

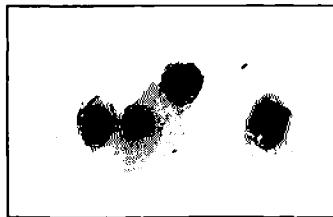
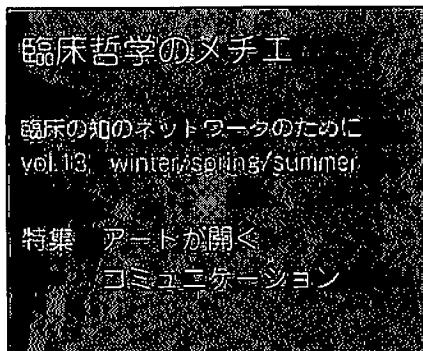


Title	臨床哲学のメチエ 第13号 目次
Author(s)	
Citation	臨床哲学のメチエ. 2004, 13
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/71164
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka



表紙 野村嘉代

Contents 目次

06 特集1 「紅をさす」ギャラリートーク

取得困難? イメージ世界へのパスポート
 [interview] 野村嘉代さんに聞く
 アートと対話の可能性
 身体性の逸脱と特権性の喪失
 ダイアローグの快楽～オイラのひょん吉編～
 作品について話すこと

辻牧子
 聞き手 高橋綾
 おのさやか
 尾崎大助
 江川久子

25 特集2 岩下徹ダンスワークショップ + 哲学カフェ=アートコモンズでの試み

報告 ダンス WS+ 哲学カフェ
 [interview] アートの場、場のアート
 川井田祥子さんに聞く
 ダンスと哲学する
 哲学カフェでからだに耳をすます

桑原英之
 聞き手 桑原英之
 古後奈緒子

36 特集3 神戸アートアニュアルからひろがった活動

神戸アートアニュアル2003に参加して
 アートとコミュニケーション
 アーティストの授業風景

高嶋麻衣子
 山本麻紀子

42 特集4 パリのシネフィロ報告

シネフィロ（哲学シネマ）とはなにか
 私がシネフィロについて知っている
 2. 3の事柄

ダニエル・ラミレス
 /訳 本間直樹
 本間直樹