OUKA
The University of Osaka
Institutional Knowledge Archive

Title	形象 2号 目次
Author(s)	
Citation	形象. 2017, 2
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/75792
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

https://ir.library.osaka-u.ac.jp/

The University of Osaka

形象　2　目次

【形象論研究会綱領】
描く人（ホモ・ピクトル）の倫理と冒険　――われわれの問いのめざすもの
2

【論文】
感性論と形象論　――スペキエス概念の美学的意義
横道 仁志　10

形象における歴史　――ベンヤミンの歴史哲学における構成の理論
柿木 伸之　29

形象としての具体詩
高安 啓介　50

素描と身振り　――形象の「動力因」を求めて
三木 順子　72

【インタヴュー報告】
ヴュルツブルク訪問記
　――ゲルハルト・シュヴェッペンホイザー氏とトーマス・フリードリヒ氏との鼎談
原 千史　94

【書評】
高安啓介『近代デザインの美学』みすず書房，2015 年
柿木 伸之　102

【展覧会評】
パリでのパウル・クレー展「作品におけるイロニー」と
　国際コロック「パウル・クレー　――新たな視点」に接して
柿木 伸之　106