



Title	19世紀ベトナムの錢貨流通における非制錢の位置づけ ：「古号錢」の問題を中心に
Author(s)	多賀, 良寛
Citation	待兼山論叢. 史学篇. 2015, 49, p. 27-56
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/61298
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

19 世紀ベトナムの錢貨流通における 非制錢の位置づけ

—「古号錢」の問題を中心に—

多 賀 良 寛

キーワード：ベトナム／阮朝／錢貨／制錢／古号錢

前近代的の東アジアにおいては、錢貨の鑄造権は王権に帰属するという觀念が広く共有されていた。とくに中国では明清期以降、王朝によって鑄造された錢貨は「制錢」と呼ばれ、先行王朝の錢貨や民間で鑄造された錢貨との差別化が図られた。その後制錢という用語は、中国のみならず周辺諸国でも使用されるようになる。本論文では、当該地域を支配する現行政権によって鑄造された錢貨を制錢と定義し、それ以外の錢貨＝非制錢と区別することにする。

東アジアの各王朝にとって、制錢による錢貨流通の統一はひとつの理想であった。しかし実際には、全国規模で錢貨流通を画一化することは困難であり、多くの時代・地域で非制錢の流通が常態化していた。非制錢の流通には、大きく分けて次のようなケースがみられる。第一は、国外で鑄造された錢貨の流通である。宋錢などの一部錢貨は国際的なブランド力を持っていたため、鑄造国の外においても通用力を失わず、多くの地域で自国錢貨より選好された。中世日本の王権が制錢の鑄造を放棄し、通貨供給を中国錢に依存していた事実はよく知られている。第二は、当該地域の旧政権によって鑄造された錢貨が、王朝交代後も引き続き流通する場合である。例えば明代初期までの中国においては、王朝が交替したのちも、素材と大きさが同じである限り、社会は前代の錢貨を無制約に通用させていた〔宮澤 2007: 173〕。最後に第三のケースとして、民間主体によって鑄造された錢貨の流通をあげるこ

とができる。民間主体による錢貨鑄造は請負制として合法的に行われる場合もあったが、大部分は非合法的な鑄造＝私鑄（盜鑄）であった。私鑄は王権に帰属する通貨発行権の侵害であるため、しばしば極刑を含む嚴罰の対象となった¹⁾。

以上の前提を踏まえ、本論文では19世紀ベトナムにおける通貨政策と非制錢の位置づけを「古号錢」と呼ばれる一群の錢貨に注目して考察する。近世ベトナムでは、16世紀より北部の黎朝・鄭氏政權と中南部の広南阮氏政權との間で約200年にわたる分裂状態が続き、1771年に発生したタイソン反乱によって南北の旧政權が崩壊した。その後タイソンに勝利した阮福映が1802年に阮朝を創設し、はじめて南北ベトナムは統一される。阮朝の歴代皇帝は、生態的・歴史的背景を異にする諸地域を一つにまとめるため、政治・文化・経済各方面での国家統合を強力に推進した。このうち初期阮朝の経済政策において特に重要であったのは、錢貨流通の統合である。阮朝は制錢による錢貨流通の統合を実現しようとしたが、そのためには民間で流通する非制錢を制錢によって置き換える必要があった。当時民間で流通していた非制錢の大部分は、「偽号錢」と呼ばれるタイソン朝の錢貨と古号錢によって占められていた。阮朝にとって、偽号錢と古号錢をいかに整理するかが通貨統合政策の焦点となっていたのである。

筆者はかつて偽号錢の流通から初期阮朝の通貨統合を論じたことがあり、そこで古号錢にも一部言及した〔多賀2011〕。しかし前稿においては、史料と紙幅の制約により、古号錢の問題を深く追究することが出来なかった。阮朝初期の通貨政策のなかで古号錢は偽号錢と並び重要な意味を持っていたが、古号錢の問題を主題的に取り上げた先行研究は皆無である²⁾。本論文では未公刊史料を最大限に活用し、古号錢という語の示す内実や流通実態、阮朝の対古号錢政策について論ずる。そこで本論に入る前に、使用史料について若干の説明を加えたい。

阮朝史研究の基本史料として重要なのは、正史である『大南寔録』^{だいなんじつろく}（以下『寔録』と略記）と、制度・法令集である『欽定大南会典事例』（以下『会

典』)であるが、近年のベトナムにおける史料公開により、両史料編纂のもととなった行政文書群である阮朝げんちやうしゅほん硃本(以下硃本)の利用が可能となった。³⁾硃本は皇帝からの上諭、中央官庁および各地方からの上奏文、同級機関の間でやり取りされた咨文などからなる行政文書の集積であり、上奏文には皇帝によるコメント=硃批が付される。硃本はまず皇帝ごとの帝紀に分かれ、各帝紀に含まれる文書は出处機関・作成時期によって「集 Táp」に分類される。各集に収められた文書には葉数(Tờ Số)が付され、1つの集にはおおよそ200～400葉の文書が収録されている。⁴⁾硃本の公開が始まったのは2000年代からであるが、現在にいたるまでこれを利用した先行研究は極めて少ない状況である。⁵⁾

編纂史料と硃本を組み合わせ、本論文は以下の手順で19世紀ベトナムにおける古号錢の問題を考察していく。まず第1章において古号錢を当時の錢貨流通全体の中に位置づけ、古号錢という語が指し示す具体的内容について考察する。次に第2章では、古号錢の法的地位と流通実態について検討を加える。最後に第3章では、1839年よりはじまる古号錢改鑄事業を取り上げ、古号錢政策の段階的変化について述べる。

1. 阮朝による錢貨分類と古号錢の具体的内容

古号錢について考察するためには、古号錢が当時の錢貨流通の総体においてどのような位置をしめていたかを検討する必要がある。阮朝は当時市場で流通していた錢貨を、制錢—古号錢—偽号錢—異様錢の4種類に分類し、それぞれの錢貨に異なる法的地位を与えていた。

制錢は阮朝が鑄造した錢貨で、「本朝錢」や「皇朝錢」とも呼ばれる。阮朝の制錢には銅錢と亜鉛錢の2種類が存在しており、銅錢は重量によって「小項銅錢」と「大項銅錢」に分類された。⁶⁾また阮朝治下のベトナムでは錢貨による納税が普及していたが、納税にあたっては制錢の使用が原則とされた。

偽号銭はタイソン朝によって鑄造された銭貨を指す名称であり、泰徳（1778-1788）・光中（1788-1792）・景盛（1792-1801）・宝興（1801-1802）の年号を持つ銭貨が含まれる。統一達成後、阮朝はタイソン朝を「偽朝」と呼んでその痕跡を抹殺しようとし、タイソン朝の銭貨についても国内での流通を禁止した。流通が禁じられた偽号銭は、阮朝によって回収され制銭の鑄造原料になるとともに、一部は広東・福建や台湾に輸出され、19世紀末まで流通を続けた〔徐2001; 多賀2011〕。

異様銭は民間の主体によって鑄造された私鑄銭である。阮朝は私鑄銭の鑄造・流通を厳禁したが、実際にはベトナム国内のみならずマカオや香港など海外の拠点でも大量の私鑄銭が鑄造され、ベトナムに持ち込まれた。1860年代以降大量の異様銭が華人によって密輸されるようになると、阮朝は異様銭禁止政策の変更を余儀なくされ、1879年には国内における異様銭流通を合法化するにいたった〔Lục Đức Thuận, Võ Quốc Ky 2009: 102-103〕。

19世紀ベトナムの銭貨流通は、上記3種の銭貨に古号銭を加えた計4種類の銭貨によって構成されていた。これらの銭貨のうち、制銭・偽号銭・異様銭はすでに先行研究による言及があるが、古号銭についてはその内実が未だ明らかにされていない。筆者はかつて古号銭を「ベトナム歴代王朝が鑄造した銭貨や宋銭をはじめとする中国銭」と推測したが、十分な史料の裏付けに基づいたものではなかった〔多賀2011: 47〕。そこで以下、古号銭という語の内実について検討を加えていきたい。

嘉隆（1802-1819）・明命（1820-1840）期にかけて、阮朝の編纂史料には偽号銭とともに古号銭という銭貨がしばしば登場する。その最も早い例として、嘉隆16（1817）年に新鑄の亜鉛銭を頒布するにあたり、中南部地域の古号銭と偽号銭を順次フエに輸送するよう命じた『寔録』の記述が挙げられる。⁷⁾ その後も『寔録』には古号銭の回収や改鑄に関する記事が散見される。

編纂史料中にみられる古号銭関連の記述には、古号銭に含まれる具体的な銭貨名に言及したものが極めて少ない。そのなかで、以下に引用する『寔録』明命21年4月条の論旨は、古号銭について具体的な銭貨名を記す貴重

