



Title	形象 2号 目次
Author(s)	
Citation	形象. 2017, 2
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/75792
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

形象 2 目次

【形象論研究会綱領】

描く人の倫理と冒険 ——われわれの問いのめざすもの

2

【論文】

感性論と形象論 ——スペキエス概念の美学的意義

横道 仁志

10

形象における歴史 ——ベンヤミンの歴史哲学における構成の理論

柿木 伸之

29

形象としての具体詩

高安 啓介

50

素描と身振り ——形象の「動力因」を求めて

三木 順子

72

【インタビュー報告】

ヴェルツブルク訪問記

——ゲルハルト・シュヴェツペンホイザー氏とトーマス・フリードリヒ氏との鼎談

原 千史

94

【書評】

高安啓介『近代デザインの美学』みすず書房、2015 年

柿木 伸之

102

【展覧会評】

パリでのパウル・クレー展「作品におけるイロニー」と

国際コロック「パウル・クレー ——新たな視点」に接して

柿木 伸之

106