

Title	Co* Design no.3 目次
Author(s)	
Citation	Co*Design. 3
Issue Date	2018-03-30
Text Version	publisher
URL	http://hdl.handle.net/11094/67889
DOI	
rights	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<http://ir.library.osaka-u.ac.jp/dspace/>

- 01 * 火星の人類学者たちの社会的包摂について：
 テンブル・グランディンと生存の技法について
 池田光穂（大阪大学COデザインセンター）
 竹内慶至（名古屋外国語大学 現代国際学部）
- 13 * 知恵と心に満ちた社会の創り方：イノベーション神話を乗り越えて
 春日匠
 池田光穂（大阪大学COデザインセンター）
- 35 * 萌芽の科学技術に関する公共的関与の実践・研究・教育の統合に向けて：
 「超スマート社会」を課題としたSTiPS大阪大学拠点の取り組み
 工藤充（大阪大学COデザインセンター）
 水町衣里（大阪大学COデザインセンター）
 八木絵香（大阪大学COデザインセンター）
- 55 * 「アートプロジェクト」の美的評価——その理論的モデルを求めて
 ②グラント・ケスター『カンヴァセーション・ピース』における「対話の美学」
 田中均（大阪大学COデザインセンター・文学研究科）
- 71 * 「人間以上」と「人間の条件」
 人工知能時代におけるヨーロッパ的政治制度の行方
 常盤成紀（大阪大学大学院 法学研究科 博士後期課程）
- 79 * グローバル外国語教育に不可欠な「高度汎用力」の原点
 interactive competenceを支える「スクライビング」実践報告
 林田雅至（大阪大学COデザインセンター）
 印南敬介（一般社団法人ナレッジキャピタル）
- 87 * 長崎県対馬市・韓国釜山市を対象とした国境離島フィールド・スタディ
 松村悠子（大阪大学大学院 人間科学研究科 博士後期課程）
- 98 * 投稿規程
- 100 * 執筆要綱