な記事である。なお原文および訳文中の〔 〕は原註を、() は引用者による補足を示す。

各種古号錢を選別して保管し、(保管するもの以外については) 制錢とともに用い、過去を今に伝え示すよう都察院より請願があった。帝が戸部に対して言うには、「さきに、古号錢が長期間の保存によって劣化しているため、これを改鑄して流通させることを許した。いま都察院より(古号錢を) 取り出して保管するよう請願があった。そもそもベトナム歴代の丁・黎・李・陳・黎朝各皇帝の錢貨について、これを保管して過去を今に示すことは、まだ道理にかなっている。景興錢にいたっては、黎朝末期に人々が多く盜鑄を行ったため、錢文の質は悪く、真贋を区別して正統を明らかにしなければならない。しかし国を失い外国に逃れた君主の錢貨を、どうして他の錢貨と同列に数えることが出来ようか。上奏の内容はまことに分別を失している。景興錢のうち真正であるものと、ベトナム歴朝各帝の制錢のうち錢文の字画が明確で錢質が堅固なのは、これをとどめて清六字錢とともに貯蔵せよ。制錢と混用してはならない。その他の錢貨はすべてハノイに送って改鑄させよ」と。〔その後丁・黎・李・陳・黎朝の錢貨110緡(1緡は錢600文で、貫と通じる)、清六字錢1560緡あまりを摘出し、京庫に貯蔵した〕⁸⁾

明命帝は戸部に対する論旨のなかで、古号錢の錢号として「安南丁黎李陳黎列帝號錢」と「景興號錢」を挙げている。「安南丁黎李陳黎列帝號錢」とは独立後のベトナム歴代王朝である丁朝(968-980)・前黎朝(980-1009)・李朝(1009-1225)・陳朝(1226-1400)・後黎朝(1428-1527, 1532-1789)の錢貨であり、景興錢は後黎朝の景興年間(1740-1786)に鑄造された景興の年号を持つ諸錢貨の総称である。黎朝後期の景興年間には、銅山開采の進展によって鑄錢資源の確保が容易となり、中央・地方の鑄錢場で景興年号をもつ銅錢が大量に鑄造された。⁹⁾ 明命帝は景興錢について、私鑄錢が多く質

が悪いこと、「奔播之君（黎朝最後の皇帝である昭統帝がタイソンに敗北し、中国に逃れたことを指す）」の錢貨であることを理由に、他の歴朝錢に比べて一段低い評価を与えている。

古号錢の内容についてさらに踏み込んだ考察を行うため、硃本の分析へと進む。硃本は『寔録』編纂のもととなった行政文書であり、『寔録』には反映されていない具体的な情報を多く含んでいる。硃本に収められた嗣徳4（1851）年8月17日付の戸部覆奏には、同年にハノイの通宝局（19世紀初頭よりハノイに置かれていたベトナム最大の鑄錢場）で行われた古号錢のサンプル調査に関する記述がある。この調査は古号錢に含まれる錢種の選別と各錢貨の重量の計測を目的とするもので、通宝局に貯蔵されている古号錢23万2709貫9陌41文（1億3962万5981文）のうち、1万貫（600万枚）が調査対象とされた。以下の表はサンプル調査の結果を示したものである。¹⁰⁾

錢号	重量	枚数
順治・康熙・乾隆・嘉慶	9分以上	9貫3陌51文（5631文）
順治・康熙・乾隆・嘉慶	8分以下	21貫2陌18文（12738文）
利用・裕民など（計46種）	9分以上	82貫3陌21文（49401文）
利用・裕民など（計46種）	8分以下	122貫8陌54文（73794文）
太平・元通・景興	8分以下	9760貫9陌51文（5856591文）
合計		5998155枚

調査結果によれば、サンプル総数のうち97.6%が太平・元通・景興錢の3錢貨によって占められている。この3錢貨のほかにも、少数ではあるが清朝の制錢（順治・康熙・乾隆・嘉慶）や呉三桂（利用）・耿精忠（裕民）の鑄造した錢貨が確認される。またサンプルの大半は重量8分以下の小項錢であり、重量9分以上の大項錢は60万枚中55032枚と極めて少ない。

このサンプル調査の結果から、19世紀ベトナムで流通していた古号錢はその大半が太平・元通・景興の3錢貨であったと推測することができる。この3錢貨の由来について考える際参考になるのは、景興期の錢貨政策に関す

る『歴朝憲章類誌』の記述である。

（景興）6（1745）年、旧錢に対する撰錢を禁止する。最初、小錢をはじめて鑄造したが、これはすでに嚴禁した。民間では、元通新錢が旧錢と外形が似ているという理由で、徹底して撰錢を行い、流通は滞っている。そこで始めて鑄造を行う景興・太平・元通錢と、旧來の大小各字錢で重大な破損がないものは、すべて通用させる。・・・（後略）・・・¹¹⁾

引用部は、景興6年に出された旧錢の撰錢禁令に関する説明である。このとき旧錢とならんで新鑄の景興・太平・元通錢の流通が命じられていることから、北部ベトナムでは1745年前後より景興錢とともに太平・元通錢の鑄造が行われていたことがわかる。おそらく阮朝期に古号錢として流通していた太平・元通錢は、18世紀に北部ベトナムで鑄造されたものであろう。太平錢は北宋錢として著名であり、黎鄭政権による太平錢の鑄造は北宋錢の模鑄として行われた可能性が高い。¹²⁾ いっぽう元通錢に関してはその由来がはっきりとしなない。櫻木晋一氏らのグループが2007～2008年にハノイで行った一括出土錢調査によれば、19世紀初頭に埋められたと推測される出土錢のなかに、1枚ではあるが元通通宝が含まれていたという。櫻木氏は元通錢について、公式な錢貨としてはどの国にも存在していないが、長崎での出土例が存在し、1660年代ごろに流通していた可能性があると説明している〔櫻木2009: 254-255〕。またこれとは別に、元通錢が元豊通宝を指す可能性も存在する。この場合、本来順読すべき元豊通宝という錢号が対読されたため、史料に「元通」として記録されたと推測される。元豊錢は宋代にも大量の鑄錢が行われたが、その後日本の長崎をはじめ中国国外でも模鑄が行われた。長崎で模鑄された宋錢は長崎貿易錢と呼ばれ、東南アジア諸国を中心に莫大な量が輸出された〔岩生1928; 安国2007〕。ベトナムは長崎貿易錢の重要な輸出先であり、17世紀には生糸の対価として中国・日本・オランダの商人により大量の貿易錢が持ち込まれた〔Hoàng Anh Tuấn 2010〕。鄭氏政権が

18 世紀になって元豊通宝の模鑄銭を鑄造し、それが元通銭として後世に記録された可能性は十分に考えられる。なお後に述べるように、阮朝自身は太平・元通・景興銭を「安南歴朝銭」と認識していた。

以上の考察により、19 世紀ベトナムの銭貨流通は制銭—古号銭—偽号銭—異様銭の 4 種類から構成されていたこと、このうち古号銭はベトナムの歴朝銭と中国銭からなり、太平・元通・景興銭がその大部分を占めていたことが明らかとなった。次に第 2 章では、阮朝の制銭政策と古号銭の流通の関係を考察する。

2. 阮朝の制銭政策と古号銭の流通

阮朝成立当初、嘉隆帝は制銭としてもっぱら銅銭の鑄造を行った。しかしこの時行われた銅銭の鑄造は銅資源の制約によって十分な結果を得られず、制銭供給は停滞することとなる [藤原 1986: 309-310]。こうした状況下で民間の通貨需要を支えたのが、前代より流通を続けていた古号銭と偽号銭であった。

初期阮朝の通貨政策において画期となったのは、1813 年より開始された亜鉛銭の鑄造である。¹³⁾ 華僑の請願をきっかけに開始された亜鉛銭の鑄造はまもなく軌道に乗り、阮朝は制銭供給の安定化に成功する。嘉隆帝は 1815 年に広平以南の諸地方における亜鉛制銭の行用を命じ、1820 年には明命帝によって父安以北の北部ベトナムに亜鉛制銭を投入することが決定された。ここにいたって亜鉛制銭の流通域はベトナム全土を包摂するにいたった [藤原 1986: 316]。

制銭供給が安定化すると、阮朝は本格的な銭貨流通の統合に乗り出す。最初のターゲットとなったのは、タイソンの鑄造した偽号銭であった。嘉隆帝は 1816 年 9 月に偽号銭通用禁止令を公布し、その後猶予期間を経て、1823 年に禁令は最終的な発効をみる [多賀 2011: 47-48]。亜鉛制銭の投入後流通が違法化された偽号銭に対し、阮朝は古号銭の流通を容認した。法定地位を

めぐる偽号錢と古号錢の対照的な性格は、明命 20（1839）年に発令された古号錢の強制通用令にもっともよく表現されている。この記事は前稿においてすでに紹介しているが〔多賀 2011: 49〕、重要な記述を含むので以下に改めて引用する。

