

Title	胸壁面に於ける心音、心雑音の等強度分布図の作成
Author(s)	古川, 俊之; 林, 隆一
Citation	大阪大学大型計算機センターニュース. 1973, 10, p. 33-44
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/65189
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

胸壁面に於ける心音，心雑音の等強度分布図の作成

大阪大学医学部 第1内科 情報科学研究室

古川 俊之
林 隆一

はじめに

臨床医学において客観データの収集は、正確な診断を導くための不可欠の手段であり、生体情報の計測がきわめて重要なゆえんである。これは循環器疾患の診断過程にも当てはまることで、なかでも心音、心雑音は重要な情報の一つとされ、古来、聴診法に熟達することが名医の条件とされた。その際、医師は一定心周期におけるあらゆる心音情報、すなわち時相、周波数、あるいは心音強度、とくにその胸壁面分布なども重要な情報として利用しているが、これに対し、従来の心音図法あるいはその計算機診断は、多くの場合、時系列的パターンを解析的または経験的方法によって処理しているのみで、必ずしも全ての情報を効率よく利用しているとは言い難い。心音図研究においてもできるだけ多くの心音情報を抽出することの意義は認識されており、胸壁面20～30カ所から記録した心音図について、心音、心雑音の音源探知、伝播特性あるいは心音強度の胸壁面分布などの検討が実際に試みられたことはあったが、いずれも膨大な計算量の処理が隘路となり完成には至っていない。しかし、今日のコンピュータ水準および周辺装置の開発によりこのような医学情報の処理は比較的容易に達成できる新たな方法と考えられる。これには心音強度計やトランスデューサおよびコンピュータ処理のためのプログラムの開発が必要であるが、ここでは、ドラフターを用いて心音強度の胸壁面分布図を自動的に作図するためのプログラムとその実例を2、3紹介する。

胸壁面における心音強度分布の求め方

被検者の体型に応じて、胸壁面に84(14×6)ないし140(14×10)のマトリックスを設定し、各々の観測点(網目の交点)において1音、2音および心雑音の心音強度を計測し、さらに各網目の近接4点の対角線の交点における値は4点移動平均法で推定する。なお各網目の交点および対角線の交点には便宜上番号をつけておく(図1)。

さて、このようにして得られた心音情報を理解する方法にはいろいろあるが、ここでは等強度線図に表現する方法について述べる。

一般に、等強度線は三次元関数 $z = f(x, y)$ をいろいろの $z = C_i$ (C_i の区間は適当に決定する)を満足する座標 (x, y) を連ねることによって得られるが、 $f(x, y) = C$ によって定義される曲線は、鞍点を通る場合のように、1本の連続した曲線すなわち、始点と終点とが完全に一致した曲線でできているとは限らない。さらに、通常表示する領域が限定されるために、そ

