

Title	2015年度活動報告
Author(s)	
Citation	文芸学研究. 2016, 20, p. 124-124
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/73166
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

2015 年度活動報告

第 58 回研究発表会、『文芸学研究』第 19 号合評会

2015 年 7 月 4 日（土） 大阪大学

李京彦 デジタル写真の時代、営業写真館に起こった変化
—関西地域の 3 人の写真師を中心として

第 59 回研究発表会 2015 年 9 月 26 日（土）神戸大学

久野はるな 「開いた窓」の表象を通して見る写真表現
—ブルトン『ナジャ』（1928）からグルスキー《パ
リ、モンパルナス》（1993）まで

植朗子 ドイツ民間伝説における死者の帰還
—「不気味」という概念と伝承の事実性

シンポジウム「文芸学再考」 共催 京都大学人文科学研究所

2015 年 12 月 12 日（土） 京都大学

講演者

森谷宇一 「岡崎義恵の日本文芸学」

中村三春 「文芸学理論の現代的展開」

第 60 回研究発表会 2016 年 2 月 20 日（土）立命館大学

勝又泰洋 ブルータルコス『対比列伝』における語り手の自己呈
示と読み手の形成

茂山忠亮 武智鉄二の目を通した善竹彌五郎、その芸と人

中村真 世紀転換期のボヘミア民謡研究と旧チェコスロヴァ
キアの音楽記号学

『文芸学研究』第 20 号発行 2016 年 3 月 31 日