



Title	神話学研究 第2号 表紙
Author(s)	
Citation	神話学研究. 2019, 2
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/75530
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

神話学研究

第2号

ヴィーダ『キリスト物語』第2巻「シモンの歌」と「最後の晩餐」の関連性

——神のアクチュアリティを導く叙事詩 上月翔太 (1)

ゲルダ・ブッデンブロークにおける神話の女神表象

——感性の優位について 別府陽子 (20)

オウェィディウス『変身物語』の時代説話とリュカオンの食卓 西井 奨 (38)

欧文要旨 (48)

2019

ギリシア・ローマ神話学研究会