

Title	詞林 第26号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 1999, 26
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67434
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

詞 林

SHIRIN VOL.26 (1999年10月)

第二十六号

「長能私記」逸文攷
—「塵荆鈔」の位相— …………… 松原 一義 (1)

『源氏物語』藤壺の宮の出家……………
チョーティカプラカーイ アッタヤ (16)

「しのびね物語」の構造
—「長恨歌」を視点として— …………… 米田真理子 (28)

中院家旧蔵古今和歌集注釈関連資料考(二)
—中院通茂・中院通躬・野宮定基との
関わりを持つ典籍を中心に— …………… 海野 圭介 (42)

新出『葵の二葉』『底の玉藻』及び
その周辺資料について…………… 福田 安典 (68)

第二十四号目次（一九九八年十月）

伊勢の涙……………加藤 雄一

光源氏の須磨流離と戸解仙

— 聖徳太子引用による物語生成……………岡田ひろみ

四条隆親に関する一考察

— 「とはずがたり」の背景として……………赤木ひと美

The Problem of Defining Japanese Critical Terminology:

Motoori Norinaga's Explanation Of 'Aya'

(和歌論用語を定義する「アヤ」)

— 本居宣長の「文」をめぐって……………Mark Mei

第二十五号目次（一九九九年四月）特集「しのびね物語」

「しのびね物語」論

— 現存本から古本へのまなざし……………伊井 春樹

「しのびね物語」における人物の属性……………中川 照将

「しのびね物語」の基底

— 源泉としての「源氏物語」明石一族の物語—

……………藤井由紀子

「しのびね物語」のコトバの網

— 王朝物語世界の中の……………加藤 昌嘉

「しのびね物語」の引歌……………中村 友美

「しぐれ」考……………箕浦 尚美