



Title	詞林 第40号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 2006, 40
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67553
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

詞 林

SHIRIN VOL.40 (2006年10月)

第四十号

「宮仕へ」する昔男
―「伊勢物語」における機能―
..... 木下 美佳 (1)

「と」の気脈
―平安和文における、発話/地/心内の境―
..... 加藤 昌嘉 (14)

『定家卿百番自歌合』三次本への改訂
―四季の恋―
..... 細川知佐子 (29)

頼意僧止伝記考
―南朝参仕の一僧侶歌人の生涯―
..... 勢田 道生 (45)

信多純一氏蔵文政五年書写六段本
『天狗之内裏』解題・翻刻
..... 箕浦 尚美 (62)

第三十八号目次(二〇〇五年一〇月)

「柏木」、「柏木の右衛門督」、「柏木権大納言」のこと
— 享受史を辿りつつ —
…………… 越野 優子

「大鏡」における天皇のへ声
— 一条天皇と三条天皇を中心に —
…………… 石原のり子

「建礼門院右京大夫集」前半部の構成
…………… 丹下 暖子

「徒然草」第七段と「莊子」再考
— 「夏の蟬」をめぐる —
…………… 陳 秉 珊

堀内昌郷「源註遺言」について
— 天保期の源氏物語研究者の動向 —
…………… 福田 安典
…………… 山中 雅代

第三十九号目次(二〇〇六年四月)

曲水宴考証…………… 滝川 幸司

菅原道真の白色好尚と日本の美意識
— 白い花を詠む詩を通して —
…………… 高 兵 兵

薫の人物造型
— 身から放つ芳香の機能 —
…………… 白 雨 田

「とほがたり」における女性の装束描写
— 東一条院の書状による影響 —
…………… 高嶋 藍

「持戒清浄印明」考…………… 中山 一磨