

Title	詞林 第32号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 2002, 32
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67487
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

林 詞

SHIRIN VOL.32 (2002年10月)

第三十二号

【うつほ】の仲澄 —作り物語の手法と指向—	加藤 昌嘉 (1)
【源氏物語】の出家の表現 —男女の違いをめぐって—	チヨートイカプラカイ・アツタヤ (13)
【徒然草】第十八段考 —許由と孫晨の故事をめぐって—	謝 立群 (24)
【金玉要集】覚書 —その本文を中心に—	山崎 淳 (34)
“Fence” as metaphor in Heian literature. Part 1 (比喩としての「垣」(十)) Teresa Martinez Fernandez (69)	

六条院崩壊の論理

— 『源氏物語』若菜巻における—

藤井由紀子

『石清水物語』における

男主人公の心理と物語の論理

井 真弓

源氏物語系図研究序説

— 本文資料的価値を離れて—

楠 なおみ

宗祇の古典学

— 源氏物語研究の意義とその伝流—

伊井 春樹

菅原清公伝年譜

— 附「菅原清公伝考」補遺—

滝川 幸司

藤原実光考

— 院政期儒者論(一) —

仁木 夏実

『徒然草』第二十一段考

— 「人遠く、水草清き所に
さまよひ歩きたる」を中心に—

謝 立群

古筆切の中の「仁和寺華嚴院弘融」のこと

— 伊賀常楽寺藏兼好・頓阿・弘融
三幅対をめぐって—

米田真理子

猪苗代兼寿『狭衣物語抄』の関連資料

川崎佐知子

円地文子「妖」論

— 花瓶の役割を中心に—

ゾーイ・ジェスティコ