



Title	詞林 第15号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 1994, 15
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/67343">https://hdl.handle.net/11094/67343</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

# 詞林

SHIRIN VOL.15(1994年4月)

## 特集『松浦宮物語』

## 第十五号

## 特集『松浦宮物語』

松浦宮物語の方法	伊井 春樹	(1)
『松浦宮物語』に見える須磨明石巻の影	阿部 真弓	(15)
『松浦宮物語』における先行物語攝取の様相		
—弁少将の琴伝受と華陽公主との		
恋の場面をめぐって—	中原 香苗	(30)
『松浦宮物語』における万葉歌利用	田島 智子	(38)
『松浦宮物語』における狹衣和歌の影響	長尾佐和子	(53)
『松浦宮物語』における漢籍利用に		
関するいくつかの問題	中本 大	(61)
『松浦宮物語』と『松浦』関係説話	海野 圭介	(67)
『松浦宮物語』の構想と周辺の文芸	近本 謙介	(72)
—長谷・住吉から弁少将の造型に至る—		
『松浦宮物語』における神奈備皇女の位置付け	山崎 淳	(88)
橋氏忠の官職について	滝川 幸司	(95)

第十三号目次（一九九三年四月）

第十四号目次（一九九三年十月）

〔資料紹介〕三手文庫蔵『古今秘抄』…………近本 謙介

『本院侍従集』考——配列に施された虚構を中心として——  
堤 和博

源俊頼の歌学知識と和歌実作…………佐藤 明浩

『弁内侍日記』における人物描写——九条家を中心にして——

阿部 真弓

紫の上の退場  
——女三の宮・明石の君との相対関係をめぐって——  
胡 秀敏

接続詞「すると」「そうすると」

「とすると」「と」をめぐって…………藤田 保幸

『養老縁起』——解題と本文——…………伊井 春樹

ラシカツタという言い方についての覚書…………福田嘉一郎