在でしたが、留守役の人たちがちゃんと事なく運んで下さいました。慣れるにしたがって慢心の可能性がでてきますが、心したいと思います。みなさんの御叱責をおねがいします。

表紙デザインは、姫路工業短大の池内登氏におねがいしました。最後になりましたが、執筆者の皆様にお礼申し上げます。

(元井 記)

---

デザイン理論 16 昭和52年11月発行 ——— 非売品 ———

編集発行 関西意匠学会会誌編集委員会

編集責任者 京都芸術大学芸術学研究室 元井 能

印刷 有限会社 北斗プリント社

---

# CRAFTS & GALLERY アロニエ

作り手と使う人のコミュニケーションを大切にしております。

京都市中京区河原町4条上ル東側

TEL. 221-0117