

Title	形象 1号 目次
Author(s)	
Citation	形象. 2016, 1
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/75779
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

形象 1 目次

【形象論研究会綱領】

ホモ・ビクトル

描く人の倫理と冒険 ——われわれの問いのめざすもの——

2

【論文】

形象という問題

ゴットフリート・ベーム／三木 順子訳 10

ベンヤミンの形象の理論 ——仮象批判から記憶の形象へ——

柿木 伸之 30

アドルノ美学における形象の問題

高安 啓介 56

批判理論に依拠した形象論 ——シュヴェツベンホイザー父子を中心に——

原 千史 78

「一次過程のアトリエ」としての絵画

——ジャン＝フランソワ・リオタルの絵画論——

渡邊 雄介 90

【書評】

森田團『ベンヤミン——媒質の哲学』水声社、2011年

柿木 伸之 116

【形象論研究会紹介】

活動の経緯

120