

Title	文芸学研究 第19号 表紙
Author(s)	
Citation	文芸学研究. 2015, 19
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/70073
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

文芸学研究

第19号

- Interpreting Plato's *Ion*: Questions and Problems
.....Stephen Halliwell (1)
- A Short Note on Prof. Stephen Halliwell's Lectures in Japan:
Inspirational Words
.....Yukiko SAITO(20)
- ドイツ民間伝説における死者の帰還
——「不気味」という概念と伝承の事実性
.....植朗子(26)
- 鈴木忠志『劇的なるものをめぐって・II』における流行歌の効果
.....仲本雄太(43)
- 連結される「詞」と跳躍する「心」
——『連証集』と冷泉家時雨亭文庫蔵歌書紙背連歌に見る古歌再利用意識の浸透
.....土田耕督(64)
- 模倣論より見たポイエーシスの機構
.....加藤浩(83)
- 村上龍『限りなく透明に近いブルー』論
——ガラスの破片に映し出された色と風景
.....國分美幸(101)
- 欧文要旨.....(119)

2015

文芸学研究会