



Title	意匠学会会報No.80/大会報告/総会報告/一般会務報告
Author(s)	
Citation	デザイン理論. 2017, 69, p. 94-100
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/65037
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

大会報告

第58回大会は、平成28年7月30日(土)と31日(日)の2日間、京都精華大学において開催された。詳細は以下のとおり。

会場：京都精華大学 友愛館3階 アゴラ
会期：平成28年7月30日(土)～31日(日)
大会参加費：1,000円(資料不要の学生無料)
研究発表・シンポジウム・総会：アゴラ
パネル発表展示：アゴラ
懇親会：学外食堂「れあた」 会費：3,000円

【プログラム】

第1日目(7月30日) 10:00～ 受付開始

10:30～ 開会の挨拶 当番校(京都精華大学)

〔研究発表 第1セッション〕

座長：青木美保子(京都女子大学)

10:45～11:15 研究発表 01

「ロリィタファッションに関する研究－インタビューとアンケートを中心に－」

坂田彩美(武庫川女子大学)

11:15～11:45 研究発表 02

「戦後日本繊維産業復興期におけるGHQのデザイン育成政策－『染織図案サンプルブック』を中心に－」

牧田久美(京都市立芸術大学)

11:45～12:15 研究発表 03

「日本における被服デザイン教育の黎明－宮下孝雄を中心に－」

鈴木桜子(杉野服飾大学)

(休憩・昼食 65分)

※ギャラリー・フロール自由見学可

〔エクスカーション〕 13:20～13:40

「Fashioning Identity」展鑑賞

京都精華大学ギャラリー・フロール

ギャラリートーク：蘆田裕史

(京都精華大学ポピュラーカルチャー学部)

〔平成28年度 総会および

平成27年度 学会賞授与式〕 14:20～15:20

〔シンポジウム〕 15:30～17:30

「伝統と革新 伝統文化の継承と伝統産業の将来」

司会：佐藤敬二(京都精華大学)

パネリスト：金谷 勉(京都精華大学)

多田羅景太(京都工芸繊維大学)

塚田 章(京都市立芸術大学)

比嘉明子(京都市産業技術研究所)

〔懇親会〕 18:00～20:00 学外食堂「れあた」

第2日目(7月31日) 10:00～ 受付

〔研究発表 第2セッション〕

座長：塚田耕一(杉野服飾大学)

10:30～11:00 研究発表 04

「数寄者高谷宗範の建築意匠について」

桐浴邦夫(京都建築専門学校)

11:00～11:30 研究発表 05

「1950年代伝統論争における和風建築批判と反論－吉田五十八の事例に着目して－」

羽藤広輔(信州大学)

11:30～12:00 研究発表 06

「地域中小企業のモダニズム(1)－京都の家具メーカー二葉家具工業－」

谷本尚子(京都市立芸術大学)

(休憩・昼食 60分)

〔パネル発表／懇談会〕 13:00～14:00
司会：塚田 章(京都市立芸術大学)

・川島洋一(福井工業大学)
「福井県大学連携センター『Fスクエア・カフェ』」

・山本真紗子(立命館大学)
「工芸を世界に発信するーゲーブル・カルチュラル・インスティテュートを例にー」

・上羽陽子(国立民族学博物館)
「物質文化展示の新たな可能性についてー国立民族学博物館南アジア展示場を事例にー」

・多田羅景太(京都工芸繊維大学)
「CRESCENT(クレセント)」

・金 宝恩(京都工芸繊維大学)
「シナプロ(知らぬ間に少しずつ)」

・大森正夫(京都嵯峨芸術大学)
「地域文化とアート概念の拡張ー神戸ビエンナーレ、10年の歩みー」

〔研究発表 第3セッション〕
座長：伊東徹夫(京都市立芸術大学)

14:00～14:30 研究発表 07
「官展工芸部門の漆芸分野における平面作品の展開とその背景」 南 有里子
(金沢美術工芸大学 柳宗理記念デザイン研究所)

14:30～15:00 研究発表 08
「近代における九谷焼の動向ー京焼との関係を中心にー」 前崎信也(京都女子大学)
(休憩 10分)

〔研究発表 第4セッション〕
座長：要 真理子(跡見学園女子大学)

15:10～15:40 研究発表 09
「『瀟湘八景』の伝来に関する新知見ー平安時代における瀟湘イメージを中心にー」
武 瀟瀟(京都工芸繊維大学)

15:40～16:10 研究発表 10
「1910-1945年の韓国の新聞広告に見るレイアウトの変遷」
金 宝恩(京都工芸繊維大学)