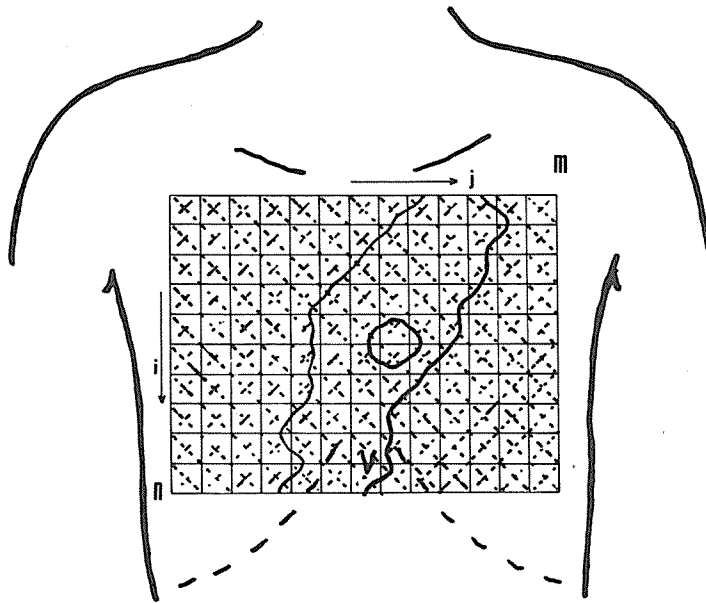


図1 胸壁面における心音情報の観測点と等強度線図表示のためのマトリックス

の境界で曲線が終端してしまうことも考えられる。したがって、 $f(x, y) = C$ を表わす等強度線は連続していない曲線を含む場合も考慮する必要がある。

そこで、心音強度が $C(k)$ である等強度線を表示するためには、まず網目の隣り合う分割点によってできる線分の中で、 $C(k)$ と交差するものを全て選出し、これらをその両点の番号をつかってコンピュータの記憶装置に登録する。この際、便宜上番号の小さい方を N_1 、大きい方を N_2 とする。

すなわち、

- (1) $A_{i,j} \geq C(k) \geq A_{i,j+1}$ ならば
 $N_1 = j + (i-1) \times M, N_2 = N_1 + 1$
- (2) $A_{i,j} \geq C(k) \geq A_j^{i+1}$ ならば
 $N_1 = j + (i-1) \times M, N_2 = N_1 + M$
- (3) $A_{i,j} \geq C(k) \geq G_{i,j}$ ならば
 $N_1 = j + (i-1) \times M, N_2 = j + (i-1) \times (M-1) + M \times N$
- (4) $A_{i+1,j} \geq C(k) \geq G_{i,j}$ ならば
 $N_1 = j + i \times M, N_2 = j + (i-1) \times (M-1) + M \times N$
- (5) $A_{i,j+1} \geq C(k) \geq G_{i,j}$ ならば
 $N_1 = j + 1 + (i-1) \times M, N_2 = j + (i-1) \times (M-1) + M \times N$
- (6) $A_{i+1,j+1} \geq C(k) \geq G_{i,j}$ ならば
 $N_1 = j + 1 + i \times M, N_2 = j + (i-1) \times (M-1) + M \times N$

となる。ここで、 N および M は胸壁面に設定した行の数が N 、列の数が M のマトリックス、 $A_{i,j}$ はマトリックスの第 i 行、第 j 列の交点における心音強度、 $G_{i,j}$ は近接4点の移動平均により推定した対角線の交点における心音強度である。

このようにして、各々の線分のグループを全て登録したならば、まず領域の境界と交わる曲線から作図を開始する。それにはすでに登録した (N_1, N_2) の組が境界上の線分であるか否かを検討する必要がある、その条件は以下のいずれかである。

- (1) $1 \leq N_1 < M$, かつ $N_2 = N_1 + 1$
- (2) $N_1 = 1 + M \times (k-1)$, かつ $N_2 = N_1 + M$ 但し $k = 1 \dots (N-1)$
- (3) $N_1 = k \times M$, かつ $N_2 = N_1 + M$ 但し $k = 1 \dots (N-1)$
- (4) $M \times (N-1) + 1 \leq N_1 < M \times N$, かつ $N_2 = N_1 + 1$

(N_1, N_2) が以上の条件のいずれかを満足し、境界上の線分であることが判明したならば、そこを曲線の始点として、引き続いてその曲線がつぎに通過する線分を順次探し出すわけであるが、その方法は以下のように考えられる。

現在の線分が (N_1, N_2) にあるとき、次に通るべき新しい線分の組は、 N_1, N_2 の最近接2点を N_3, N_4 とすると、 $(N_1, N_3), (N_1, N_4), (N_2, N_3), (N_2, N_4)$ の4つのうちいずれかである。そして、 (N_1, N_2) が領域の境界と平行か否かによって次の2通りの場合を考慮する必要がある。

① (N_1, N_2) が境界と平行のとき、すなわち、

$$N_1 < N_2 \leq m \times n \quad (\text{図2})$$

$$\begin{aligned} \text{まず} \quad i_1 &= [(N_1 - 1) / m] + 1 \\ i_2 &= [(N_2 - 1) / m] + 1 \\ j_1 &= N_1 - (i_1 - 1) \times m \\ j_2 &= N_2 - (i_2 - 1) \times m \end{aligned}$$

