OUKA
The University of Osaka
Institutional Knowledge Archive

Title	詞林　第24号　表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 1998, 24
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67418
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

https://ir.library.osaka-u.ac.jp/

The University of Osaka

ISSN 0913-9338

詞林

SHIRIN VOL.24 (1998年10月)

第二十四号

伊勢の涙 ……加藤 雄一 (1)

光源氏の須磨流離と尸解仙
—聖徳太子引用による物語生成— ……岡田ひろみ (12)

四条隆親に関する一考察
—『とはずがたり』の背景として— ……赤木ひと美 (28)

The Problem of Defining Japanese Critical Terminology:
Motoori Norinaga's Explanation Of 'Aya' ...Mark Meli (59)
(和歌論用語を定義すること
—本居宣長の「文(あや)」をめぐって—)

大阪大学古代中世文学研究会

第二十二号目次（一九九七年十月）

詩臣としての菅原道真……滝川　幸司
光源氏の運命
―藤壺事件の深層を中心として―……朴　貴仙
八宮の「本心」と薫の「誤解」
―薫に見る「昔物語」からの逸脱・序章―……中川　照将
『三代集之間事』考（上）……海野　圭介
『現存和歌六帖第二』の研究……中村　友美

第二十三号目次（一九九八年四月）

『源氏物語』第一部の構造
―〈もののさとし〉の機能をめぐって―……藤井由紀子
『三代集之間事』考（下）……海野　圭介
お伽草子と女人往生の説法
―『ゑんがく』『花情物語』『胡蝶物語』を中心に―
……箕浦　尚美
『鳥歌合』覚書……山崎　淳
『鳥歌合』（翻刻）……伊井　春樹