16:10～16:40 研究発表 11

「ドレスデンのペヴスナーー表現主義絵画におけるヨーロッパ中世主義の(精神)」
近藤存志(フェリス女学院大学)

〔研究発表 第5セッション〕(英語発表)
座長：島先京一(成安造形大学)

16:40～17:10 研究発表 12
Katsuhiko Yamaguchi's Influence on the Commercial Interior Design of the 1960s.
Keiko Hashimoto(Kindai University)

17:15 閉会の挨拶
意匠学会会長 藤田治彦

17:30 閉会

総会報告

第58回総会は、平成28年7月30日(土)、京都精華大学友愛館3階アゴラにおいて開催された。

開会に当たって藤田治彦会長より挨拶があった。議事進行に先立ち、議長に前田 茂会員が選出された。議長より、出席者が38名、委任状70通、計108名であり、総会が成立する旨の報告があった。

議題 1) 2015(H.27)年度 事業報告、
収支決算報告及び会計監査報告

〔事業報告〕
事務局担当 今井美樹委員より、平成27年度事業について以下のように報告があった。

1. 大会の開催(総会を含む)
第57回大会 H.27.7.25(土)・26(日)
於 武庫川女子大学
2. 研究例会の開催
第222回 H.27.5.16(土) 於 京都嵯峨芸術大学
第223回 H.27.9.12(土) 於 同志社大学
第224回 H.27.11.21(土) 於 京都市立芸術大学
第225回 H.28.2.13(土) 於 京都女子大学
3. 刊行物：『デザイン理論』66・67号、会報

- 77・78号を発行
4. 意匠学会各賞の授与(学会賞 論文賞)
 5. 役員会の開催(5回)
 6. 国際会議The 1st ACDHT 2015 OSAKAの開催(H.28.10.3-4)
 7. 他学会等との交流: 藝術学関連学会連合、日本デザイン学会、など

[収支決算報告]

事務局会計担当 谷本尚子委員より、平成27年度収支決算が報告された。(下表参照)

[会計監査報告]

会計監査 横川公子委員により、適正に処理されているという報告があった。

- ・議題 1について異議なく、了承された。

議題 2) 2016(H.28)年度 事業経過報告及び予算(当初及び補正)

[事業経過報告]

事務局担当 今井美樹委員より、平成28年度事業経過について以下のように報告があった。

1. 大会の開催(総会を含む)
第58回大会 H.28.7.30(土)・31(日)
於 京都精華大学
2. 研究例会の開催
第226回 H.28.5.14(土) 於 京都造形芸術大学
第227回 H.28.9.17(土) 於 京都工芸繊維大学
第228回 H.28.11.19(土) 於 兵庫県立大学
第229回 H.29.2.18(土) 於 成安造形大学
3. 分科会(デザイン史分科会等): 2回
4. 刊行物: 『デザイン理論』68・69号、会報79・80号を発行
5. 会員の募集(正会員、法人会員)
6. 広報活動の推進
7. 意匠学会賞 各賞の授与
8. 国際交流活動の推進
9. 役員会の開催: 5回
10. 他学会等との交流(藝術学関連学会連合、日本デザイン学会、など)
11. 役員選出選挙の実施

[当初予算及び補正予算案]

事務局会計担当 谷本尚子委員より、平成

2015(H.27)年度
収支決算書
(自2015年4月1日
至2016年3月31日)
(2016年7月30日承認)

I. 収入の部	予算額	決算額
前年度よりの繰越	9,167,080	9,167,080
会員会費	2,624,000	2,256,000
	(8,000 × 328)	(8,000 × 282)
雑収入	0	0
利息	0	403
合計	11,791,080	11,423,483

参考資料(大学生協学会支援センターより)

会員状況

種別	2015/4/1	入会	復会	退会	2016/3/31
正会員	328	17	0	△13	332
顧問	1				1
法人会員	0				0
合計					333

会費納入状況 2016.3.31

種別	未納なし	未納1年	未納2年	未納3年	合計
正会員	286	20	12	14	332
顧問・法人	1				1
合計	287	20	12	14	333
累計(比率)	287(86.2%)	307(92.2%)	319(95.8%)	333(100%)	
住所不明				(1)	