民間において古号錢を揀斥することを禁ずる。帝が工部に諭して言うには、「錢貨の鑄造は、民用をたすける手段である。古より歴代の王朝がそれぞれ鑄錢をおこなってきた。本朝も制錢をもうけ、天下にこれを流布させているが、古錢もまた通行を許している。ただ 4 種の偽鑄錢については、タイソンが鑄造したものであるため、混用を禁じている。ところが近頃民間の取引において古号錢が一概に揀斥されているのを耳にした。これでは真偽の区別を失するだけでなく、錢貨はどうしてよく流通するだろうか。京師ならびに諸直省に命じ、人民に知らせめよ。市場でのあらゆる取引において、一切の古号錢は新旧銅鉛にかかわらずみな行用を許す。ひそかに揀斥を行ってはならない。違反するものは法に背いたかどで処罰する」と。¹⁴⁾

上諭において明命帝は、制錢・古号錢・偽号錢の 3 種類の錢貨を区別し、古号錢に対する揀斥＝撰錢を厳しく禁じている。同じ非制錢ではあっても、古号錢と偽号錢は正統性の面で全く異なるカテゴリに属しており、阮朝にとって民間における両者の混同は決して許されるものではなかった。

阮朝は古号錢の流通を認めたが、古号錢と制錢との間には重大な差異が存在していた。阮朝の制錢は、亜鉛錢か銅錢かを問わず、納税や罰金の支払いなどに際し国庫による受領が全面的に保証されていた。いっぽう古号錢については、阮朝は民間における流通を認めつつも、国庫による受領保証を明確に規定しなかった。例えば先に引用した明命 20 年の古号錢通用令において、国家が強制しているのはあくまで「市塵貿易」すなわち市場取引における古号錢の使用であり、国家的支払における古号錢の扱いは規定されていない。

国庫による受領保証の欠如は通貨としての古号銭の地位を極めて不安定なものにした。とりわけ北部山地のように、亜鉛制銭の普及が遅れ古号銭への依存度が高かった地域では、古号銭による租税納入の許可を求める上奏が繰り返し行われている。確認される限り最も早い事例として、高平省重慶府での古号銭による納税を求める明命 8（1827）年の上奏があり、¹⁵⁾ ついで嗣徳 4（1851）年にも高平省の租税納入について同様の上奏が行われている。このとき戸部によって引用された高平省臣の報告は、以下のようなものであった。

嗣徳 4 年 6 月 21 日戸部奏。いま高平省臣の阮金順らから受け取った上奏によれば、「・・・（中略）・・・ここに考えますに、本轄（高平省）は清国の境界と接しており、清国人は多く古号銭を携えて往来し商売を行っています。これまで住民は古号銅銭を用いることが多く、亜鉛制銭は希少でした。毎年夏の納税期には、住民はつねに銅銭を携えて省都に赴き、亜鉛銭と交換しています。そのレートは銅銭 1 文につき亜鉛銭 2 文、または銅銭 1 文につき亜鉛銭 3 文ですが、幾度も交換を行わなければならない、頗る煩雑です。そこでお願いいたしますに、今後住民が税銭を納める場合、もし古号銭があれば、戸部の提議に照らし、順治・康熙・乾隆・嘉慶・道光の各号銭で重量 9 分以上のものは 1 文につき亜鉛銭 2 文にあて、太平・元通・景興の各号銭で重量 7～8 分以下のものについては、1 文につき亜鉛銭 1 文にあてることを願います。亜鉛銭がある場合もまたすべて納入を認めます。徴収した税銭については、亜鉛銭 1 文相当のものと 2 文相当のものの枚数を帳簿に注記し、検査に備えます。支出すべき俸餉やもろもろの公費についても、この規定に照らして換算し支給します。本年夏の納税期をもって開始いたします」とありました。・・・（中略）・・・ここに高平省臣によれば、該省は清国と接しており、往来して商売を行うに際しては、多く古号銅銭を用い、亜鉛銭は希少だということです。そこで民間において古号銅銭があれば納税を許

し、さきに提議した当一・当二の規定に従うこと、また省における支出についてもこの規定にそって換算することを請願しております。公私兼便のアイデアでありますので、これに従うことを願います。そこで謹んで意見の申し上げた次第です。「上奏の通りにせよ」との諭旨を賜りました。¹⁶⁾

阮金順らによれば、当時高平省内では中国人商人が古号錢によって貿易を行っており、住民も古号銅錢が多く用い、亜鉛制錢は希少であった。しかし租税納入に際しては亜鉛制錢が要求されたため、住民はわざわざ古号銅錢を亜鉛制錢に兌換してから納税しなければならず、大きな負担となっていた。そのため阮金順らは、古号錢と亜鉛制錢との間に比価を設け、古号錢による納税を認めるよう請願を行った。請願内容には戸部も賛同し、最終的には嗣徳帝の裁可を得ている。

第3章で述べるように、嗣徳5（1852）年になって各種古号錢の対亜鉛錢比価が公表され、古号錢による租税納入が正式に許可される。ただしこの布告が出された後も、国家的支払手段としての古号錢の地位はなお不安定なものであった。嗣徳7（1854）年7月15日付の高平布政使呉文迪らによる上奏は、古号錢の信用基盤と国家的支払の関係を考える際、非常に示唆的な内容を含んでいる。

鴻臚寺卿権領高平布政使臣の呉文迪と按察使臣の阮炯が、諭旨をたまわりたく謹んで上奏いたします。このたび私たちが（高平省に）到着したところ、省の官吏と兵士たちの咨文によれば、「これまで俸餉として錢貨を受給するに際し、（亜鉛制錢のかわりに）青辺錢で重量9分以上のものを支発する場合、1貫ごとに亜鉛錢2貫にあてておりました。いまこれを市価に照らせば、民間はこの錢（青辺錢）1貫をただ亜鉛錢1貫4～5陌程度にあてるのみであります」と。また各府・県の官員からの報告によれば、「毎年夏の徴税期には、青辺錢は1文につき亜鉛錢2文に

あてることができ、もとより納税においても便利でした。その後清国では盗賊が乱をなし、ベトナムにやってくる清国人は少なくなりました。まして高平省は上流部に位置し、山河は險阻なため、本国の人民で商売にやってくる者はわずかです。青辺銭の流通は困難となり、省での徴税に際しては、必ず亜鉛銭を徴収するにいたりました。省の住民は太原・諒山等の省にいて亜鉛銭を入手し、持ち帰って納税せざるを得ません。往來の費用だけで税額の倍にいたります」と。・・・(中略)・・・考えますに、わが省は清国と接しており、以前は清国の人民が銅銭を携えて到来し、商売は滞り無く行われていました。青辺銭のうち重量が9分以上のものは、1貫につき亜鉛銭2貫にあてて使用しており、極めて便利でありました。最近では清国の匪徒による妨害で貿易が断絶しています。この銭を市場の比価に照らせば、1貫につき(亜鉛銭にして)5～6陌の減価がみられます。もし俸餉に支給にあたつてこの銭を代用し、納税に際して亜鉛銭を徴収すれば、官員から兵士・民衆にいたるまで、みな困窮を余儀なくされます。ここに請願いたしますに、今後省民が納めるべき税銭のうち、もし古号銅銭があれば、小項銅銭で亜鉛銭と平価であるものを除き、その他順治・康熙・乾隆・嘉慶・道光などの大銅銭は、1貫につき亜鉛銭1貫5陌として納税を許すよう願います。省内で支出すべきあらゆる俸餉と諸公費もまたこの銭によって換算し、支出することを願います。このようにすれば、兵士と人民の双方にとって便利であります。商業が通じるのをまって、再び以前の規定にそつて処置いたします。以上申し上げました内容について、畏れ多くも上奏を行い、もつて聖旨を仰ぐ次第です。謹んで上奏いたします。嗣徳7年閏7月15日題奏。8月8日にいたつて、魏克順・阮登蘊・阮有成が「上奏通りに行え」との論旨をたまわつた。¹⁷⁾

