



Title	詞林 第45号 表紙/目次
Author(s)	
Citation	詞林. 2009, 45
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/67592
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

林 詞

SHIRIN VOL.45 (2009年4月)

第四十五号

-
- ナタ形指示詞の空間・時間における方向性……………藤本真理子(1)
——平安時代を中心に——
- 世を倦じ山と人はいふ……………荒木 浩(15)
——喜撰歌と八の宮をめぐる——
- 【讃岐典侍日記】上巻の一側面……………丹下 暖子(29)
——天皇の代替わりという過渡期をめぐる——
- 【年中行事歌合】広本の基礎的検討……………野上 潤一(40)
——【太平記鈔】巻二十四との同文関係をめぐって——
- 資料紹介・陽明文庫蔵「近衛基熙消息」……………川崎佐知子(76)

第四十三号目次（二〇〇八年四月）

中古王朝物語の会話文

—地の文との境界をめぐって—

黒木 邦彦
藤本真理子
清田 朗裕
森 勇太

『石清水物語』にみる男君たちの女性観

—秋の中納言と伊予守の根源的な差異—

井 真弓

「御製のそばに」

—鎌倉期勅撰集における「身分序列的配列」—

村山 識

『搦囊鈔』年中行事記事の基礎的検討

—中世後期（年中行事歌合）／『公事根源』享受史のために—

野上 潤一

蓮体所持本『沙石集』について

—前稿の補足を兼ねて—

山崎 淳

第四十四号目次（二〇〇八年十月）

願得寺蔵『疑開和歌抄』解題と翻刻

村山 識

『夢の通ひ路物語』主題分析（二）

—岩田中将・かざしの君物語の意義—

井 真弓

秘伝の相承と楽書の生成（一）

—「羅陵王舞譜」から「舞楽手記」へ—

中原 香苗

夢を見ることを忘れた頃に

—安西法師の奇蹟—

福田 安典

大阪大学古代中世文学研究会二〇〇回記念例会の報告