Osaka University Knowledge Archive

Title	ドイツ啓蒙主義研究(16)　目次
Author(s)	
Citation	ドイツ啓蒙主義研究. 2019, 16
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/72766
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

https://ir.library.osaka-u.ac.jp/

Osaka University

ドイツ啓蒙主義研究１６

目　　次

道徳週誌『画家談論』における想像と模倣　……（福田　覚）…　1
— スイス派初期の作用詩学について —

1 『画家談論』(1721-23)の発行
2 『画家談論』が語る「想像」
3 『スペクテイター』のアディソンが語る「想像」
4 ブライティンガー『批判的詩論』(1740)に見られる変化
5 結論に代えて

ユング＝シュティリングの敬虔主義批判　……（長谷川　健一）…　21
—エルバーフェルト体験と『ヘンリヒ・シュティリングの家庭生活』—

はじめに
1 敬虔主義とエルバーフェルト
2 ユングと敬虔主義
3 『家庭生活』における敬虔主義批判
4 神の先慮とユングの創作活動
おわりに

アルプスを見る詩人—ヘルダリーンとエーベル—　……（廣川　智貴）…　35

はじめに
1 地質学の誕生と自然観の変化
2 ヘルダリーンとエーベル
3 エーベルの仕事－パノラマの技法
4 詩「ツィンマーに」とパノラマ
むすび

18 世紀ドイツの旅行記・地理誌とその受容について　……（吉田　耕太郎）…　47
—日本の盲人についての情報とその流布を例に—

はじめに
1 時代状況 1　旅行記と地理誌の区別
2 時代状況 2　旅行記と地理誌の出版状況
3 日本の盲人についての記述、ケンペルを例に
4 ケンペルは何を参照したのか
5 情報の流布とその変化 I
6 情報の流布とその変化 II