



Title	詞林 第15号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 1994, 15
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67343
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

林 詞

SHIRIN VOL.15(1994年4月)

特集『松浦宮物語』

第十五号

特集『松浦宮物語』

松浦宮物語の方法……………	伊井 春樹 (1)
『松浦宮物語』に見える須磨明石巻の影……………	阿部 真弓 (15)
『松浦宮物語』における先行物語撰取の様相 — 弁少将の琴伝受と華陽公主との 恋の場面をめぐって—……………	中原 香苗 (30)
『松浦宮物語』における万葉歌利用……………	田島 智子 (38)
『松浦宮物語』における狭衣和歌の影響……………	長尾佐和子 (53)
『松浦宮物語』における漢籍利用に 関するいくつかの問題……………	中本 大 (61)
『松浦宮物語』と「松浦」関係説話……………	海野 圭介 (67)
『松浦宮物語』の構想と周辺の文芸 — 長谷・住吉から弁少将の造型に至る—……………	近本 謙介 (72)
『松浦宮物語』における神奈備皇女の位置付け……………	山崎 淳 (88)
橘氏忠の官職について……………	滝川 幸司 (95)

第十三号目次（一九九三年四月）

〔資料紹介〕三手文庫蔵『古今秘抄』……………近本 謙介

紫の上の退場

—女三の宮・明石の君との相対関係をめぐって—

……………胡 秀敏

接統詞「すると」「そうすると」

「とすると」「と」をめぐって……………藤田 保幸

第十四号目次（一九九三年十月）

『本院侍従集』考—配列に施された虚構を中心として—

……………堤 和博

源俊頼の歌学知識と和歌実作……………佐藤 明浩

『弁内侍日記』における人物描写—九条家を中心に—

……………阿部 真弓

『養老縁起』—解題と本文……………伊井 春樹

ラシカッタという言い方についての覚書……………福田嘉一郎