OUKA
The University of Osaka
Institutional Knowledge Archive

Title	詞林　第9号　表紙／目次
Author(s)	
Citation	詞林. 1991, 9
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67297
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

https://ir.library.osaka-u.ac.jp/

The University of Osaka

ISSN 0913-9338

詞林

SHIRIN VOL. 9 (1991年4月)

第九号

屏風歌歌人としての貫之—「草木」をめぐって—……田島　智子（1）
拒否する女たち—宇治三姉妹の考察—……渡會　敦幸（10）
寛仁二年頼通大饗屏風和歌とその場面……伊井　春樹（29）
「多情」攷—江西龍派詩に見える詩語の解釈をめぐって—……中本　大（42）
ロドリゲス日本大文典の不完全過去について……福田嘉一郎（70）

大阪大学古代中世文学研究会

七号目次（一九九〇年四月二十日）

『御裳濯河歌合』俊成判序文の検討……佐藤　明浩

『異本紫明抄』の性格
——依拠本文と校異をめぐって——……岩坪　健

往生伝としての『とはずがたり』試論
——夢を媒介として——……阿部　真弓

カリフォルニア大学バークレー校所蔵『百人一首秘註』と中院通村の百人一首注『後十鈔』……田島　智子

言霊学者・高橋残夢……菅　宗次

八号目次（一九九〇年十月二十日）

『一条摂政御集』の他撰部についての一考察
——詞書を中心として——……堤　和博

平安時代に於ける庚申信仰……島田とよ子

『御裳濯河歌合』俊成判の批評態度
——歌合判詞の読解をめぐって——……佐藤　明浩

浄土宗談義書における説話覚書（一）……近本　謙介

項目列記の「～ト」表現について……藤田　保幸