



Title	詞林 第20号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 1996, 20
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67385
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

詞林

SHIRIN VOL.20 (1996年10月)

第二十号

保坂本源氏物語の表現 —「けはひ」と「けしき」—	伊井 春樹 (1)
長城の光景	
『今昔物語集』の始皇帝説話を窓にして—	大村誠一郎 (15)
『勸学院物語』と天台談義所	箕浦 尚美 (24)
鑑定筆記抄(一)	
—小杉権輔の古美術調査の世界—	伊井 春樹 (35)
文法論の対象としての「引用」とは何か? —統語論的引用論の前提として—	藤田 保幸 (50)
【詞林】(創刊号～第二十号)総目次	(70)

第十八号目次（一九九五年十月）

第十九号目次（一九九六年四月）特集【十七番詩歌合】

内宴考……………滝川 幸司

三巻本『枕草子』勘物考

—官職についての勘物をめぐつて—藤本 修司

源氏物語宇治十帖のことばの線……………加藤 昌嘉

〔資料紹介〕

内閣文庫蔵『舞楽雑録』……………中原 香苗

〔資料紹介〕

翻刻 新出『沢庵宗彭詩書卷』……………中本 大

「十七番詩歌合」について……………伊井 春樹

「十七番詩歌合」注釈

……………海野 圭介
滝川 幸司

「十七番詩歌合」解説

……………海野 圭介
滝川 幸司