この上奏文において問題となっているのは、高平省における「青辺銭」の流通である。文脈から判断して、青辺銭の指示内容は古号銭と重なりとみて問

題ないであろう。高平省では青辺錢が広く流通していたため、本来垂鉛制錢によって行うべき俸給の支払や納税においても、ひろく青辺錢が代用されていた。ところが近年中国における盜賊の跋扈によって国境交易が断絶し、高平省を訪れる中国商人の数が減少するにいたった。ここで言及されている中国側の混乱は、1851 年に広西省ではじまった太平天国の乱と推定される。太平天国の乱に起因する中越貿易の途絶は、高平省において古号錢流通の阻滯という事態を引き起こした。これまで官吏や兵士達は青辺錢 1 貫 = 垂鉛錢 2 貫の比価で俸給を受け取っていたが、青辺錢の市場価格は青辺錢 1 貫 = 垂鉛錢 1 貫 4 ~ 5 陌まで下落していた。官吏や兵士達にとって、青辺錢の市場価値の下落は俸給の実質的な減少を意味する。また租税の徴収においても状況は深刻であった。従来高平省の住民は、青辺錢 1 文 = 垂鉛錢 2 文の比価で青辺錢による納税が認められていた。ところが太平天国の乱の後に古号錢の流通が阻滯すると、もっぱら垂鉛制錢による租税納入が要求されるようになった。そのため住民は太原・諒山など近隣諸省で垂鉛錢を確保して納税にあてなければならなくなり、兌換に要する往來の費用は重い負担となった。このような状況をふまえ、呉文迪らは給与支払における垂鉛制錢と青辺錢の比価を従来の青辺錢 1 貫 = 垂鉛制錢 2 貫から 1 貫 5 陌に切り下げること、また納税に際しても同様のレートで青辺錢の使用を認めるよう請願し、皇帝の認可を得るにいたったのである。

以上垂鉛制錢投入後における古号錢の地位について、国家的支払いの問題を中心に考察してきた。偽号錢の場合とは対照的に、阮朝は古号錢の使用を認め、撰錢を禁止するなど市場での流通を促進しようとした。ただし国家的支払に際しては、阮朝は制錢の使用を原則とし、国庫による古号錢の受領を保証しなかった。このような阮朝の政策は、古号錢の流通が支配的な辺境地域において、市場交換手段 (= 古号錢) と国家的支払手段 (= 垂鉛制錢) の分裂という事態を惹起したのである。

3. 古号銭改鑄事業の経過

嘉隆期から明命初期にかけて亜鉛制銭の流通域は全国へと拡大したが、その過程で阮朝は従来流通していた非制銭の回収に取り組んだ。全国から回収した非制銭のうち、阮朝は偽号銭を順次制銭に改鑄する一方で、古号銭については即時改鑄を行わず、これをフエの倉庫に貯蔵した。阮朝にとって、再流通の可能性がない偽号銭は単なる鑄銭原料に過ぎなかったが、流通が認められていた古号銭を改鑄に回すかどうかは微妙な問題であった。

回収後用途が曖昧なまま貯蔵されていた古号銭であるが、1839 年になって阮朝の古号銭政策は新たな一步を踏み出す。明命帝は貯蔵されている古号銭が劣化しつつあることを問題とし、ハノイの鑄銭場における古号銭の改鑄を決定した。¹⁸⁾ 明命 21 (1840) 年 3 月には、フエの京庫に保管されていた古号銅銭 84 万緡あまりが改鑄のためハノイに送られている。¹⁹⁾ 同年 5 月にはハノイより、鑄銭炉を増設し貯蔵されている古号銭を明命銅銭に改鑄すること、また周辺各省より書吏を派遣し共同で管理にあたらせることが請願された。²⁰⁾

ハノイにおける古号銭受け入れについては、硃本におさめられた紹治元年閏 3 月 5 日付の戸部による奏文に詳細な記述が残されている。それによれば、20 年の論旨を受け、フエの京庫および左直・左畿各省から約 84 万 4100 貫、河静以北の北部各省から約 9 万 1700 貫、合計 93 万 5800 貫の古号銭が改鑄のためハノイに送られることとなった（実際にハノイが受け取ったのは 90 万 4884 貫）。ついで明命 21 年 2 月には、ハノイから人員を派遣して各地から送られてきた古号銭の重量を計り、逐一記録することが決定された。ハノイでは早速古号銭の計量作業が行われ、北部諸省から送られた古号銭については明命 21 年のうちに作業完了の目途がたった。しかしフエから輸送された古号銭は量が膨大であったため（作業対象となったのは約 81 万貫）、計量作業は次年度以降に持ち越されることとなった。²¹⁾

古号錢を原料とした制錢の鑄造は、紹治年間を通して継続された。一連の改鑄事業の結果、当初 90 万貫ほどあった宝泉局（紹治年間には通宝局と改名）の古号錢残高は、紹治 7（1847）年 12 月末時点で 25 万 2202 貫、重量にして 75 万 6401 斤 14 両 1 錢 6 分にまで減少した。²²⁾ なお古号錢の改鑄作業には北寧省東岸県莊烈社の職人が動員され、一部はハノイで、一部は北寧省で作業にあたった。²³⁾

明命 20 年以降順次進められた古号錢の改鑄事業であるが、嗣徳元（1848 年）になって阮朝の古号錢政策は大きく転換する。同年 6 月、阮登楷・尊室弼・阮文振らの連名で 13 条からなる陳奏が行われたが、そのなかでハノイに貯蔵されている古号錢を改鑄せずにとどめ置き、亜鉛制錢とともに流通させることが請願されている。²⁴⁾ ついで嗣徳 2 年 3 月には魏克循・阮登楷・尊室弼の 3 名によって鑄錢に関する上奏が行われ、廷臣の覆議を経た後、一切の古号錢は銅錢・亜鉛錢に関わりなくみな流通が許可されることになった。²⁵⁾ 古号錢政策の変更に関する『寔録』の記述は極めて断片的であるが、殊本にはこの問題についてより詳細な記述が残されている。以下嗣徳 4 年 12 月 21 日付の戸部による覆奏を通して、嗣徳初期における古号錢政策の推移を分析する。なお引用史料が長文であるため、便宜的に（A）～（F）の六段に分けて記す。

（A）嗣徳 4 年 12 月 21 日戸部覆。・・・（中略）・・・つつしんで考えますに、これら古号銅錢については明命 20 年に諭旨を賜り、新号錢へ改鑄することとなりました。今回フエおよび各省からハノイに送られた古号錢は、約 90 万 8900 貫です。省庫にとどめ置くべき嘉隆・明命および丁・黎・李・陳・黎の諸号錢と清国の六字號約錢 1 万 3800 貫を除き、嘉隆小銅錢・東京小銅錢及び古号各項錢計 89 万 4900 貫あまりと破碎した錢貨をあわせ、重量にして約 268 万 4900 斤が溶解のうえ改鑄すべき錢貨になります。そこで遡ってみると、明命 21 年から嗣徳元年にいたるまで、順次各省から送られた古号銅錢を改鑄し、その数はおよそ 65

万8200貫に達しています。現在残っている古号銭は約23万6600貫です。(B) この年(嗣徳元年)、前山興宣領督阮登楷の上奏に、「錢貨は有用な物です。現在民間では錢貨が需要を満すのに全く足りておりません。古号銅銭については以前のように流通させ、必ずしも改鑄を行わず、工費を節約すべきです」とありました。また前河寧領督尊室弼の摺には、「古号銭33貫あまりを溶解して精銅にし、亜鉛を加えたところ、かかった工費が7貫あまりで、鑄造出来たのは銅銭28貫あまりでした。これでは無駄に費用を費やすばかりです。(改鑄を停止し)省庫にとどめ置くことを願います」と。すでに廷臣が摺議し、「この銭の銅質はまだ使用に耐えうるものです。そのままとどめ置き、亜鉛銭とともに使用することを願います」と。

(C) ただこの銭については、一文あたりの比価がいまだはっきり言及されておりませんでした。昨年冬に三法司より受け取った咨文に、「河内省の清商馮岐山らが申請書を提出し、古号銭を受領し広東に持ち帰って処理することを願い出ております。そこでこの銭1万貫ごとに亜鉛銭1万1000貫とすることを願います」とありました。これについては「戸部に命じて酌擬うえ上奏させよ」との諭旨を賜りました。わが部はすでに京庫に貯蔵されている古号銭を錢種ごとに逐一計量いたしました。それから、「これら古号銅銭で重量9分以上の順治・乾隆・康熙・嘉慶の各号銭は、1文につき亜鉛銭2文にすることを願います。また重量7～8分以下の太平・元通・景興の各号銭については、1文あたり亜鉛銭1文とすることを願います。そこでハノイによる計量作業が終わり次第、徐々に支出してゆきます」と上奏しました。

(D) すでに諭旨によって許可を賜り、ハノイに転送して作業を執行行いました。いまハノイの奏摺によれば、「この銭1万貫を検査したところ、重量8分以下の太平・景興・元通と乾元・大定の各号銭9760貫9陌51文を除き、順治・乾隆・康熙・嘉慶の四号銭並びに利用・裕民などの錢貨が235貫8陌34文ありました。そのうち重量9分以上が91貫7陌

12文、重量8分以下が144貫1陌12文でした。また欠錢が3貫1陌45文ありました。この1万貫の調査結果をもとに考えると、重量9分以上の錢貨は少なく、重量8分以下の錢貨は多いと思われます。また順治・乾隆・嘉慶などの錢貨には1文の重量が9分以上のものがありますが、また1文の重量が8分以下のものも存在しています。もし戸部の摺議に従って重量9分以上の錢貨を每文亜鉛錢2文にあてるとすれば、この錢は一種類のうちでも重量を統一することが出来ず、流通にあたって未だ十全ではありません。ここにハノイの省臣より、古号錢は検査・測定を停止し、古号錢1貫ごとに亜鉛錢1貫2陌にあてることを奏摺にてお願いいたします」とありました。

