



Title	形象 3号 表紙
Author(s)	
Citation	形象. 2018, 3
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/75804
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

描く人の倫理と冒険——われわれの問いのありますもの

レヴィナスのイメージ論をめぐつて——「現実とその影」を中心に
ミケル・デ・フレンヌの美学思想における想像力とイメージ——川瀬智之
メルロ＝ポンティとイメージの問題——加國尚志
形象の裂傷——ショナーの表象をめぐるフランスの議論が問い合わせるもの——柿木伸之

形象

形象論研究会

Volume 3
2018