を計算する。

(i) $i_1 = i_2$ のとき、すなわち N_1 と N_2 が同一行にあるとき

$$\begin{aligned} N_3 &= m \times n + (i_1 - 2)(m - 1) + j_1 \\ N_4 &= N_3 + (m - 1) \end{aligned}$$

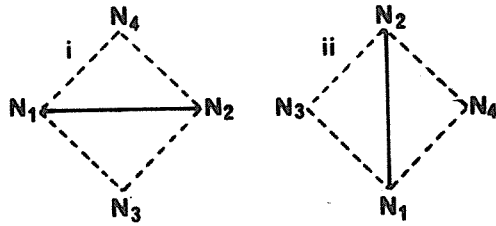
(ii) $j_1 = j_2$ のとき、すなわち N_1 と N_2 が同一列にあるとき

$$\begin{aligned} N_3 &= m \times n + (i_1 - 1)(m - 1) + j_1 - 1 \\ N_4 &= N_3 + 1 \end{aligned}$$

となる。

② (N_1, N_2) が対角線上にあるとき、すなわち

(1). (N_1, N_2) が境界と平行のとき



(2). (N_1, N_2) が対角線上にあるとき,

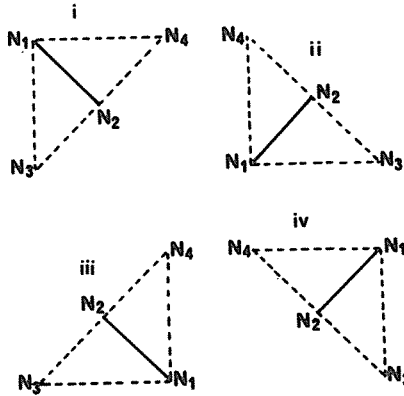


図2 等強度線が次に交差する線分を見つける方法

$$N_1 \leq m \times n < N_2 \quad (\text{図2})$$

まず

$$i_1 = [(N_1 - 1) / m] + 1$$

$$i_2 = [(N_2 - m \times n - 1) / (m - 1)] + 1$$

$$j_1 = N_1 - (i_1 - 1) \times m$$

$$j_2 = N_2 - m \times n - (i_2 - 1)(m - 1)$$

を計算する。

対角線としては4通り存在するため

(i) $i_1 = i_2 + 1, j_1 = j_2$ のとき

$$N_3 = (i_2 - 1) \times m + j_2$$

$$N_4 = N_3 + m + 1$$

(ii) $i_1 = i_2, j_1 = j_2$ のとき

$$N_3 = (i_2 - 1) \times m + j_2 + 1$$

$$N_4 = N_3 + m - 1$$

(iii) $i_1 = i_2, j_1 = j_2 + 1$ のとき

$$N_3 = (i_2 - 1) \times m + j_2$$

$$N_4 = N_3 + m + 1$$

(iv) $i_1 = i_2 + 1, j_1 = j_2 + 1$ のとき

$$N_3 = (i_2 - 1) \times m + j_2 + 1$$

$$N_4 = N_3 + m - 1$$

となる。但し、[]はガラス記号。

このようにして、登録した線分のグループの中から次に通るべき $(N_1, N_3), (N_1, N_4), (N_2, N_3), (N_2, N_4)$ を探し出して曲線を完成させてゆくのであるが、この際、一度選出した (N_1, N_2) は線分のグループから消去しておけば、次に通るべき線分は常に1本だけとなり、同じ線分が2度かさねて選出されるようなことは起らない。そして、線分が再び境界線上にあればその曲線は完成したことになる。(図3)。

以下同様にして、登録した線分のグループの中に境界上の線分があるか否かを調べ、あれば上述と同じ手順で曲線を完成させる。しかし、境界上の線分として登録したものが線分のグループの中から見つからなければ、残っている線分のグループは全て領域内で閉じた曲線となるはずであるから、任意に選出された線分 (N_1, N_2) を始点として上述のように等強度線を完成させればよい。そして、この場合のように曲線の始点と終点を一致させなければならないときは、始点の (N_1, N_2) だけは消去せずに、あらかじめ記憶させておき、この (N_1, N_2) の再選出をもって閉曲線の完成とみなすのである。