II. 支出の部	予算額	決算額
『デザイン理論』編集費	80,000	80,000
『デザイン理論』印刷費	1,000,000	905,472
大会補助費	250,000	196,828
例会費	40,000	41,329
分科会費	10,000	0
ホームページ作成・維持費	150,000	0
学会賞等奨励金	150,000	50,000
藝術学関連学会連合会費	15,000	15,000
事務費	15,000	11,331
旅費	120,000	40,000
予備費	50,000	0
業務委託手数料(学会支援センター)	330,000	250,628
業務委託立替金(学会支援センター)	250,000	171,141
事務局委託料(本部事務局)	60,000	40,000
会計委託料(本部事務局)	120,000	80,000
国際交流委員会活動費	200,000	227,100
編集委員会活動費	30,000	0
学会賞選考委員会活動費	30,000	0
広報委員会活動費	30,000	0
次年度繰越金	8,861,080	9,314,654
合計	11,791,080	11,423,483

28年度当初予算及び補正予算案が説明された。(下左表参照)

・議題 2について異議なく、了承された。

議題 3) 2017(H.29)年度 事業計画案及び
予算案

〔事業計画案〕

事務局担当 今井美樹委員より、平成29年度事業計画案について以下のように説明があった。

1. 第59回大会の開催(総会を含む)：1回
2. 研究例会の開催(見学会を含む)：4回
3. 分科会(デザイン史分科会等)：2回
4. 刊行物：『デザイン理論』70・71号、会報

2016(H.28)年度 補正予算案

(自2016年4月1日 至2017年3月31日) (2016年7月30日承認)

I. 収入の部	予算額(当初)	予算額(補正)
前年度よりの繰越	8,861,080	9,314,654
会員会費	2,624,000 (8,000 x 328)	2,656,000 (8,000 x 332)
雑収入	0	0
利息	0	0
合計	11,485,080	11,970,654
II. 支出の部	予算額(当初)	予算額(補正)
『デザイン理論』編集費	80,000	80,000
『デザイン理論』印刷費	1,000,000	1,000,000
大会補助費	150,000	200,000
例会費	40,000	60,000
分科会費	10,000	10,000
ホームページ作成・維持費	150,000	300,000
学会賞等奨励金	150,000	150,000
芸術学関連学会連合会費	15,000	15,000
事務費	15,000	15,000
旅費	120,000	120,000
予備費	50,000	50,000
業務委託手数料(学会支援センター)	330,000	330,000
業務委託立替金(学会支援センター)	250,000	250,000
事務局委託料(本部事務局)	60,000	60,000
会計委託料(本部事務局)	120,000	120,000
国際交流委員会 活動費	100,000	100,000
編集委員会 活動費	30,000	30,000
学会賞選考委員会 活動費	30,000	30,000
広報委員会 活動費	30,000	30,000
選挙関連業務費	50,000	50,000
次年度繰越金	8,705,080	8,970,654
合計	11,485,080	11,970,654

81・82号

5. 会員の募集(正会員、法人会員)
6. 広報活動の推進
7. 意匠学会賞 各賞の授与
8. 国際交流活動の推進
9. 役員会の開催：6回
10. 他学会等との交流(芸術学関連学会連合、日本デザイン学会、など)
11. 会員名簿の作成

〔予算案〕

事務局会計担当 谷本尚子委員より、平成29年度予算案の説明があった。(下右表参照)

・議題 3について異議なく、了承された。

2017(H.29)年度 予算案

(自2017年4月1日 至2018年3月31日) (2016年7月30日承認)

I. 収入の部	予算額
前年度よりの繰越	8,970,654
会員会費	2,656,000 (8,000 x 332)
雑収入	0
利息	0
合計	11,626,654
II. 支出の部	予算額
『デザイン理論』編集費	80,000
『デザイン理論』印刷費	1,000,000
大会補助費	200,000
例会費	60,000
分科会費	10,000
ホームページ作成・維持費	150,000
学会賞等奨励金	150,000
芸術学関連学会連合会費	15,000
事務費	15,000
旅費	120,000
予備費	50,000
業務委託手数料(学会支援センター)	330,000
業務委託立替金(学会支援センター)	250,000
事務局委託料(本部事務局)	60,000
会計委託料(本部事務局)	120,000
国際交流委員会 活動費	200,000
編集委員会 活動費	30,000
学会賞選考委員会 活動費	30,000
広報委員会 活動費	30,000
名簿印刷費	250,000
次年度繰越金	8,476,654
合計	11,626,654

議題 4) 藝術学関連学会連合報告

藤田治彦会長より、藝術学関連学会連合第11回公開シンポジウム「ニュースを創り出すアート」が、6月11日(土)早稲田大学戸山キャンパスにおいて開催され、今回意匠学会からはパネリストとして大森正夫会員が参加したことが報告された。

議題 5) その他

(なし)

引き続き、平成27年度意匠学会賞の授与式が行われた。

学会賞選考委員会の塚田章委員長より、学会賞の授賞理由について説明があり、以下の会員等に授与された。

「意匠学会賞」受賞者:

京都工芸繊維大学 KYOTO Design Lab.