(E) わが部が考えますに、この錢の流通にあたりすべてが1貫以上であればこのレートで交換するのは便利です。ただその後の流通において、もし1陌1文などの端数があった場合、どのように兌換したら良いでしょうか。これはすなわちハノイの請願が不合理ということで、まことに陛下の御意見の通りです。・・・(中略)・・・このたび前河寧領督の尊室弼ならびに廷臣の原摺において費用がかかると述べられているのは、思うに工料のことを指して言っているのでしょうか。かつ古号錢の改鑄にはあたっては、支給される工錢には定額がありますが、改鑄の作業は極めて煩瑣です。以前工匠を応募いたしましたが、つねにこの任務につくことを避け、改鑄に従事することを嫌がっております。古号錢については、明命21年2月の改鑄開始より嗣徳元年6月の改鑄停止にいたるまでの約8年で順次改鑄を行い、ようやく65万8200貫あまりを得ることが出来ました。現在残っているのは23万6600貫あまりです。もしすべて改鑄するとすれば3年を費やしてようやく終えることが出来るでしょう。ただ改鑄作業が煩瑣だけでなく、工匠を募集するのも難しく、また聚隆銅による銅錢の鑄造および亜鉛錢の鑄造を妨げる恐れがあります。これら古号銅錢については、改鑄を停止するよう願います。・・・(中略)・・・

(F) いまわが部が考えますに、このたびハノイに貯蔵されている古号各項錢 23 万 6600 貫あまりのうち、取り出して別に貯蔵している 3900 貫あまりを除き、支出すべき錢は 23 万 2700 貫あまりです。逐一の計量作業は停止することを願います。そしてハノイより兵員を派遣して錢種ごとに分類することを願います。清国歴朝の順治・乾隆・康熙・嘉慶・道光等の錢は、重量にかかわらず、1 文につき亜鉛錢 2 文とすることを願います。ベトナムの安南歴朝の太平・元通・景興の各号錢については、重量にかかわらず、1 文につき亜鉛錢 1 文とし、区別を明確にするよう願います。そこでハノイより現在残存している古号錢の数量に照らして、錢種ごとに分類し、亜鉛錢 1 文相当と 2 文相当の税がそれぞれいくらかあるか、ただちに記録して報告させます。わが部はすでに前議ののっとり、徐々に古号錢による俸餉や公費の支発を行っております。ついで社民が各種税錢を納める場合、もし古号錢を持ってきて納税をすることがあれば、この例によって計算し徴収し、民の便宜を図るよう願います。このようにすれば錢貨は流通し、その時々の変換もまた容易になるでしょう。私どもが斟酌した上記の内容について、おそれ多くも覆奏し論旨を待つ次第でございます。・・・(後略)・・・²⁶⁾

以下引用史料の各段について検討を加える。まず引用部 (A) では、明命 20 年に古号錢改鑄の論旨が出されてから、現在に至までの改鑄状況が述べられる。明命 20 年から嗣徳元年にいたる 9 年間で、古号銅錢の改鑄額は 65 万 8200 貫にのぼり、通宝局に残されている古号錢はおよそ 23 万 6600 貫であった。

続く引用部 (B) は、古号錢改鑄停止のきっかけとなった阮登楷および尊室廨の上奏である。阮登楷は古号錢改鑄の中止を要請するにあたり、民間の錢貨需要が逼迫していることを指摘する。いっぽう尊室廨は古号錢の改鑄によって得られる鑄造差益が少ないことを理由に改鑄の停止を主張する。改鑄停止については廷臣も同意見で、古号錢を放出し亜鉛錢とともに流通させる

よう請願している。

引用部 (C) は、古号錢と亜鉛錢の比価設定に関する議論である。古号錢は清朝の制錢、太平・元通錢、景興錢など多様な銅錢を含んでいるため、その流通に際しては、錢種・重量別に亜鉛制錢との適正な比価を設定する必要があった。戸部はフエに残された古号錢を調査したうえで、古号銅錢のうち重量9分以上の順治・乾隆・康熙・嘉慶の各号錢は1文につき亜鉛錢2文、重量7～8分以下の太平・元通・景興の各号錢は1文あたり亜鉛錢1文と等価にするという提案を行っている。これを受けてハノイの通宝局が貯蔵されている古号錢の重量測定と錢種分類作業を行うこととなった。

通宝局における調査結果を記すのが、引用部 (D) である。ここで戸部が引用するハノイからの奏摺は備蓄されている古号錢のサンプル調査に関するもので、その内容は第1章で引用した嗣徳4年8月17日付の戸部覆奏に対応している。ただし両者の間には、調査結果の数字について若干の相違が見られる。調査結果を受けてハノイは、検査・測定作業を停止し、錢種に拘わらず古号錢を1貫＝亜鉛錢1貫2陌のレートで通用させるよう請願している。

先行する上奏を引用して状況の整理を行った後、引用部 (E) (F) において戸部は自らの主張を開陳する。まず引用部 (E) において、戸部は改鑄停止支持の立場を明らかにし、もし改鑄を継続すれば多大な時間と労力を費やし、結果として正規の鑄錢事業にも悪影響が出かねないと指摘する。

最終段にあたる (F) で、戸部自身による提案が以下のようにまとめられる。ハノイに貯蔵されている古号錢のうち放出の対象となるのは23万2700貫であるが、これらの錢貨については重量の測定を停止し、錢種の分類のみ行うこととする。清朝の順治・乾隆・康熙・嘉慶・道光等の錢貨は、重量にかかわらず1文につき亜鉛錢2文とする。いっぽうベトナム歴代の太平・元通・景興の各号錢については、重量にかかわらず1文につき亜鉛錢1文とする。ハノイは現在残存している古号錢を錢種ごとに分類し、亜鉛錢1文相当と2文相当の錢がそれぞれいくらあるか、記録・報告を行う。また納税についても、この比価にのっとって古号錢の使用を認める。以上戸部による提議

は、古号錢流通論にたったうえで、各錢貨の重量如何にかからず、錢種によって1文ごとの比価を決定するというものであった。

『寔録』には古号錢と亜鉛錢の比価設定に関する記述が見られないが、ハンノム研究院に所蔵されている『六部条例』の戸部条例、嗣徳4年条には、古号銅錢のうち重量9分以上の順治・乾隆・嘉慶・康熙錢は亜鉛錢2文に、重量7分以下の太平・元通・景興錢については亜鉛錢1文と等価にすることが明記されている。²⁷⁾これは各種古号錢と制錢の比価に関する最初の布告であるが、古号錢による国家的支払の問題については依然として言及が見られない。この規定は翌嗣徳5年に改定され、順治・乾隆・嘉慶・康熙・道光等の大銅錢（五号錢）は亜鉛錢2文、五号錢のうちの小銅錢と利用・裕民錢、安南歷朝錢である太平・元通・景興錢は亜鉛錢1文と等価とされた。嗣徳5年の規定が画期的であったのは、俸給やその他公費の支払と納税における古号銅錢の使用を公認する条項が追加されたことである。²⁸⁾長らく法的な位置付けが曖昧であった古号錢であるが、ここにいたってようやく国家的支払における古号錢の地位が保証されたのである。

本章で古号錢改鑄政策について述べてきたところをまとめると、以下のようになる。嘉隆期以降、全国的古号錢は偽号錢とともに回収され、フエに貯蔵されていた。古号錢の本格的な改鑄が始まるのは1839年以降のことであり、ここから嗣徳初年にいたる9年間で65万貫以上の古号錢が改鑄された。嗣徳帝の即位とともに、阮朝の古号錢政策は改鑄論から流通論へと変化する。その背景には、市場における錢貨需要の逼迫や改鑄費の高騰という状況があった。比価設定に関する一連の議論を経て、1852年には古号錢の対亜鉛錢比価が確定し、古号錢による国家的支払も公認されるのである。

おわりに

本論文では、19世紀ベトナムの錢貨流通における非制錢の問題を、古号錢と呼ばれる一群の錢貨に着目して検討した。阮朝治下のベトナムの錢貨流

通は、制錢－古号錢－偽号錢－異様錢という 4 種類の錢貨から構成されていた。3 種類の非制錢のうち、偽号錢と異様錢は流通が禁止されていたが、古号錢の流通は一貫して容認されていた。古号錢に含まれるのはベトナム歴代王朝の錢貨と中国錢であり、その圧倒的大部分は太平・元通・景興錢の 3 種によって占められていた。