** TOPOLOGICAL REPRESENTATION OF HEART SOUNDS **

ENOMOTO MASARU . 30 M VSD SM

** THE 4TH HEIGHT **

N1= 877	N2= 2186	X= 57.5	Y= 33.5
N1= 877	N2= 930	X= 57.0	Y= 34.0
N1= 877	N2= 2185	X= 56.5	Y= 33.5
N1= 876	N2= 877	X= 56.0	Y= 33.0
N1= 877	N2= 2133	X= 56.5	Y= 32.5
N1= 824	N2= 877	X= 57.0	Y= 32.0
N1= 877	N2= 2134	X= 57.5	Y= 32.5
N1= 877	N2= 878	X= 58.0	Y= 33.0
N1= 877	N2= 2186	X= 57.5	Y= 33.5
N1= 718	N2= 2030	X= 57.5	Y= 27.5
N1= 718	N2= 771	X= 57.0	Y= 28.0
N1= 718	N2= 2029	X= 56.5	Y= 27.5
N1= 717	N2= 718	X= 56.0	Y= 27.0
N1= 717	N2= 1977	X= 55.5	Y= 26.5
N1= 664	N2= 1977	X= 55.5	Y= 25.5
N1= 664	N2= 665	X= 56.0	Y= 25.0
N1= 664	N2= 1925	X= 55.5	Y= 24.5
N1= 611	N2= 664	X= 55.0	Y= 24.0
N1= 611	N2= 1924	X= 54.5	Y= 23.5
N1= 610	N2= 611	X= 54.0	Y= 23.0
N1= 611	N2= 1872	X= 54.5	Y= 22.5
N1= 558	N2= 1872	X= 54.5	Y= 21.5
N1= 557	N2= 558	X= 54.0	Y= 21.0

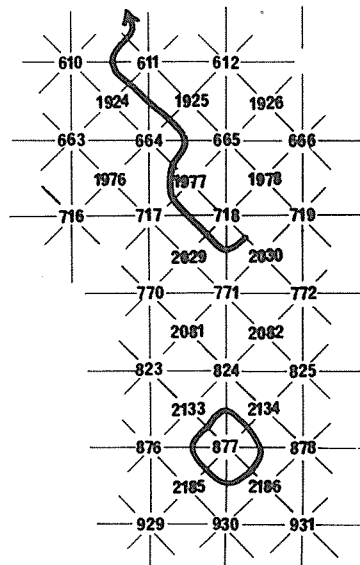


図3 等強度線作図の説明図(右)とラインプリンタで出力した途中経過の一部(左)

残る全ての線分のグループについて、同じ手順を繰り返すことにより求める等強度線図が得られるのであるが、実際に作図する場合に留意しておかねばならないことは、ノイズの多い情報を扱っている点である。すなわち、理論的に得られる等強度線は閉じた曲線かあるいは境界から境界に連なる曲線のいずれかのはずであるが、実際には不連続の曲線もかなり存在するので、曲線が未完成なのに次に通るべき線分が見つからない場合には、以上のプログラムでは、

