

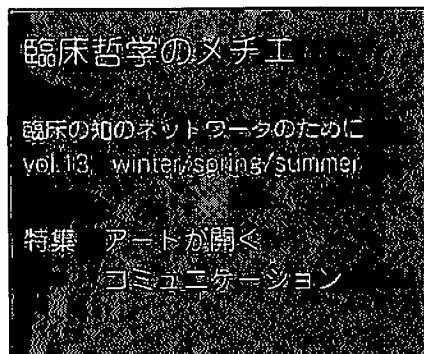


Title	臨床哲学のメチエ 第13号 目次
Author(s)	
Citation	臨床哲学のメチエ. 2004, 13
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/71164
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka



表紙 野村嘉代

Contents 目次

06 特集1 「紅をさす」ギャラリートーク

取得困難? イメージ世界へのパスポート

【interview】 野村嘉代さんに聞く

アートと対話の可能性

身体性の逸脱と特権性の喪失

ダイアログの快楽～オイラのびょん吉編～

作品について話すこと

辻牧子

聞き手 高橋綏

おのさやか

尾崎大助

江川久子

25 特集2 岩下徹ダンスワークショップ

+ 哲学カフェ=アートコモンズでの試み

報告 ダンスWS+ 哲学カフェ

【interview】 アートの場、場のアート

川井田祥子さんに聞く

ダンスと哲学する

哲学カフェでからだに耳をすます

桑原英之

聞き手 桑原英之

古後奈緒子

36 特集3 神戸アートアニュアルからひろがった活動

神戸アートアニュアル2003に参加して

アートとコミュニケーション

アーティストの授業風景

高嶋麻衣子

山本麻紀子

42 特集4 パリのシネフィロ報告

シネフィロ(哲学シネマ)とはなにか

私がシネフィロについて知っている

2、3の事柄

ダニエル・ラミレス

/訳 本間直樹

本間直樹