阮朝成立当初、銅錢鑄造の不振によって制錢の供給量が停滞したため、非制錢は錢貨流通において重要な役割を果たしていた。その後亜鉛制錢の鑄造が軌道にのると、阮朝は制錢流通の拡大と非制錢の回収とに着手する。流通そのものが禁止された偽号錢の場合とは異なり、阮朝は市場における古号錢の流通を認めた。しかし阮朝は国庫による古号錢の受領を保証せず、制錢と古号錢の関係も明確には規定されなかった。その結果として、古号錢への依存度が高かった地域では国家的支払手段と市場交換手段の分裂という状況が出現することとなった。とりわけ租税納入において、地域住民は古号錢から制錢への兌換という追加負担を強いられた。

阮朝は古号錢の流通を容認しつつも、制錢による錢貨統一を目指して古号錢の回収を行った。回収された古号錢は当初国庫に保存されていたが、明命帝によるイニシアティブのもと、1839 年より大規模な古号錢の回収・改鑄事業が実施された。このときハノイの鑄錢局には改鑄のため約 90 万貫の古号錢が集められ、順次改鑄が行われた。1847 年に嗣德帝が即位すると、古号錢政策は新たな局面を迎える。地方官より錢貨不足や改鑄コストを理由に改鑄停止論が提議され、阮朝の古号錢政策は改鑄論から流通論へと転換していく。一連の議論の末、1852 年には古号錢と亜鉛錢制錢との比価が布告され、古号錢による国家的支払も認められるにいたった。

阮朝期前半における非制錢の問題は、主に偽号錢と古号錢をめぐる展開した。偽号錢は明命期までにおおよそ国内市場から排除され、古号錢は改鑄論から流通論への転換を経て、1850 年代初頭には国家的支払手段として公認されるにいたった。この後 1858 年からフランスによる植民地化が本格化すると、阮朝の対非制錢政策の重心は偽号錢・古号錢の問題を離れ、とめど

なく流入する異様銭の問題へと移行していくのである。

[注]

- 1) 中央政権は私鑄銭の存在を容認しなかったが、市場においては制銭供給の硬直性を私鑄銭が補完し、結果として銭貨需給が柔軟に調節されるという側面も存在していた[黒田1994: 91]。
- 2) ベトナムの銭貨流通に関しては、仏領期よりフランス人によって古銭学の立場から研究がなされてきた[Silvestre 1883; Lacroix 1900; Schroeder 1905]。ベトナムの学界においては銭貨を含む貨幣史の問題は長らく等閑視され、研究が活発化するのには1990年代以降のことである。近年出版された代表的な業績としては[Đỗ Văn Ninh 1992; Nguyễn Anh Huy 2009]がある。ただ仏・越いずれの研究も歴代王朝の制銭に関する叙述が中心であり、非制銭に関する記述は極めて少ない。これに対して[Lục Đức Thuận, Võ Quốc Kỳ 2009]はベトナムの貨幣史をテーマごとに論じた著作であり、非制銭の流通にも言及するが、古号銭の問題は取り上げられておらず、未公刊史料も利用されていない。
- 3) 硃本の整理・収集作業は1940年代より始まり、ベトナム戦争による中断を挟んで、現在は首都・ハノイにある国立第一公文書館(Trung tâm lưu trữ Quốc gia 1)に保管されている。文書はすべて電子化されており、画像データを文書館内のパソコンから閲覧することが出来る。硃本整理事業の沿革については[陳荊和 1982; Phan Huy Lê 2014]を参照。
- 4) 本発表では硃本の引用にあたり、帝紀→集→葉→文書の年月日→文書の出処機関名→文書形式の順で表記する。
- 5) 硃本を本格的に利用した研究は世界的極めて少ないが、日本人研究者による先駆的業績として[嶋尾2010a,b]がある。
- 6) 小項・大項銅銭には様々なバリエーションがあるが、明命期以降は小項銅銭=重量6分(2.265g)、大項銅銭=重量9分(3.43525g)が分類の基準とされた[Lục Đức Thuận, Võ Quốc Kỳ 2009: 89]。また大小二項の銅銭に加え、賞賜用として「美号銅銭」と呼ばれる華麗な装飾をもった大型銅銭も存在した。
- 7) 『寔録』正編、第1紀、卷56、17ab、嘉隆16年10月条。
- 8) 『寔録』正編、第2紀、卷212、5a-6a、明命21年4月条。

都察院奏請、摘留各號古號錢與制錢竝行、以示存古。帝謂戶部曰、「前以古號錢積之歲久轉成刑弊、經準改鑄以通泉貨。茲都察乃請摘留。且安南丁黎李陳黎列帝號錢、留之以存古、尚爲有理。至如景興號錢、於黎末人多盜鑄、錢文濫薄、所當辨其眞贋照統。乃奔播之君號錢、何足竝數。所奏殊無分別。準即於景興號錢數內揀

其真正、及安南以前列帝正統號錢間有字畫分明體質堅好者、留之竝清六字錢別貯。毋得與制錢混雜。餘併與偽號錢竝送河內改鑄之」。〔尋揀出丁・黎・李・陳・黎諸號錢一百十緡、清六字錢一千五百六十餘緡。仍于京庫留貯〕

- 9) ベトナムの考古学者であるドー・ヴァン・ニン氏は 18 世紀後半における景興錢の大量鑄造を重視し、これを「景興錢現象」と呼んでいる [Đỗ Văn Ninh 1992: 100-101]
- 10) 硃本(ベトナム国立第一公文書館所蔵)、嗣徳、第 30 集、249a-252a、嗣徳 4(1851) 年 8 月 17 日、戸部覆奏。
嗣徳肆年捌月拾柒日戸部覆。月前接原河寧領督臣黎文富摺敘、「接臣部恭錄摺議內一款、『該省現貯古號銅錢、經奉廷臣摺議、請應併與鉛錢一律行用。惟這錢未經行用。議請這錢重九分以上如順治・乾隆・康熙・嘉慶各號錢者、請每文當抵鉛錢二文。何係重七八分以下如太平・元通・景興各號錢者、請據每文當抵鉛錢一文。仍由該省即據現貯之數逐項飭令揀點秤重、歸成何項錢數若干、另咨臣部備照。仍將此各項錢徐々給發俸餉諸公務』。欽奉旨準在案。該省經奉商同臬司臣范春桂、派出充戌該省弁兵五十二員名前往通寶局、會同該省副領兵臣吳寬・臣部署郎中楊萬策、飭令提將古號各項錢揀點秤重。・ ・ ・ (中略) ・ ・ ・ 且現貯古號錢至二十三萬二千七百九貫九陌四十一文、而此次發交揀點始得一萬貫。除自八分以下之太平・景興・元通與各號錢該九千七百六十貫九陌五十一文外、餘如順治・乾隆・康熙・嘉慶四號得錢三十貫六陌九文。重九分以上只有九貫三陌五十一文、八分零以下二十一貫二陌十八文、則該四號錢均不得一律淨重九分以上。又秤自利用至裕民該四十六號錢二百五貫二陌十五文、重九分以上八十二貫三陌二十一文、八分零以下一百二十二貫八陌五十四文。舉此一萬貫推之、則所得重自九分以上只有九十一貫七陌十二文、亦屬無幾。與其揀取該各號錢原數二百三十五貫八陌二十四文、總計每文當抵鉛錢二文、則就中重九分者少重八分者多。・ ・ ・ (後略) ・ ・ ・ 。
- 11) 潘輝注『歷朝憲章類誌』(東洋文庫所蔵)、卷 30、国用誌、錢弊之用。
六年、禁揀擇舊錢。初始鑄小錢、經加嚴禁。民間以元通新錢與舊錢形樣相似、固一切揀斥、貿易不通。乃令凡始鑄景興・太平・元通、舊大小各字無甚缺裂者、竝皆通用。・ ・ ・ (後略) ・ ・ ・
- 12) 黎鄭政權による鑄造のほか、ベトナムにおける太平錢鑄造の事例として丁部領(在位 968-980)、莫氏政權(1527-1677) [Đỗ Văn Ninh 1992: 90-92]、広南阮氏政權(17~18 世紀)による鑄造が確認されている [Nguyễn Anh Huy 2013: 198-210]。
- 13) 阮朝による亜鉛錢の鑄造・流通に関しては、ママ [藤原 1986] を参照。
- 14) 『寔録』正編、第 2 紀、卷 201、1ab、明命 20 年 4 月条。
禁民間揀斥古號錢。帝謂工部曰、「錢文之鑄所以資民用。自古歷代迭興各有鑄造。本朝設爲制錢流布中外、而古錢亦聽通行。惟偽鑄四號錢、乃偽西所造、不應濫雜、故禁之。乃近聞、民間賣買、其古號錢一槩揀斥。則眞偽既無分別、而泉貨何以流