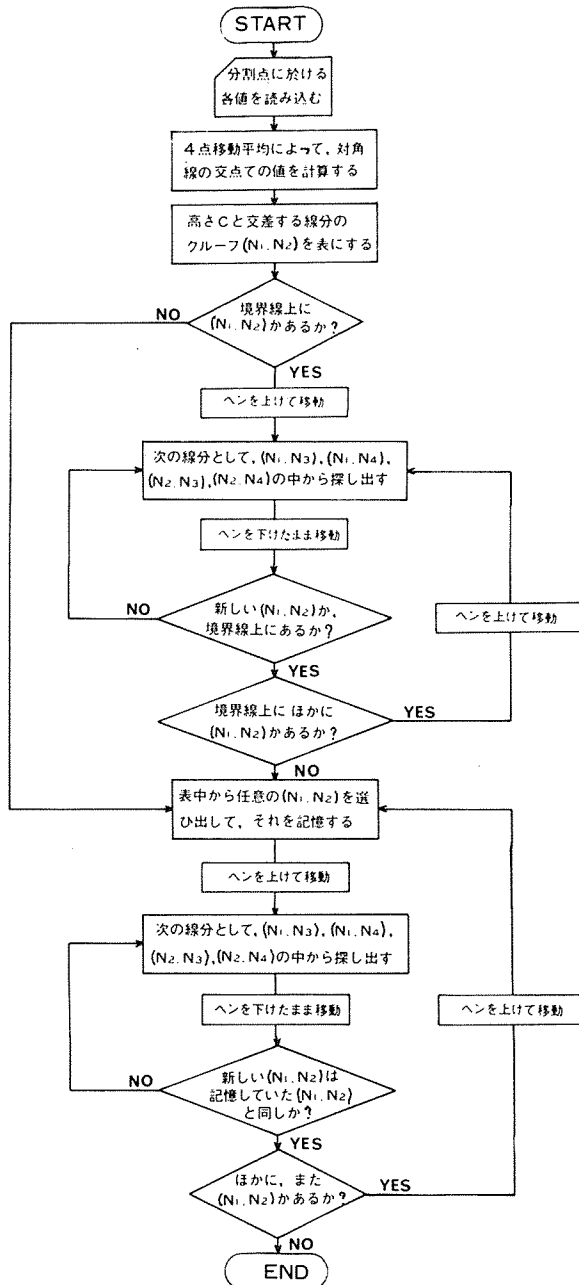


図4 等強度線作図のフローチャート

コンピュータがいつまでも次に通るべき線分を探し続け、時間の損失が極めて大となる。そこで、一度選出した (N_1, N_2) を線分のグループから消去すると同時に、別の記憶装置に移しておき、次に通るべき線分を逐一比較する。もし、登録した線分のグループの中に次に通るべき線分が見つからなければ、コンピュータの記憶には、前の (N_1, N_2) が残っているが、新しい分が見つかると当然 (N_1, N_2) も変っているはずである。このように、一つ前の (N_1, N_2) と新しい (N_1, N_2) を比較して、それらが同じであれば、次の線分の探索はこれ以上続ける必要はないことになる。

なお、等強度線図を描いたのち、適当なサブルーチンを呼びだして、患者の氏名、年齢、性別、病名あるいは代表的な従来の聴診領域などを文字や記号で表示できるようにした。ドラフターによる等強度線図表示の自動作図のフローチャートを図4に示す。

本プログラムは FORTRAN ステップで約420、メモリーサイズは約120 k 字である。また、使用した計算機は大阪大学大型計算機センターの大型計算機 (NEAC2200/500) および自動製図装置 (ヌメリコンシステム7000+モデルR II) である。

心音強度の胸壁面分布図表示の意義

一例として、心室中隔欠損症患者より記録した収縮期雑音の等強度線図を示す (図5)。

遮断周波数 150Hz, その最大傾斜 24db/oct. の high pass filter で濾波した心音図より作成したものである。最強点は第3肋間胸骨左縁にあり、心基部から心尖部に拡がっている様子がうかがえるが、右胸部への伝播は胸骨の存在によりそれ程著明ではなく、むしろ急激に減弱している。また、僧帽弁閉鎖不全兼狭窄症の収縮期雑音の等強度線図は図6の如くである。最強点は第3肋間胸骨左縁にあり、心基部から心尖部にかけてかなり広範囲に拡がっていることがわかる。これは遮断周波数 50Hz, その最大傾斜が18db/oct. の high pass filter を使用した。

