



Title	詞林 第33号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 2003, 33
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67495
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

林 詞

SHIRIN VOL.33 (2003 年 4 月)

第三十三号

〈小特集 中村本『夜寝覚物語』〉

中村本『夜寝覚物語』の〈夢〉の論理 藤井由紀子 (1)

中村本『夜寝覚物語』における幸福的結末の論理
— 第二子言の表現と「結構」としての明石御方物語 — 中井 賢一 (14)

中村本『夜寝覚物語』最終場面の意味について 中川 照将 (29)
— 改作本『寝覚』は〈幸福〉なる物語であるか —

中村本『夜寝覚物語』のことばと方法 中村 一夫 (41)
— 情意性形容詞を中心にして —

八代和歌抄切の検討と解釈 井 真弓 (55)
— 中世散逸私撰集の考察 —

第三十一号目次（二〇〇二年四月）

菅原清公伝年譜

— 附「菅原清公伝考」補遺 — 滝川 幸司

藤原実光考

— 院政期儒者論（二） — 仁木 夏実

『徒然草』第二十一段考

— 「人遠く、水草清き所に
さまよひ歩きたる」を中心に — 謝 立群

古筆切の中の「仁和寺華嚴院弘融」のこと

— 伊賀常楽寺藏兼好・頓阿・弘融 米田真理子
三幅対をめぐって —

猪苗代兼寿『狭衣物語抄』の関連資料 川崎佐知子

円地文子『妖』論

— 花瓶の役割を中心に — ゴーイ・ジェスティコ

第三十二号目次（二〇〇二年十月）

『うつほ』の仲澄

— 作り物語の手法と指向 — 加藤 昌嘉

『源氏物語』の出家の表現

— 男女の違いをめぐって —
チョーティカプラカーイ・アッタヤ

『徒然草』第十八段考

— 許由と孫晨の故事をめぐって — 謝 立群

『金玉要集』覚書

— その本文を中心に — 山崎 淳

“Fence” as metaphor in Heian literature. Part I

（比喩としての「垣」（上）） Teresa Martinez Fernandez