通。其令京尹竝諸直省、曉示民人。凡市廛貿易者、一切古號錢不拘新舊銅鉛竝聽行用。不得私自揀斥。違者以違制論」。

- 15) 硃本、明命、第 27 集、150ab、明命 8 (1827) 年 12 月 11 日、權掌北城總鎮印張文銘·戶曹阮德會奏。

- 16) 硃本、嗣德、第 30 集、32a-33a、嗣德 4 年 6 月 21 日戶部奏。

嗣德肆年陸月貳拾壹日戶部奏。茲接高平省臣阮金順等摺叙、「……(中略)……茲該省臣照之、該轄毗連清界。該國人多將古號錢往來商買。向來轄民行用古號銅錢者多而白鉛制錢者少。遞年夏徵之期、轄民每將銅錢就省換取鉛錢。每銅錢一文抵鉛錢二文、或銅錢二文抵鉛錢三文、輾轉相換、頗覺煩難。擬請、嗣凡轄民納稅錢、若有古號銅錢、照依部議、如順治·康熙·乾隆·嘉慶·道光各號錢重九分以上者、請每文當抵鉛錢二文。如太平·元通·景興各號錢重七八分以下者、請每文當抵鉛錢一文。或有鉛錢、均咱其輪納。其現收稅錢何係當二當一數干、冊籍詳注以備稽查。凡應支俸餉諸公務、請依此例、照算給發。以本年夏務為始」等因。……(中略)……茲該省臣察之、該轄地連清國。商買往來、多有古號銅錢行用而鉛錢較少。聲請民間如有古號銅錢、咱其遞納稅例、各照依原議當二當一之例。在省給發亦依此照算。係為公私兼便起見、請依。輒敢聲敘恭擬。奉旨「依奏」欽此。

- 17) 硃本、嗣德、第 47 集、173a-175b、嗣德 7 年 7 月 15 日鴻臚寺卿權領高平布政使臣吳文迪等奏。

鴻臚寺卿權領高平布政使臣吳文迪·按察使臣阮炯、謹奏為聲請候旨事。此次臣等抵莅、據屬省員弁竝兵丁等稟稱、「向來單領俸餉錢文、給發青邊錢重玖分以上者、每壹貫扣抵鉛錢貳貫。仍照之市上、民間這錢壹貫、只換抵得鉛錢壹貫肆五陌上下」。又據諸府縣員稟稱、「遞年每至夏徵之期、青邊錢蒙得扣抵每壹文當鉛錢貳文、固亦便於輪納。嗣以清國盜賊擾攘、該國人民往來者少。況省轄地處上游、山谿脩阻。其在本國人民來商者鮮。這錢難於通用、致在省徵收稅例、必照收鉛錢。轄下社民不免轉往太原·諒山等轄換取鉛錢、將回登納。計其往返之費、更倍於稅錢者」各等語。……(中略)……臣等竊念、臣轄與清界毗連、前次該國人民多有帶來銅錢商壳流通。其青邊錢重玖分以上、每壹貫當鉛錢貳貫以之行用、固為甚便。近因該國匪徒作梗商賈不通。其這錢照之市價、每貫減至五陸陌上下。若給發俸餉必扣這錢、而輪納稅例必收鉛錢、則員弁以至兵民、不免轉形拮据。茲請嗣凡轄民應納各項稅錢、如有古號銅錢、除小項銅錢每壹文抵鉛錢壹文外、餘順治·康熙·乾隆·嘉慶·道光等號大銅錢者、請每貫抵鉛錢壹貫五陌、聽其輪納。凡在省應支俸餉及諸公務、亦請將這錢依此扣算給發。如此則兵民均獲兩便。俟後商賈流通、再行照依原議辦理。所有臣等聲請各緣繇、輒敢恭摺具奏伏候聖旨。謹奏。嗣德柒年閏柒月十五日題。至捌月初捌日、臣魏克順·臣阮登蘊·臣阮有成奉旨「依奏」欽此。

- 18) 『寔録』正編、第2紀、卷208、16b および『会典』卷53、7b、戸部錢法・鼓鑄、明命20年条。
- 19) 『寔録』正編、第2紀、卷211、6ab、明命21年3月条。
- 20) 『寔録』正編、第2紀、卷213、21ab、明命21年5月条。
- 21) 硃本、紹治、第13集、193a-195b、紹治元年閏3月5日戸部奏。
 紹治元年閏參月初五日戸部奏。・・・・(中略)・・・・臣部經査、明命貳拾年拾貳月日欽奉聖輪、「貯庫古號各項錢日久儲貯、不免轉成剝弊。曷若併行改鑄。著河內預行整理爐場、竣開年貳參月間起工鑄辦」等因。欽此。業經臣部摺請、「將京庫竝左直・左畿各省古號錢捌拾肆萬肆千壹百餘貫竝河靜以北各省所貯古號錢玖萬壹千柒百餘貫、合該錢玖拾參萬五千捌百餘貫、竝交該省改鑄」等因。這摺經奉錄交該省遵辦。貳拾壹年貳月日、該省摺叙內一款、「凡何省解到、請飭該省派人會秤斤兩、併與省庫現貯錢文數干逐一登記、以詳其數」等因。欽奉準允在案。是年拾貳月日、該省再奉摺叙、「河靜以北各省所交古號錢文、經已取次點秤。懇俟事清另摺續遞。惟京庫所交古號錢、嗣因倉場原派之黎有理・阮廷護自先回去迨押交該省、經飭對同揀點交認事清、即已押解回部待案。且這各號錢、所交現數至捌拾壹萬餘貫〔除揀來留貯及折碎沉失、止存此數〕。更值歲週末及秤重。請竣開年因便由清查員視誠逐秤登案、以昭慎重」等因。欽奉旨準在案。・・・・(後略)・・・・
- 22) 硃本、嗣德、第9集、122ab、嗣德2年1月6日左軍都統府都統領河寧總督永忠男等奏。
- 23) 硃本、紹治、第34集、89a、紹治6年2月19日戸部奏。紹治5年の11か月間に毎月21名の匠夫が精鍊作業に従事したという。
- 24) 『寔録』正編、第4紀、卷2、48b、嗣德元年6月条。
- 25) 『寔録』正編、第4紀、卷4、11b-12a、嗣德2年3月条。
- 26) 硃本、嗣德、第36集、182a-186a、嗣德4年12月21日戸部覆。
 (A) 嗣德肆年拾貳月貳拾壹日戸部覆。・・・・(中略)・・・・臣部奉照、這古號銅錢於明命二十年欽奉聖諭、準行改鑄新號銅錢。此次在京及諸省解交河內省照認現數之古號各項錢該九十萬八千九百餘貫。奉除摘出嘉隆・明命及丁・黎・李・陳・黎諸號與清國六字號錢一萬三千八百餘貫應留存庫內、奉摘出嘉隆小銅錢・東京小銅錢及古號各項錢該八十九萬四千九百餘貫竝折碎錢秤重二百六十八萬四千九百餘斤、應行煎煮改鑄。仍奉邇及之、明命二十一年至嗣德元年、節次該省奉支古號銅錢改鑄、該六十五萬八千二百餘貫。現存二十三萬六千六百餘貫。
 (B) 是年節據原山興宣領督臣阮登楷條陳內一款、「錢者有用之器。目今民間錢貨爲用太覺不敷。其古號銅錢數干、請從古通行、不必改鑄、以省工役」。又原河寧領督臣尊室弼摺叙、「這古號錢三十三貫零煎成精銅、加以白鉛、支需工料錢至七貫零、鑄成銅錢二十八貫零。寔屬虛費。請應留庫」。經廷臣摺議、「這錢係是銅質尚堪使用。請應仍留併與鉛錢一律行用。」

(C) 至如這錢一文當抵干文干分無有明敘。去冬接三法司咨敘、「據河內省屬客馮岐山等單乞認領這古號錢回東辦項。仍請據每這錢一萬貫當抵鉛錢一萬一千貫」等因。欽奉明旨、「著交臣部酌擬具奏」欽此。臣部經將京庫現貯這古號銅錢逐項較秤。仍奉摺議、「這古號銅錢何係重九分以上順治·乾隆·康熙·嘉慶各號錢者、請每文當抵鉛錢二文。何係重七八分以下如太平·元通·景興各號錢者、請每文當抵鉛錢一文。仍由河內省逐項較秤事清、徐徐給發」等因。

(D) 經奉旨準、錄送該省遵辦。茲照之、該省摺敘、「奉將這錢一萬貫揀點、除重自八分零以下之太平·景興·元通與乾元·大定各號錢九千七百六十貫九陌五十一文外、餘順治·乾隆·康熙·嘉慶四號錢並利用·裕民等號錢該二百三十五貫八陌三十四文。內重九分以上九十一貫七陌十二文、內重八分零以下一百四十四貫一陌十二文。又有折欠錢三貫一陌四十五文。舉此一萬貫推之、則重自九分以上者少、重自八分以下者多。再順治·乾隆·嘉慶等號每文有重九分以上、亦有每文重自八分以下。若照議據重自九分以上每文當抵鉛錢二文、則這錢一號之中而不得一律淨重、臨辰行用誠覺未為妥當。茲該省臣摺請、這古號銅錢擬應停免揀秤。仍請據每古號銅錢一貫當抵鉛錢一貫二陌」。

