



Title	詞林 第10号 表紙／目次／口絵
Author(s)	
Citation	詞林. 1991, 10
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67305
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

林 詞

SHIRIN VOL.10(1991年11月)

特集『是則集』注釈

第 10 号

特集『是則集』注釈

第十号の発行によせて……………伊井 春樹 (1)

凡例…………… (2)

『是則集』注釈…………… (5)

補注…………… (84)

解題 ―板上是則と『是則集』―……………堤 和博 (90)

定家本『是則集』について……………伊井 春樹 (116)

八号目次（一九九〇年十月二十日）

『一条撰政御集』の他撰部についての一考察

——詞書を中心として——……………堤 和博

平安時代に於ける庚申信仰……………島田とよ子

『御裳濯河歌合』俊成判の批評態度

——歌合判詞の読解をめぐる——……………佐藤 明浩

浄土宗談義書における説話覚書（一）……………近本 謙介

項目列記の「ト」表現について……………藤田 保幸

九号目次（一九九一年四月二十日）

屏風歌歌人としての貫之

——「草木」をめぐる——……………田島 智子

拒否する女たち——宇治三姉妹の考察——……………渡會 敦幸

寛仁二年頼通大饗屏風和歌とその場面……………伊井 春樹

「多情」攷

——江西龍派詩に見える詩語の解釈をめぐる——……………中本 大

ロドリゲス日本大文典の不完全過去について……………福田嘉一郎

web公開に際し、画像は省略しました

web公開に際し、画像は省略しました

是則集 見返し・1丁表

web公開に際し、画像は省略しました

是則集 4丁裏（「恋部」以下3行定家筆）