



Title	スワヒリ＆アフリカ研究 第25号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	スワヒリ＆アフリカ研究. 2014, 25
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/66403
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

スワヒリ & アフリカ研究

第25号 2014

論文

- スワヒリ語マクンドゥチ方言の動詞の完了形に関する諸問題 古本 真 1
 ジェノサイド後ルワンダにおける和解の「実践」
 — ガチャチャ裁判と、その後の「被害者」と「加害者」の語りをめぐって —
 片山 夏紀 21
- 慣習をめぐる女性たちの葛藤と新たな選択
 — ケニアのマサイ社会における成女儀礼の実践 — 林 愛美 37
- バントゥ諸語における自他動詞の派生関係
 — スワヒリ語・マテンゴ語・ヘレロ語の場合 — 米田 信子 54

研究ノート・資料

- グギ・ワ・ジオンゴと初期ジャーナリズム 宮本 正興 66
 セネガルで成立したティジャーニー教団の分派ニアセンの予備的研究
 — 成立と拡大・タルビヤと境界の超越について — 盛 恵子 86
- 化け物の昔話 藤井 千晶 106
- スワヒリ語チャアニ変種の接続形と命令形概観 竹村 景子 120
- バンバラ語の「形容詞」の特徴について 小森 淳子 130
- ジャンビアーニ変種記述調査報告(2) — 文法概要 — 宮崎久美子 145
- Usawiri wa Shujaa wa Kike katika Utenzi wa Howani Mwana Howani
 Fatma Aboud MZEE, Saumu Iddi ALI, Riziki Pembe JUMA 162

大阪大学大学院言語文化研究科

スワヒリ語・アフリカ地域文化研究室

Journal of Swahili and African Studies

No.25 2014

Articles

FURUMOTO Makoto	On the Perfect in the Kimakunduchi (Kikae) Dialect of Swahili	••••	1
KATAYAMA Natsuki	Narrative of 'Survivors' and 'Génocidaires' after <i>GACACA</i> Courts - 'Everyday Practices' of Reconciliation in Post-Genocide Rwanda -	••••	21
HAYASHI Manami	Conflict with the Traditional Custom and Women's New Choice - Practice of Women's Rite of Passage in Maasai Community in Kenya -	•••	37
YONEDA Nobuko	Transitive / Intransitive Pair Verbs in Bantu Languages - Cases of Swahili, Matengo, and Herero -	••••	54

Materials and Remarks

MIYAMOTO Masaoki	Ngũgĩ wa Thiong'o (James Ngugi) and His Early Journalism	••••	66
MORI Keiko	A Preliminary survey of the Niassene branch of the Tijani Sufi Brotherhood in Senegal - Its Rise, Expansion through 'Tarbiya' and Strategy for Crossing Borders -	••••	86
FUJII Chiaki	Monsters in Swahili Folk Tales	••••	106
TAKEMURA Keiko	On Subjunctive and Imperative Forms of Kichaani	••••	120
KOMORI Junko	Adjectives in Bambara	••••	130
MIYAZAKI Kumiko	Report of Research on Kijambiani (2) - An Outline of the Grammar of Kijambiani -	••••	145
Fatma Aboud MZEE, Saumu Iddi ALI, Riziki Pembe JUMA	The Image of Heroine in "Howani Mwana Howani"	••••	162

Section of Swahili and African Studies
Graduate School of Language and Culture
Osaka University