(E) 臣部竊擬、這錢如將行用均足一貫者照此抵換亦得簡便。厥後流通、如有奇零自一陌一文者、當如何可以抵換乎。是則該省臣所請亦為不是、誠如聖筆批示者也。· · · (中略) · · · 此次原河寧領督臣尊室弼竝廷臣原摺所謂糜費者、蓋亦指其需費工料而言也。且這古號銅錢改鑄、所給工錢原有定例、而鑄辦役更屬煩難。年前雇募工匠、每每避就不樂應工。致這錢自明命二十一年二月日起鑄至嗣德元年六月日停止經八年餘。節次支鑄甫得六十五萬八千二百餘貫。茲現存二十三萬六千六百餘貫。若俟行改鑄則又至三年方能就緒。不惟工役紛繁、而雇募工匠又屬艱澁。恐於鑄辦聚隆銅錢及白鉛錢工役不免有妨。其這古號銅錢、請應停其改鑄。· · · (中略) · · ·

(F) 茲臣部奉擬、其此次河內省現貯古號各項錢二十三萬六千六百餘貫、除摘出別貯三千九百餘貫外、存應支錢二十三萬二千七百餘貫。請應停其逐秤。仍請由該省臣派發弁兵逐項揀點。其清國歷朝如順治·乾隆·康熙·嘉慶·道光等號錢、請不拘每文秤重數干、請據每文當抵鉛錢二文。其安南歷朝字號如太平·元通·景興各號錢、請亦不拘每文秤重數干、請據每文當抵鉛錢一文、以示分別。仍請由該省臣即據現存應支之數、飭令按號揀點、現成當一當二兩項錢各數干、即行登記明白具咨。臣部存案仍遵依原議、徐徐支發俸餉諸公務。嗣有社民輸納各項稅錢、如有帶將這古號錢登納、請亦照依此例扣算徵收、以便于民。夫如是則錢貨流通、而臨期抵換、想亦易矣。所有臣等酌擬緣由、輒敢候敘具覆、候奏聖旨。· · · (後略) · · ·

27) 『六部条例』(ハンノム研究院所蔵、整理番号 A.62) 戸部条例、嗣德4年条。

一、凡例定古號銅錢、何係重九分以上如順治·乾隆·嘉慶·康熙、每文當抵鉛錢二文。何係七分以下如太平·元通·景興、每文當抵鉛錢一文。

28) 『六部条例』戸部条例、嗣徳5年条。

論。一凡古號銅錢、如順治・乾隆・嘉慶・康熙・道光等大銅錢、不拘每文秤重數干、掬每文當抵鉛錢二文。餘有這五號錢、間有小項者、應併與利用・裕民及安南歷朝如太平・元通・景興等號、不拘每文秤重數干、掬每文當抵鉛錢一文、以示分別。仍照依原議、給發俸餉諸公務、嗣有社帶將這古號銅錢輪納各項稅錢、亦照此例扣算徵收。

[参考文献]

〈和文・中文〉(著者名五十音順)

- 岩生成一. 1928. 「江戸時代における銅錢の海外輸出について」『史学雑誌』39-11, pp. 98-110.
- 黒田明伸. 1994. 『中華帝国の構造と世界経済』名古屋大学出版会.
- 嶋尾 稔. 2010a. 「阮朝硃本と『大南寔録』」『慶応義塾大学言語文化研究所紀要』41, pp. 205-224.
- 嶋尾 稔. 2010b. 「ベトナム阮朝の辺陞統治：ベトナム・中国国境沿海部の一知州による稟の検討」山本英史編『近世の海域世界と地方統治(東アジア海域叢書 1)』汲古書院, pp. 273-330.
- 徐 心希. 2001. 「清中后期越南銅錢在閩越的流通与官府の対策」『海交史研究』第一期, pp. 115-121.
- 多賀良寛. 2011. 「19 世紀における阮朝の通貨統合政策とベトナム錢の広域的流通」『南方文化』38, pp. 43-60.
- 陳 荊和. 1982. 「『大南寔録』と阮朝硃本について」『稲・船・祭：松本信廣博士追悼論文集』六興出版, pp. 567-604.
- 藤原利一郎. 1986. 「広南阮氏及び阮朝治下における亜鉛錢の鑄造と流通」『東南アジア史の研究』法藏館, pp. 303-324. (初出1959)
- 宮澤知之. 2007. 『中国銅錢の世界』思文閣出版.
- 安国良一. 2007. 「貨幣の地域性と近世的統合」鈴木公雄編『貨幣の地域史』岩波書店, pp. 245-275.

〈欧文〉(著者名アルファベット順)

- Lacroix, D. 1900. *Numismatique Annamite*, Saigon, Menard&Legros.
- Schroeder, A. 1905. *Annam études Numismatiques*, Paris, Imprimerie Nationale.
- Silvestre, J. 1883. *Notes pour servir à la recherche et au classement des monnaies et médailles de l'Annam et de la Cochinchine française*, Saigon, Imprimerie Nationale.

〈ベトナム語〉(著者名アルファベット順)

Đỗ Văn Ninh. 1992. *Tiến Cổ Việt Nam*, Nxb. Khoa học xã hội, Hà Nội.

Hoàng Anh Tuấn. 2010. “Mậu dịch kim loại tiền của công ty Đông Ấn Hà Lan và chuyển biến kinh tế - xã hội Đàng Ngoài thế kỷ 17,” *Tư liệu các công ty Đông Ấn Hà Lan và Anh về Kẻ Chợ - Đàng Ngoài thế kỷ 17*, Nxb. Hà Nội, pp. 658-688.

Lục Đức Thuận, Võ Quốc Kỳ. 2009. *Tiến Cổ Việt Nam*, Nxb. Giáo dục Việt Nam, Hà Nội.

Nguyễn Anh Huy. 2009. *Lịch sử tiền tệ Việt Nam*, Nxb. Văn hóa văn nghệ TP. HCM.

Phan Huy Lê. 2014. “Châu bản triều Nguyễn – Châu bản năm Gia Long và Minh Mệnh từ năm thứ 1 đến năm thứ 5,” trong *Huế và triều Nguyễn*, Nxb. Chính trị Quốc gia, Hà Nội, pp. 126-138.

(大学院博士後期課程学生／日本学術振興会特別研究員)

SUMMARY

Location of the Unofficially Minted Coins in Monetary Circulation in Vietnam in the 19th Century

Yoshihiro TAGA

Under the serious influence of the Chinese monetary system, successive Vietnamese dynasties minted their own copper coins. While officially minted copper coins enjoyed privileged position as legal tender, various unofficial copper coins such as foreign copper coins and privately minted copper coins did circulate side by side.

Even after the founding of the Nguyen dynasty in 1802, unofficial copper coins continued to play an important economic role. In particular, circulation of copper coins called “Tiền Cổ Hiệu 古號錢” (Ancient Title Coins) was especially dominant in the market, along with copper cash minted by the Tây Sơn dynasty. Based on source materials such as *Đại Nam Thực Lục* and *Châu Bản Triều Nguyễn*, it is apparent that “Cổ Hiệu coins” was the aggregate designation for the copper coins minted by the successive Vietnamese dynasties precedent to the Nguyễn and foreign copper coins, mainly Chinese ones. In 1851, the minting office investigated 6 million Cổ Hiệu coins, revealing that three kind of coins bearing titles of “Thái Bình 太平,” “Nguyễn Thông 元通,” and “Cảnh Hưng 景興” accounted for 97% of the total circulation.

The introduction of zinc coins in 1813 paved the way for the monetary integration of the Nguyễn dynasty. In its monetary policy, the attitude of the Nguyễn dynasty towards Cổ Hiệu coins was complicated: the use of Cổ Hiệu coins on the market was permitted but payment of tax by Cổ Hiệu coins was not accepted. This lack of an official guarantee of acceptance caused serious problems, especially in the Sino-Vietnamese border area, where circulation of Cổ Hiệu coins continued to be dominant as late as the 1850s. In this area, people had to exchange Cổ Hiệu coins for official zinc cash to pay tax. This exchange increased the tax burden so much that eventually, the central government was forced to permit tax payments in Cổ Hiệu coins.

From the late 1810s, the Nguyễn dynasty gradually replaced unofficial cop-

per coins with official zinc ones. In this process, Cổ Hiệu coins were collected and sent to the capital Huế. However, it was not until 1839 that reminting of Cổ Hiệu started under the initiative of Emperor Minh Mệnh. Reminting continued through the successive Thiệu Trị period. With the enthronement of emperor Tự Đức, an argument against the reminting of Cổ Hiệu coins appeared that spoke of reminting costs and inadequate money supply in the market. After a series of discussions, the recasting policy was entirely abandoned by the early 1850s.