



Title	詞林 第39号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 2006, 39
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67545
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

林 詞

SHIRIN VOL.39 (2006 年 4 月)

第三十九号

曲水宴考証 滝川 幸司 (1)

菅原道真の白色好尚と日本の美意識
——白い花を詠む詩を通して—— 高 兵 兵 (24)

薫の人物造型 白 雨 田 (39)

『とはずがたり』における女性の装束描写
——東二条院の書状による影響—— 高 嶋 藍 (58)

「持戒清浄印明」考 中 山 一 磨 (75)

第三十七号目次（二〇〇五年四月）

〈特集 願文の世界〉

諷誦文考補……………後藤 昭雄

『江都督納言願文集』と『莊子』「逍遙遊」……………李 育 娟

院政期願文における「治天の君」像……………仁木 夏実
—藤原永範の鳥羽院関連願文を中心に—

『菅芥集』についての基礎的考察……………中川 真弓

〈擬作〉の周辺……………荒木 浩
—随心院本『啓白諸句』解題の補足をかねて—

第三十八号目次（二〇〇五年一〇月）

「柏木」、「柏木の右衛門督」、「柏木権大納言」のこと……………越野 優子
—享受史を辿りつつ—

『大鏡』における天皇のへ声……………石原のり子
—一条天皇と三条天皇を中心に—

『建礼門院右京大夫集』前半部の構成……………丹下 暖子

『徒然草』第七段と「莊子」再考……………陳 秉 珊
—「夏の蟬」をめぐって—

堀内昌郷『源註遺言』について……………福田 安典
—天保期の源氏物語研究者の一動向—……………山中 雅代