「意匠学会論文賞」受賞者: サワシユ晃子氏

「意匠学会作品賞」受賞者: 大森正夫氏

・閉会に当たって藤田治彦会長より挨拶があり、以上をもって、総会を閉会した。

一般会務報告

平成28年度 第1回役員会 議事録

日時: 平成28年 5月14日(土) 12:30~14:00

会場: 京都造形芸術大学 人間館3階 NA312教室

出席者: 青木美保子、伊集院敬行、伊東徹夫、伊原久裕、今井美樹、大森正夫、面矢慎介、佐藤敬二、佐藤博一、島先京一、関哲洋、多田羅景太、谷本尚子、塚田章、橋本啓子、藤田治彦、三木順子、山口良臣、吉羽一之

〔審議事項〕

議題 1. 2015(平成27)年度 会計決算について
一部修正の上、承認された。

議題 2. 第58回大会について

5月11日を締切として、口頭発表9件、英語

口頭発表1件、パネル発表3件の応募があった。英語発表を含め口頭発表は、1件を除き承認されたが、委託事務局宛に誤送された応募を確認することとなった。パネル発表は、5月31日まで募集を延長することが承認された。

シンポジウム: テーマ、パネリストとも引き続き、実行委員会で検討することが承認された。

議題 3. 9月例会について

会場: 大阪工業大学 うめきたナレッジセンター

日時: 9月17日(土)

発表候補者:

・前川志織「1930年代少女雑誌のチョコレート広告にみる「少女」の表象—雑誌『少女の友』における森永ミルクチョコレート広告をめぐる」

・もう一名の発表希望者を次回までに募集する。

議題 4. 11月例会について

会場: 兵庫県立大学 姫路環境人間キャンパス

日時: 11月19日(土)

発表候補者: 未定

・発表希望者を次回までに募集する。

議題 5. 2月例会について

会場: 成安造形大学

日時、発表候補者とも未定。

・発表希望者を次回までに募集する。

議題 6. 学会賞選考について

塚田章委員長より、学会賞および論文賞の選考報告があり、承認された。

議題 7. 前回議事録の承認

承認された。

議題 8. 入退会者について

入会承認: 松林未紗、水上 優、井戸美里、青木智子

・中村太一は、保留とした。また、賛助会員希望のクリムゾンインタラクティブ[稲本安恵]については、引き続き審議する。

退会承認: 渡辺明日香、白水三千代、中山 順

〔報告事項〕

1.各種委員会報告

・編集委員会：伊集院敬行委員長より、『デザイン理論』第68号の投稿者から査読者に対して意見したいと申し出があったが、研究報告として掲載することで了承を得て、編集作業を進めている旨の報告があった。

・広報委員会：佐藤博一委員長より、学会ウェブサイトにて『デザイン理論』リポジトリ検索サイトにリンク可能となった旨の報告があった。

・国際交流委員会：橋本啓子委員長より、昨年10月開催の国際会議ACDHT発表者11名のうち9名をウェブ掲載した旨の報告があった。

平成28年度 第2回役員会 議事録

日時：平成28年 7月30日（土）12:15～14:00

会場：京都精華大学 悠々館1階レセプションルーム

出席者：青木美保子、伊東徹夫、今井美樹、上羽陽子、大森正夫、面矢慎介、佐藤敬二、佐藤博一、島先京一、杉本清、関哲洋、竹内幸絵、多田羅景太、谷本尚子、塚田章、塚田耕一、並木誠士、橋本啓子、藤田治彦、三木順子、藪亨、山口良臣