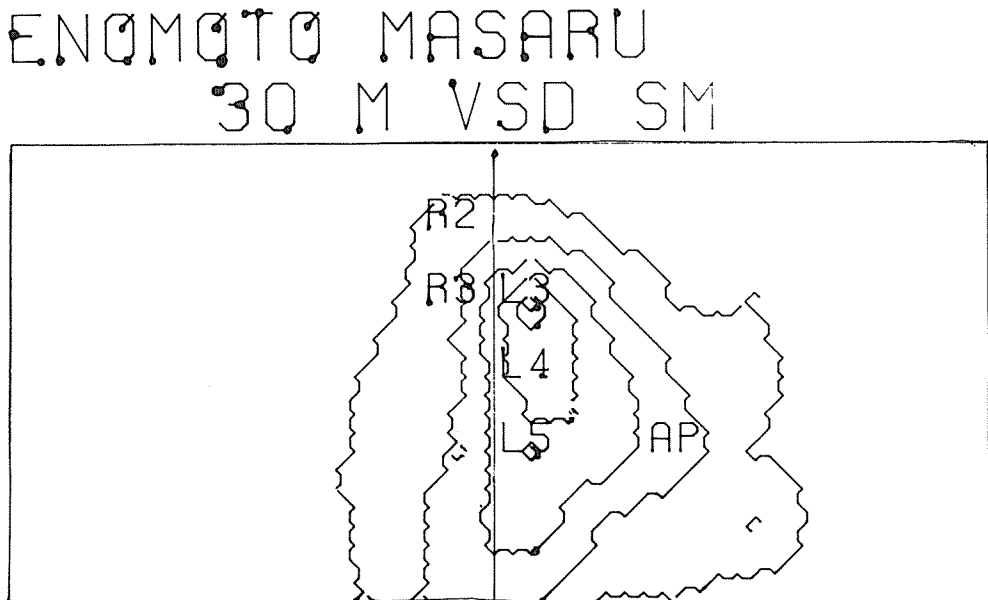


図5 ドラフターによる自動作図の例

ODA HATSUMI

20 F MSI SM

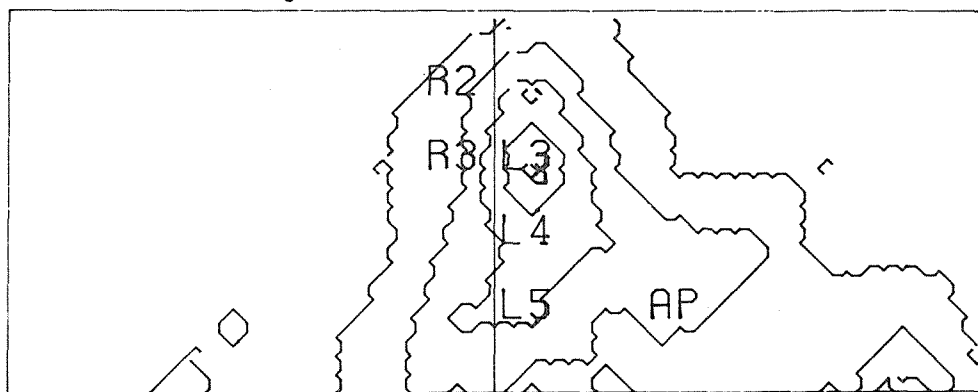


図6 ドラフターによる自動作図の例

このように心音強度の胸壁面分布について詳細に検討するために、胸壁上の多数の観測点において、たとえ心音図が記録され、また、心音強度が計測されたとしても、その後にはきわめて煩瑣な処理が必要であり、試みに用手的に作成した等強度線図も、たった一枚の作図に6～8時間も要した。しかし、このように膨大な心音情報の処理も今日のコンピュータ水準では比較的容易に達成でき、ドラフターによる自動作図に要した時間は、演算時間を含めてもわずかに5分弱であり、しかも、そのパターンを用手的に作図したものと比較しても決して遜色みられずまた、実際の聴診所見とも一致し、心音、心雑音の最強点や伝播方向などを視覚的に識別できることが判明した。

従来、医師は心音、心雑音の聴診に際して音の高低、強弱および時系列的関係のほかに、最強点や伝播方向などを主観的に認識していたが、このような等強度線図を短時間で作図できるプログラムの完成により、心音、心雑音の強度分布、伝播方向などを客観的に認識することが可能となり、これにより心音の診断的価値がさらに増大するとともに、音響学的特性の解析にもきわめて有力な方法と考えられる。

