



Title	詞林 第21号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 1997, 21
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67394
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

林 詞

SHIRIN VOL.21 (1997年4月)

第二十一号

花宴考	滝川 幸司	(1)
際立ちゆくへ琴の一族 ―「蔵開」の巻より―	芦田 優希子	(22)
連動する源氏物語 ―笛を吹くこと―	加藤 昌嘉	(31)
萩原広道の文章法則論と その『源氏物語』への適用、付法則の索引	パトリック・カドー	(48)
西洋における『源氏物語』の受容 ―英語訳と教育に見る―	胡 秀敏	(64)

第十九号目次（一九九六年四月）特集『十七番詩歌合』

『十七番詩歌合』について……………伊井 春樹

『十七番詩歌合』注釈……………海野 圭介
滝川 幸司

『十七番詩歌合』解説……………海野 圭介
滝川 幸司

第二十号目次（一九九六年十月）

保坂本源氏物語の表現

―「けはひ」と「けしき」……………伊井 春樹

長城の光景

―『今昔物語集』の始皇帝説話を窓にして……………大村誠一郎

『勸学院物語』と天台談義所……………箕浦 尚美

鑑定筆記抄（一）

―小杉楹邨の古美術調査の世界……………伊井 春樹

文法論の対象としての「引用」とは何か？

―統語論的引用論の前提として……………藤田 保幸

【詞林】（創刊号～第二十号）総目次