〔審議事項〕

議題 1. 9月例会について

会場：京都工芸繊維大学 60周年記念館

・前回予定の会場を変更することが承認された。

日時：9月17日（土）

発表候補者：

・前川志織「1930年代少女雑誌のチョコレート広告にみる「少女」の表象—雑誌『少女の友』における森永ミルクチョコレート広告をめぐって」

見学会：京都工芸繊維大学 美術工芸資料館

議題 2. 11月例会について

会場：兵庫県立大学 姫路環境人間キャンパス

日時：11月19日（土）

発表候補者：未定

・発表希望者を次回までに募集する。

議題 3. 2月例会について

会場：成安造形大学

日時：2月18日（土）

発表候補者：未定

・発表希望者を次回までに募集する。

議題 4. 総会資料の承認

一部修正の上、承認された。

議題 5. 役員改選選挙について

選挙管理委員として、吉田雅子会員、深谷訓子会員、牧田久美会員が推薦された。

議題 6. 前回議事録の承認

承認された。

議題 7. 入退会者について

入会承認：（なし）

退会承認：（なし）

〔報告事項〕

1. 各種委員会報告

・編集委員会：三木順子委員長より、『デザイン理論』68号の発刊完了、69号編集の報告があった。

・学会賞選考委員会：塚田章委員長より、2016年度の賞のノミネート方法について検討中との報告があった。

・国際交流委員会：藤田治彦会長より、次回の国際会議ACDHTは2017年9月1日に埼玉大学 東京ステーションカレッジにて開催予定との報告があった。

2. その他

・芸術学関連学会連合：藤田治彦会長より、第11回公開シンポジウム「ニュースを創り出すアートの力」が6月11日に開催され、大森正夫委員がパネリストとして「萌芽的文化とアート概念の拡張—神戸ビエンナーレ、10年の試み—」を発表した旨の報告があった。

平成28年度 第3回役員会 議事録

日時：平成28年 9月17日（土）12:30～14:00

会場：京都工芸繊維大学 60周年記念館2階セミナー室

出席者：青木美保子、天貝義教、伊東徹夫、

今井美樹、面矢慎介、島先京一、関哲洋、
多田羅景太、谷本尚子、塚田章、藤田治
彦、三木順子

〔審議事項〕

議題 1. 11月例会について

会場：兵庫県立大学 姫路環境人間キャンパス

日時：11月19日(土)

発表候補者：未定

・発表希望者を早急に募集する。

議題 2. 2月例会について

会場・日時とも未定、当番校を引き受けてく
れる大学を打診中。

発表候補者：

・青木智子「エミール・ガレの語る「芸術の統
合」と「現代家具」—多様な家具の方向性とウイ
リアム・モリスの思想—

・もう1名の発表希望者を早急に募集する。

議題 3. 2017年度 5月例会について

会場：成安造形大学

日時：2017年5月13日(土)または20日(土)

発表候補者：未定

・発表希望者を次回までに募集する。

議題 4. 2017年度 大会について

担当：天貝義教会員、遠藤敏明会員

会場：秋田公立美術大学 秋田市にぎわい交流館

日時：2017年8月9日(水)・10日(木)

・プログラムは検討中。パネル発表はプレゼ
ン方法の変更を検討中。いずれも次回役員会
で決定できるよう詳細を詰め、11月役員会以
降に速やかに発表者を募集できるようにする。

議題 5. 役員改選選挙について

選挙管理委員：吉田雅子委員長、深谷訓子
委員、牧田久美委員

スケジュール：12月応募用紙送付／1月開票
／2月10人委員会結成／3月新役員会として
結果報告

・有権者は11月末の正会員・法人会員(1年
未満の会員は除く)

議題 6. 意匠学会作品賞について

塚田章委員長より、2016年度の作品賞とし
て多田羅景太会員の「CRESCENT」が提案
され、承認された。

議題 7. 研究例会における口頭発表の形式に
ついて

発表の内容に従って「研究発表」と「活動報
告」の2種類のカテゴリーが検討された。

『デザイン理論』に投稿希望する発表者は
「研究発表」として投稿し、「活動報告」と区
別することが承認された。

議題 8. 入退会者について

入会承認：下出茉莉、岸本督司、加茂瑞穂

退会承認：柴田潤

議題 9. 前回議事録、第58回総会議事録の承認
承認された。

〔報告事項〕

1. 各種委員会報告

・編集委員会：三木順子委員長より、『デザ
イン理論』69号編集中との報告があった。

2. その他

・藤田治彦会長より、日本デザイン学会秋
季大会(10/1開催)にてシンポジウム「デザ
インの哲学」があり、各デザイン系学会の代
表者が発表を行う旨の報告があった。

会報担当連絡先

〒670-0092 姫路市新在家本町1-1-12

兵庫県立大学環境人間学部

メディアデザイン研究室 関 哲洋 宛

e-mail: seki@shse.u-hyogo.ac.jp

TEL. 079-292-9332 (研究室直通)

FAX. 079-293-5710 (総務課)