むすび

医学領域における情報処理にドラフターを導入し、とくに胸壁面における心音、心雑音の等強度線図表示のためのプログラムを開発し、その詳細を紹介した。これは、キャラクター表示の応用である従来の等高線表示のサブルーチンプログラムとは発想において全く異なるものであり、心音強度の精密な胸壁面分布図の作成に有益であるのみならず、普遍性の大きい用途が期待される。

モンテカルロ法による高分子鎖の作図

大阪大学理学部高分子第五講座

田 中 章

高分子学の分野において、モンテカルロ法はコンホメーションやコンフィギュレーションの問題を解明するために使用されて来た。本研究では大型計算機によりマルコフ連鎖及び非マルコフ連鎖をモンテカルロ法によりいくつかまとめ、非晶状態における誘電測定及びNMR測定の結果を説明しうる高分子鎖を探索した。得られた高分子鎖の形態を視覚化するためにドラフターを使用した。将来、電子顕微鏡観察より得られた構造と本方法により得られた高分子鎖の形態とが比較検討された時、高分子の非晶構造について多くの知見が得られるであろう。本プログラム及び作図はポリイソブチレン（重合度100）の右及び左巻き（8/3）ラセンが不規則に、等確率で出現した時のものである。

```
0001      DIMENSION C(105, 20, 3), X(105, 4), Y(105, 4)      , D3(3, 3)
0002      DIMENSION TAU(25), PHI(25), SQ(25), CQ(25), CP(25), SP(25), ANG(2
(25),
1  BANG(25), A(25, 3, 3). A1(3, 3), A2(3, 3), A3(3, 3), A4(3, 3), A(3, 3), A6(3,
2  32), A7(3, 3), A8(3, 3), A9(3, 3), A10(3, 3), A11(3, 3), A12(3, 3), A13(3, 3),
3  A14), A15(3, 3), A16(3, 3), A17(3, 3), A18(3, 3), A19(3, 3), A20(3, 3), A21
4  (3, 3), A22(3, 3), A23(3, 3), B1(3), B2(3), B3(3), B4(3), B5(3), B6(3), B7(3),
5  B8(3),
                                     D1(3, 3), D2(3, 3), D4(3, 3),
6  D5(3, 3), D6(3, 3), D7(3, 3), D8(3, 3), D9(3, 3), D10(3, 3), D11(3, 3) D12(3, 3)
7  , D13(3, 3), D14(3, 3), D15(3, 3), D16(3, 3), D17(3, 3), D18(3, 3), D19(3, 3),
9  D27(3, 3), E1(3), E2(3), E3(3), E4(3), E5(3), E6(3), E7(3), E8(3)) E9(3)

0003      DIMENSION CI(3, 3), C2(3, 3), C3(3, 3)
0004      CALL RENAME (6, : SPR:)
0005      CALL DAPSTR(-1,335)
0006      YZ=3.141593*0.1111
0007      QQ=0.0
0009      SUM2=0.0
0010      B1(1)=4.62
0011      B2(1)=3.27
0012      TAU(1)=0.017453*(-161.0)  4
0013      TAU(2)=TAU(1)+2.0944
0014      TAU(3)=TAU(1)-2.0944
0015      TAU(4)=-51.0 *0.017453
```

```

0016      TAU(5)=TAU(4) +2.0944
0017      TAU(6)=TAU(4) -2.0944
0018      TAU(7)=0.0174532925 *51.0
0019      TAU(8)=TAU(7)+2.0944
0020      TAU(9)=TAU(7)-2.0944
0021      TAU(10)=0.0174532925 *164.0
0022      DO 30 L =1, 10
0023      CP(L)=COS(TAU(L))
0024      SP(L)=SIN(TAU(L))
0025      IE (L.EQ.1) GO TO 1  IF
0026      PHI (L)=0.917453 *109.5  0
0027      GO TO 4
0028      1 PHI (L)=0.017453 *128.0
0029      4 CQ(L)=COS(PHI(L))
0030      SQ(L)=SIN(PHI(L))
0031      A(L,1 ,1 )=-CQ(L)
0032      A(L,1 ,2)=-SQ(L)
0033      A(L,1 ,3)=0.0
0034      A(L,2 ,1)=SQ(L) *CP(L)
0035      A(L,2 ,2)=-CP(L) *CQ(L)
0036      A(L,2 ,3)=-SP(L)
0037      A(L,3 ,1)=SQ(L) *SP(L)
0038      A(L,3 ,2)=-CQ(L) *SP(L)
0039      A(L,3 ,3)=CP(L)
0040      30 CONTINUE
0041      DO 12 J=1, 3
0042      DO 11 K=1, 3
0043      A7(J, K)=A(7 , J, K)
0044      A8(J, K)=A(8 , J, K)
0045      A9(J, K)=A(9 , J, K)
0046      A1(J, K)=A(1 , J , K)
0047      A2(J, K)=A(2 , J, K)
0048      A3(J, K)=A(3 , J, K)
0049      C1(J, K)=A1(J, K)
0050      C2(J, K)=A2(J, K)
0051      C3(J, K)=A3(J, K)
0052      A10(J, K)=A(10, J, K)
0053      A4(J, K)=A(4 , J, K)
0054      A6(J, K)=A(6 , J, K)
0055      A5(J, K)=A(5 , J, K)
0056      11 CONTINUE
0057      12 CONTINUE

