



Title	詞林 第39号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 2006, 39
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/67545">https://hdl.handle.net/11094/67545</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

# 詞林

SHIRIN VOL.39 (2006年4月)

## 第三十九号

曲水宴考証

滝川 幸司 (1)

菅原道真の「白色好尚」と日本の美意識  
—白い花を詠む詩を通して—

高 兵 兵 (24)

薰の人物造型

白 雨 田 (39)

「とはすがたり」における女性の装束描写  
—東一条院の書状による影響—

高 鳴 藍 (58)

「持戒清淨印明」考

中山 一麿 (75)

第三十七号目次（一〇〇五年四月）

〈特集 願文の世界〉

諷誦文考補

後藤 昭雄

「江都督納言願文集」

李 育娟

院政期願文における「治天の君」像

—藤原永範の鳥羽院関連願文を中心にして—

仁木 夏実

【菅芥集】についての基礎的考察

中川 真弓

〈擬作〉の周辺

—隨心院本『啓白諸句』解題の補足をかねて—

荒木 浩

第三十八号目次（一〇〇五年一〇月）

「柏木」「柏木の右衛門督」「柏木権大納言」の、と  
—享受史を辿りつつ—

越野 優子

「大鏡」における天皇の「声」

—一条天皇と三条天皇を中心に—

石原のり子

「建礼門院右京大夫集」前半部の構成

丹下 暖子

「徒然草」第七段と「莊子」再考

陳 秉珊

—「夏の蟬」をめぐって—

堀内昌郷『源註遺言』について  
—天保期の源氏物語研究者の一動向—

福田 安典  
山中 雅代