```

```

0058      C(1, 1, 1)=4.62
0059      NN=100
0060      DO 68 N=1, NN
0061      IF(N.EQ.1) GO TO 2
0062      IND= 2
0063      GO TO 3
0064      2 IND=1
0065      3 CALL SPNDM1 (IND, N, RN1)
0066      IF(RN1. GE. 0.5) GO TO 5
0067      CALL AMXM (A1, A4, D1)
0068      CALL AMXM(A1, A5, D2)
0069      CALL AMXM (A1, A6, D3)
0070      GO TO 8
0071      5 CALL AMXM(A1, A7, D1)
0072      CALL AMXM (A1, A8, D2)
0073      CALL AMXM (A1, A9, D3)
0074      8 CALL AMXV (A1, B1, E1)
0075      CALL AMXV (D1, B1, E4)
0076      CALL AMXV (D2, B1, E5)
0077      CALL AMXV (D3, B1, E6)
0078      DO 69 J=1 , 3
0079      C(N, 2, J)=C(N, 1, J)+E1(J)
0080      C (N+1, 1, J)=C(N, 2, J)+E4(J)
0081      C(N, 3, J)=C(N, 2, J) +E5(J)
0082      C(N, 4, J)=C(N, 2, J) +E6(J)
0083      69 CONTINUE
0084      IF (RN1. GE. 0.5) GO TO 7
0085      CALL AMXM (D1, C1, A1)
0086      GO TO 68
0087      7 CALL AMXM (D1, A10, A1)
0088      68 CONTINUE
0089      DO 500 I=1, 100
0090      DO 501 L =1, 4
0091      X(I, L)=C(I, L, 3)-C(I, L, 2)/2.00
0092      Y(I, L)=C(I, L, 1)-C(I, L, 2)/1.155
0093      IF(L. GE. 3) GO TO 9
0094      CALL CIRCI (X(I, L), Y(I, L), 4.0)
0095      GO TO 501
0096      9 DO 502 J=1, 2
0097      AJ=J
0098      R=5.0-AJ
0099      CALL CIRCI (X(I, L), Y(I, L), R)

```

```

0100      502 CONTINUE
0101      501 CONTINUE
0102          CALL LINE 1(X(I, 1), Y(I, 1), X(I, 2), Y(I, 2))
0103          CALL LINE1 (X(I, 2), Y(I, 2), X(I, 3), Y(I, 3))
0104          CALL LINE1 (X(I, 2), Y(I, 2), X(I, 4), Y(I, 4))
0105          IF(I.EQ.1) GO TO 500
0106          CALL LINE1 (X(I-1, 2), Y(I-1, 2), X(I, 1), Y(I, 1))
0107      500 CONTINUE
0108          CALL DAPEND
0109          STOP
0110          END

```

